



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

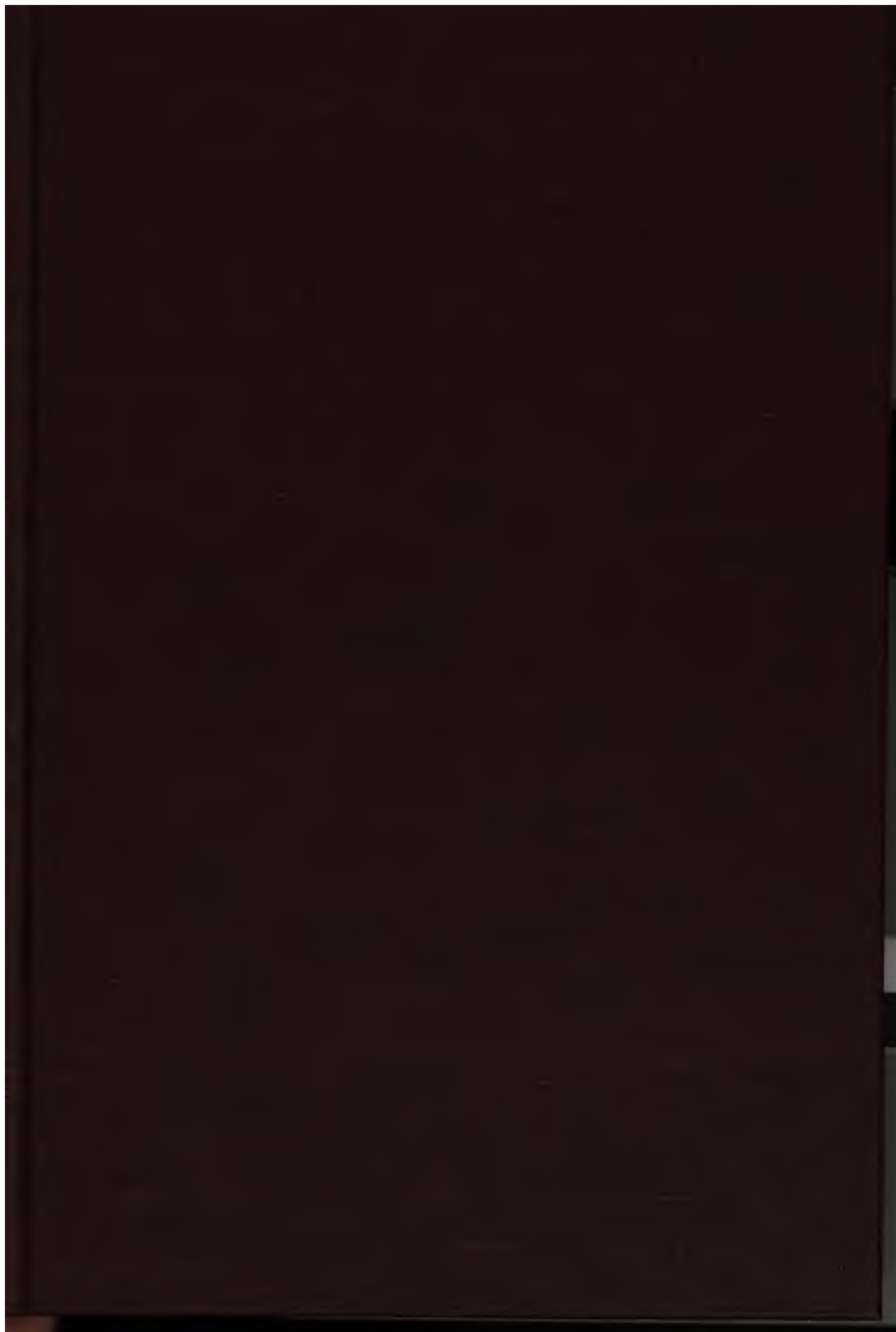
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



**DU GENRE ANIMÉ**  
**EN VIEUX-SLAVE**  
**ET**  
**DE SES ORIGINES INDO-EUROPÉENNES**



CHARTRES. — IMP. DURAND, RUE FULBERT.

DU  
**GENRE ANIMÉ**  
EN VIEUX-SLAVE

ET DE  
SES ORIGINES INDO-EUROPÉENNES

THÈSE

PRÉSENTÉE A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS

PAR

A. MEILLET



PARIS  
LIBRAIRIE ÉMILE BOUILLON, ÉDITEUR  
67, RUE DE RICHELIEU, AU PREMIER

—  
1897

Tous droits réservés.



CHARTRES. — IMP. DURAND, RUE FULBERT.

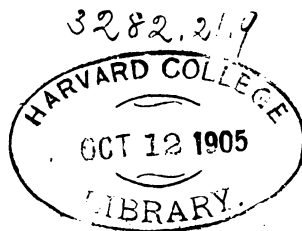
*Si ce livre portait une dédicace, on lirait ici le nom des deux maîtres qui ont dirigé mes études de linguistique, M. Michel BRÉAL et M. F. DE SAUSSURE; depuis que j'ai été initié par eux à la grammaire comparée, leurs encouragements et leur active sympathie ne m'ont jamais fait défaut; les titres qu'ils ont acquis à ma reconnaissance ne sauraient être exprimés. J'associe à ces noms celui de M. L. HAVET chez qui j'ai pu apprendre de précieuses règles de méthode. Enfin, si je n'ai eu occasion d'entendre M. V. HENRY que vers la fin de mes études, je dois néanmoins beaucoup à son enseignement, à ses indications, à sa constante bienveillance.*

*Bien que ce travail soit de pure grammaire comparée, je souhaite qu'on y reconnaisse parfois l'élève de plusieurs autres maîtres dont je suis — à des degrés très divers — l'obligé: Arsène et surtout James DARMESTETER, RIEMANN, BERGAIGNE, MM. CARRIÈRE, S. LÉVI, G. PARIS.*

*Je tiens à rappeler aussi combien m'ont été utiles les conseils — souvent sollicités — de mes amis MM. P. BOYER et M. GRAMMONT.*



1205  
32



**From the University  
by exchange.**

*Si ce livre portait une dédicace, on lirait ici le nom des deux maîtres qui ont dirigé mes études de linguistique, M. Michel BRÉAL et M. F. DE SAUSSURE; depuis que j'ai été initié par eux à la grammaire comparée, leurs encouragements et leur active sympathie ne m'ont jamais fait défaut; les titres qu'ils ont acquis à ma reconnaissance ne sauraient être exprimés. J'associe à ces noms celui de M. L. HAVET chez qui j'ai pu apprendre de précieuses règles de méthode. Enfin, si je n'ai eu occasion d'entendre M. V. HENRY que vers la fin de mes études, je dois néanmoins beaucoup à son enseignement, à ses indications, à sa constante bienveillance.*

*Bien que ce travail soit de pure grammaire comparée, je souhaite qu'on y reconnaisse parfois l'élève de plusieurs autres maîtres dont je suis — à des degrés très divers — l'obligé: Arsène et surtout James DARMESTER, RIEMANN, BERGAIGNE, MM. CARRIÈRE, S. LÉVI, G. PARIS.*

*Je tiens à rappeler aussi combien m'ont été utiles les conseils — souvent sollicités — de mes amis MM. P. BOYER et M. GRAMMONT.*

## PRÉFACE

L'objet propre de ce travail est l'étude et l'explication de l'emploi du génitif vieux-slave en fonction d'accusatif et de la notion de genre animé exprimée par cette forme.

Le vieux-slave est spécialement étudié ici parce qu'il est le représentant le moins altéré qui ait été conservé de l'état panslave ; mais il est inévitable que son témoignage ait parfois besoin d'être corroboré ou rectifié par celui des dialectes voisins, considérés sous leur forme la plus ancienne. L'importance des faits qu'il présente ne peut, d'autre part, être exactement appréciée que si l'on tient compte de leur développement ultérieur dans les diverses langues slaves ; il est donc nécessaire de ne pas limiter strictement cette étude à la considération des seuls textes vieux-slaves et de ne pas perdre de vue l'usage des autres langues de la famille, connues à date plus récente et sous une forme déjà plus modifiée. Mais, en principe, le génitif-accusatif et la notion de genre animé que traduit ce génitif ne sont étudiés ici que dans la mesure où les textes vieux-slaves, comparés à l'occasion avec ceux des autres dialectes, en attestent l'emploi pour le slave commun.

La règle à expliquer est établie dès les plus anciens monuments. Quant aux faits moins importants qui sont contemporains des documents eux-mêmes ou leur sont plus ou moins postérieurs, il serait peut-être possible de les suivre historiquement ; mais les différences dialectales et le caractère traditionnel de la plupart des textes rendent la discussion singulièrement délicate ; de plus, cette étude rentre dans la grammaire historique des langues slaves plutôt que dans la grammaire comparée des langues indo-européennes qui doit

fournir l'explication de l'état le plus ancien que les documents permettent d'envisager pour chaque idiome, laissant aux grammaires particulières le soin de suivre pas à pas le développement de chacun d'entre eux à travers la succession chronologique des textes.

Un préjugé très répandu veut que le but propre de la grammaire comparée soit de restituer la langue indo-européenne commune, et parfois même d'expliquer les restitutions une fois faites. Il y a là une illusion que les linguistes ont eu le tort de ne pas toujours dissiper avec assez de soin. La recherche des éléments communs — et par suite la restitution de formes primitives qui est simplement un moyen abrégé d'exprimer la concordance de plusieurs langues — est une partie essentielle de la grammaire comparée, d'abord, parce que les langues ont conservé des formes grammaticales de l'indo-européen, et que la seule explication dont ces formes soient susceptibles est la constatation même de leur antiquité, mais surtout parce que toutes les formes, même les plus nouvelles, sont faites sur des modèles anciens. Mais, s'il est vrai qu'une large part du passé se retrouve dans un état donné de la langue, et que tout, dans cet état, s'explique avec les éléments de l'état qui a précédé, du moins toute la partie vivante de la grammaire est créée à nouveau par chacun de ceux qui apprennent à parler; les combinaisons de mouvements articulatoires et les associations de formes doivent être acquises par un effort personnel de chaque individu, identiques à celles de la génération précédente si les conditions sociales sont stables, profondément différentes aussitôt que ces conditions sont en voie de modification. La tradition est constante mais discontinue. Tout en conservant une part plus ou moins grande des usages indo-européens, chacune des langues a innové et apparaît, dès ses monuments les plus anciens, avec des modifications plus ou moins étendues et plus ou moins radicales suivant la durée de son histoire antérieure et l'intensité des influences perturbatrices qu'elle a subies. Aucune même ne paraît avoir conservé dans son ensemble le système morphologique indo-européen, qui a été transformé dans toutes d'une manière indépendante et originale: l'objet propre de la grammaire comparée est de rendre compte de chacun de ces systèmes nouveaux qui se sont formés avec les mêmes éléments indo-européens et dont le développement accuse un remarquable parallélisme, mais qui sont néanmoins très éloignés du sys-

tème ancien et dont aucun ne recouvre exactement le système même le plus voisin. Cette partie de la tâche, la plus intéressante assurément de la grammaire comparée, n'a jamais été négligée, et, si la recherche des éléments communs (c'est-à-dire la restitution indo-européenne) occupe naturellement la première place dans les traités généraux, tels que le *Grundriss* de M. Brugmann, l'élaboration des nouveaux systèmes phonétiques et morphologiques n'y est pas omise, et elle constitue la part principale des études particulières portant sur chaque langue. Il reste beaucoup à faire, non seulement pour expliquer une foule de détails très divergents, mais surtout pour rendre compte des ensembles que chaque langue a su créer et qui lui constituent une originalité propre : c'est la tâche actuelle de la linguistique indo-européenne.

En même temps que les formes, les catégories sémantiques exprimées se modifient, non qu'un changement de forme entraîne par lui-même l'expression d'une notion nouvelle et la perte d'une ancienne ou qu'une notion nouvelle ne puisse s'exprimer, en partie du moins, avec les formes pré-existantes, mais parce que toute altération grave du système de la langue a pour conséquence des innovations étendues en tous sens. Ainsi, en latin, la conjugaison n'a presque rien qui rappelle celle du sanskrit; les formes indo-européennes conservées ou bien ont subsisté à l'état d'anomalies isolées, ou bien sont entrées dans des catégories nouvelles, de sorte que, là même où elles ont gardé matériellement le même aspect (sauf l'action des lois phonétiques), elles ont une valeur morphologique entièrement autre; à côté des notions d'itératif et d'inchoatif qui se sont maintenues et largement développées, le latin met au premier plan la catégorie du temps pour laquelle l'indo-européen avait à peine une expression, et surtout celle de l'*infectum* et du *perfectum* (Varron, *de ling. lat.*, IX, § 36 et suiv.) pour laquelle il n'en existait rigoureusement aucune; le jeu de l'indicatif et du subjonctif est à peu près tout entier une innovation italique, de même le passif, inconnu à l'indo-européen, etc. : le plus sûr moyen de ne pas comprendre le verbe latin est d'en méconnaître dès l'abord l'absolue originalité, d'y chercher le reflet d'un état morphologique antérieur qui a été complètement éliminé, et de prétendre y retrouver des catégories syntaxiques, telles que celles du présent et de l'aoriste, qui ont disparu avec les formes qui leur servaient de supports.

Le nombre des notions susceptibles d'être exprimées par la langue est illimité, mais un idiome donné ne possède jamais qu'un nombre restreint de catégories grammaticales ; il en est de la grammaire comme du vocabulaire où un être n'est pas défini à tous les points de vue par son nom, mais indiqué au moyen de l'une de ses qualités plus ou moins essentielles ; c'est une nécessité à laquelle aucune langue, pas même les langues scientifiques, ne peut échapper : on sait l'absurdité des termes de chimie : *oxygène*, *azote*, etc. Pour qui observe les faits avec précision, les notions exprimées par une langue ne lui sont pas moins propres que les procédés morphologiques qui en sont les signes ; à côté d'une série de nuances rendues avec une incroyable finesse, on trouve des ordres d'idées entiers dépourvus de toute expression, et qui doivent être indiqués par des mots spéciaux en cas de besoin absolu, mais qui sont le plus souvent abandonnés à l'imagination de l'auditeur. Le devoir étroit du linguiste est de déterminer quelles sont, dans chaque langue, les notions pourvues d'une expression grammaticale, et c'est seulement en s'attachant à les découvrir et à les expliquer qu'il peut préciser l'originalité d'un idiome et en rendre compte. Cette découverte lui est facilitée par le fait qu'il n'existe ni catégorie de sens dépourvue d'expression morphologique propre (v. E. Hermann, *K. Z.*, XXXIII, 48f, et Streitberg, *Idg.forsch.*, V, *Anzeiger*, 80), ni catégorie morphologique sans signification définie. L'expression d'une notion nouvelle, établie par la création d'un procédé morphologique correspondant, ne saurait donc être le résultat d'un hasard ou d'une fantaisie de la langue : elle est la conséquence du développement de catégories voisines ou de leur ruine, et cette notion ne peut subsister qu'à condition d'entrer dans l'ensemble du système existant ou de le modifier de manière à s'y faire une place. Aussi, en l'expliquant, doit-on pénétrer du même coup le système dans ce qu'il a de particulier et d'individuel, et, si l'innovation proprement dite est une fois éclaircie, les modifications antérieures ou simultanées des autres formations et des notions correspondantes apparaîtront par là même d'une manière plus conforme au génie propre de la langue étudiée.

Tel est l'intérêt d'une étude du *genre animé* en slave et du moyen morphologique par lequel on l'exprime : le *génitif-accusatif*.

Ce travail est donc une étude de morphologie et de sémant-

tique. Comme les méthodes de cette partie de la linguistique sont moins bien établies que celles de la phonétique, il ne sera pas inutile de rappeler un principe dont on tend de plus en plus à convenir, sans le formuler toujours avec assez de rigueur et sans l'appliquer avec conséquence.

La modification du système morphologique d'une langue provient ordinairement d'une dyssymétrie que les sujets parlants cherchent à éliminer au moyen de l'analogie. Cette action ne dépend pas seulement de la gravité de la dyssymétrie existante, mais surtout des dispositions que les enfants apportent avec eux, au moment où ils acquièrent le langage. En tous cas, le caractère de *nécessité* de ces modifications ressort de leur extension dialectale : certains changements analogiques se produisent d'une manière identique ou analogue dans un nombre illimité de centres complètement indépendants les uns des autres. Un exemple du fait mérite de devenir classique : dans tous les dialectes slaves — sauf le russe littéraire où les conditions du changement qui sont la contraction de la troisième personne *dělajetü* en *\*dělätü* et l'existence du verbe *\*jĭmamĭ* « j'ai » n'étaient pas réalisées — le représentant phonétique de la première personne *-ajā* (dans le type *dělajā*) a été remplacé par *-am*, à une époque pleinement historique, alors que ces dialectes ne pouvaient avoir les uns sur les autres aucune influence. L'identité du développement ne saurait donc tenir ici qu'à l'identité des causes qui ont déterminé l'analogie dans chaque dialecte. L'unique verbe *\*jĭmamĭ* sous la forme que la phonétique lui a donnée suivant les lieux a ainsi substitué son *-m(i)* au *-jā* de tous les verbes du type *dělajā* et ceci dans des langues qui présentent par ailleurs des divergences graves : cette action analogique sortait donc *nécessairement* des conditions données et devait se produire partout où ces conditions se rencontraient ; elle s'est en effet produite partout, avec quelques différences de date seulement, le fait ayant eu lieu du <sup>xiii</sup>e au <sup>xv</sup>e siècle. De même, l'extension régulière à tous les êtres animés de l'emploi du génitif-accusatif, d'abord propre aux noms de personnes, est postérieure aux plus anciens textes de plusieurs dialectes slaves, comme on le verra plus loin ; elle n'appartient donc pas au slave commun ; néanmoins, la règle s'est établie dans toutes les langues de la famille, et, pour qui se borne à envisager l'état actuel, tout se passe *comme si* elle était panslave ; il résulte de là qu'il n'est pas légitime d'attribuer au

*slave commun* un fait grammatical uniquement parce qu'il est *panslave*.

Non plus que les phrases, les mots n'existent tout formés dans l'esprit des sujets parlants. La plupart sont faits suivant les besoins d'après des systèmes complexes d'associations de formes et d'idées, qu'a très bien décrits M. H. Paul, *Principien der Sprachgeschichte*<sup>2</sup>, p. 85 et suiv. ; c'est ce qui ressort de l'étude de M. Meringer, *Versprechen und Verlesen*, où l'on voit le sujet, pensant simultanément à plusieurs formes linguistiques, les brouiller et les contaminer : si les formes étaient déjà toutes faites, de pareilles erreurs seraient intelligibles. Il suit de là que, sauf exception tenant à des conditions spéciales à un mot ou à une série définie de mots, la modification d'une forme grammaticale ne peut s'opérer sans que toutes les formes analogues changent, puisque c'est le type qui est atteint par le changement. Il en est donc de la morphologie comme de la phonétique. La régularité des transmissions phonétiques d'une génération à l'autre tient, on le sait, à ce que le système articulatoire change et non l'articulation d'un mot isolé ; les altérations phonétiques propres à un mot, dans la mesure où elles ne sont pas analogiques, ne sont guère que des mutilations et résultent de l'inutilité qu'il y a à prononcer entièrement ce qu'il suffit d'indiquer pour que tout le monde le comprenne ; du reste, les articulations ne se conservent, ou ne se transforment dans le langage de l'enfant qui apprend à parler qu'en vertu de formules générales : les lois phonétiques. Le changement morphologique est de même universel parce qu'il ne s'applique pas aux mots mais au principe de la formation, aux associations mentales suivant lesquelles les formes sont créées par le sujet.

La rigueur de la loi phonétique provient de ce que le sujet atteint par le changement d'articulation devient incapable d'articuler comme ses parents (Rousselot, *Modifications phonétiques*, p. 351) : l'articulation ancienne ne peut plus être introduite dans le domaine où a agi la loi, qu'une fois l'action de cette loi terminée. Pareille incapacité n'apparaît pas en morphologie ; la disparition d'un système de formes n'entraîne pas nécessairement l'élimination de tout ce qui était créé d'après les formules de ce système, mais seulement *de celles des formes qui n'existaient qu'en vertu du système* et qui ne s'imposaient pas à la mémoire de l'enfant, par leur fréquente répétition, au moment où il a acquis le langage ; à côté du para-



digme régulier, il subsiste donc des anomalies qui peuvent présenter à leur tour un certain caractère systématique, le nombre des anomalies complètement isolées étant toujours assez restreint. D'autre part, comme l'a montré M. Grammont (*La dissimilation consonantique*, p. 111 et suiv.), il se forme un grand nombre d'associations qui atteignent le *mot* isolément et non la *catégorie grammaticale*. Enfin, au moment où le changement morphologique se produit et où s'établit la formule analogique, il y a, dans la langue, une hésitation, et l'on entend simultanément, parfois chez le même sujet, des formes créées suivant deux systèmes différents et incompatibles. C'est ce qui a donné lieu à l'illusion encore trop répandue d'un arbitraire morphologique.

Deux formules ne subsistent pas d'une manière durable à côté l'une de l'autre, sauf, bien entendu, le cas où une forme qui devait être écartée est maintenue dans la langue littéraire, mais est sans cesse attaquée par la formule nouvelle qui tend à s'établir; si même toutes deux semblent avoir ou ont réellement les mêmes raisons de subsister, une seule des formules concurrentes se fixe d'une manière définitive dans chaque dialecte, et leur primitive égalité de force se traduit seulement par la circonstance que les divers dialectes ont fait des choix différents et ne se sont pas arrêtés tous au même système. On ne doit donc pas s'appuyer en morphologie sur l'hypothèse d'une hésitation durable entre deux modes de formations et moins encore sur l'hypothèse qu'un système ancien se soit brisé *arbitrairement*, sans raison spéciale à un mot ou à une catégorie de mots, en deux ou plusieurs systèmes; une supposition de ce genre est contraire à la théorie des changements analogiques aussi bien qu'aux faits: par exemple, le slave a remplacé le type des verbes à nasale infixée par celui des verbes à suffixe *-n'/\_-*; les formes à infixation ont subsisté en assez grand nombre; mais elles sont devenues méconnaissables, et le seul type existant en qualité de *catégorie grammaticale* est celui des verbes à suffixe.

Si ce principe de la *constance des formules phonétiques* est en apparence une gêne dans quelques cas, il est aussi un moyen précieux de retrouver l'histoire exacte des faits, que l'usage arbitraire de l'analogie permet d'ignorer, parce qu'il en fournit de fausses explications. Un exemple des inconvénients que peut avoir l'emploi arbitraire de l'analogie est présenté par l'un des cas assez rares où M. Brugmann semble admettre

dans son *Grundriss* la conservation isolée de certaines formes morphologiques.

A côté de la flexion normale des thèmes en *-i-* et en *-u-* qui ont *e* dans la syllabe prédésinentielle devant toutes les désinences à initiale vocalique, l'indo-iranien possède dans un nombre de mots assez restreint une flexion caractérisée surtout par ceci que, abstraction faite des nominatifs singulier et pluriel et du locatif singulier, même devant les désinences à initiale vocalique, l'*e* de la syllabe prédésinentielle n'est pas maintenu; les conservations de formes archaïques dans les thèmes en *-i-* et en *-u-*, que signale M. Brugmann au cours de son étude sur la déclinaison, appartiennent presque toutes à ce petit nombre de mots qui ont du reste subi d'une manière intense l'influence de la flexion ordinaire et sont en voie de rapide disparition dès les plus anciens textes. Les principaux exemples sont les suivants :

Nom. skr. *paçís*, zd *pasuš*; gén. skr. *paçvās*, zd *pasvō* (Nir. 65); instr. skr. *paçvā*; dat. skr. *paçvé*; acc. plur. skr. *paçvās*, zd *pasvō*; gén. plur. zd *pasvām*.

Nom. skr. *krātuṣ*, zd *xratuš*, gén. skr. *krátvas*, zd *xraḥwō*; instr. skr. *krátvā* (*krát(u)vā* RV., IV, 28, 3 est un exemple unique; car dans VII, 21, 6 il faut compter *krátvā* pour deux syllabes, et *indra* qui suit pour trois), zd *xraḥwā*; dat. *krátve*, zd *xraḥwē*.

Zd nom. *gātuṣ*, acc. plur. *gāt(u)vō* Vd, II, 8 et suiv.; le *ḥ* de l'instrumental v.-pers. *gāḥvā* semble avoir été transporté aux autres cas, d'où v.-pers. *gāḥum* (déjà sur une inscription de Darius); et c'est sur cette forme que repose le persan *gāh*; de même *\*prḥu-*, qu'il faut supposer pour expliquer pehlvi *p(u)hl* a été expliqué par des formes analogues à l'accusatif pluriel zd *parḥwō*; mais alors on ne comprend pas la conservation du *-t-* dans pehlvi *xrat*, cf. zd *xratuš*, et dans pehlvi *rat* (cf. zd *rātuṣ*, *raḥwō*, *raḥwē*, *raḥwām*).

Skr. nom. *mādhu*, gén. *mādhvas*, instr. *mādhvā*.

Skr. nom. *pitūṣ*, gén. *pitvās*.

Skr. nom. *bāhús*; zd instr. *bāzva*, skr. dat. *sahásrabāh(u)ve* et gén. loc. duel *bāh(u)vōṣ*.

Skr. nom. *çīçuṣ*, gén., *çīçvas*, instr. *çīçvā*, dat. *çīçve*.

Nom. skr. *vásuṣ*; gén. sing. skr. *vásvas*; gén. plur. zd *vanbhvām*.

Nom. skr. *cikituṣ*; instr. skr. *cikivā* (Atharvaveda), gāth. *cīçivā*.

Nom. skr. *pātiṣ* « mari », gén. skr. *pātyuṣ* (analogique au lieu de \**patyas*), dat. skr. *pātye*, zd *paiṣyaē-ca*, instr. skr. *pātyā*, loc. skr. *pātyau*. Le datif et l'instrumental se trouvent dans zd *hvaēpaiṣē* « à lui-même », *hvaēpaiṣya* (cf. pour le sens lit. *pats*).

Nom. skr. *sākhā*, zd *haxa*; gén. skr. *sākhyuṣ*; dat. skr. *sākhye*, zd *haṣē*; instr. skr. *sākhyā* (plus ancien que *sākh(i)yā*), zd *haṣa*; gén. plur. zd *haṣam*.

Nom. skr. *jāniṣ*; gén. skr. *jānyuṣ*; zd *jainyois* (tous deux analogiques au lieu de \**jānyas*).

Skr. nom. *ariṣ*, gén. *aryās* (et *ar(i)yās* sûr une seule fois); acc. plur. *aryās*.

Skr. nom. *āviṣ*, gén. sing. *āvyas* = att. οἰός (de \*ὀΨός, Kühner-Blass, *Gr. gr.*, I, § 126, Anm. 3, p. 441); gén. plur. *āvyām* (Atharvaveda).

Réunis, ces faits ne permettent pas de douter de l'existence du type qui les explique, type dont les traces subsistent en indo-iranien et ont presque entièrement disparu ailleurs. L'exemple ancien le mieux assuré est skr. *divās* = gr. Δῖός, en face du locatif *dyāvi* = lat. *Ioue*; le datif-locatif Δῖί est peut-être une contamination du datif (cf. skr. *divē*) et du locatif au point de vue de la forme comme à celui du sens.

Or ce type à vocalisme prédésinentiel constamment dépourvu d'*e*, si rare et si obscurci dans les thèmes en *-i-* et en *-u-*, paraît au contraire avoir été régulier dans les thèmes en *-nt-*: gén. skr. *bhāratas* et dans les participes en *-vas-*: gén. skr. *vidūṣas*; il était aussi plus fréquent dans les thèmes en *-n-* que le type à vocalisme *e* devant désinence commençant par une voyelle; le génitif védique en *-manas* des mots à suffixe *-man-* a l'*e* de la syllabe prédésinentielle (cf. Bartholomae, *Arische Forsch.*, I, 72) et répond bien à v.-sl. *-mene*, lit. *-men(e)s*, gr. -μενος, lat. *-minis*, mais *čūnas* (suffixe *-an-*) ne répond pas moins bien à lit. *sžuñs*, gr. κινός; et des formes telles que *vṛṣṇas* (en face de ἄρσενος), *čirṣṇās*, *maghónas*, etc. sont évidemment anciennes.

Quant aux thèmes en *-r-* et en *-l-*, les noms d'agents conservent *e* dans la syllabe prédésinentielle ainsi que l'indique l'accord des langues autres que l'indo-iranien, mais les noms de parenté n'avaient pas cet *e* aux cas obliques: zd *brāṣrō*, arm. *mawr*, gr. μητρός, lat. *mātris*, got. *broþrs*; les deux types ont été rapprochés en sanskrit; on s'explique ainsi la contamination de \**-ras* des noms de parenté et de \**-arṣ* des noms d'agents en un ancien \*-ṛṣ (resp. \*-ṛč), qui se présente histo-

riquement sous la forme *-uṣ* (resp. *-ur*); le génitif en *\*-arś* est attesté d'abord par les formes iraniennes: zd *narś*, *sāstarś* (peu probantes sans doute, parce que, comme on sait, *rś* est en zend *arś*), et surtout par la règle générale que, après une syllabe prédésinentielle pourvue de la voyelle *e*, la désinence du génitif a la forme sans *e*: skr. *-e-ś*, *o-ś*, lit. *-ē-s*, *-au-s*, got. *-ai-s*, *-au-s*; de même *\*dem-s*, supposé par skr. *dan*, gr. *δεσπέτης*; *\*swens*, supposé par gâth. *hwang*. La syllabe prédésinentielle conserve son *e* devant la désinence *-es* du génitif, même réduite à *-s*, ce qui atteste l'antiquité des deux types décrits en indo-européen.

Ainsi la seule observation de quelques anomalies du sanskrit védique et du zend et le refus de les expliquer par un caprice de la langue conduisent à reconnaître une distinction très importante de la flexion indo-européenne et permettent en même temps de rendre compte d'une forme énigmatique du sanskrit lui-même.

En fixant avec précision les limites de chaque formule analogique et l'emploi de chaque forme grammaticale, on peut arriver à rendre compte des moyens infiniment complexes par lesquels s'est établi l'état que l'on constate historiquement, et, si l'on s'en tient à des faits peu antérieurs aux documents, à expliquer les créations originales de chaque dialecte indo-européen. C'est ce qui va être tenté ici pour l'une des innovations les plus remarquables du slave commun.

---

## AVERTISSEMENT

Les textes de la traduction slave de l'Évangile dépouillés pour ce travail sont le *Zographensis*, le *Marianus* et l'*Évangile de Sava*. L'*Assemanianus* est en principe cité de seconde main. — Les autres textes vieux-slaves ont été entièrement lus en vue d'y relever les exemples du génitif-accusatif; plusieurs des exemples tirés du *Psalterium sinaïticum* édité par Geitler sont dûs à une étude attentive qu'un auditeur des conférences de grammaire comparée de l'École des Hautes Études, M. Montmitonnet, a faite de ce texte. — Le vieux-slave, tel qu'il est défini, sous le nom de vieux-bulgare, dans la préface du *Handbuch* (2<sup>e</sup> édition) de M. Leskien, est seul considéré ici; les autres dialectes slaves ne sont mentionnés qu'accèssoirement.

Les exemples sont transcrits lettre à lettre, sans aucune part d'interprétation. Dans la transcription des textes glagolitiques, on trouvera donc toujours *e* et non *je*, *ě* et non *ja*, etc. Les mots isolés qui ne sont pas empruntés à un texte défini sont naturellement orthographiés de la manière usuelle. — La traduction des phrases présentées comme exemples, comme aussi le sens des mots étudiés dans le *Manuel* de M. Leskien, ne sont donnés que par exception et autant seulement que cela est nécessaire pour en faire apparaître plus clairement l'intérêt et la valeur propre au point de vue grammatical. Il a paru superflu, en particulier, de traduire des phrases slaves dont les originaux grecs sont, pour la plupart, connus, et qui ne présentent pas de difficultés d'interprétation. — Les abréviations des manuscrits ne sont pas résolues (sauf bien entendu celles du *Suprasliensis*, déjà toutes

résolues par Miklosich dans son édition), parce qu'il est impossible, dans la plupart des cas, de déterminer avec précision comment elles doivent l'être ; l'arbitraire orthographique des manuscrits slaves est tel à certains égards qu'on ne peut dire presque nulle part avec une entière certitude comment le copiste aurait écrit s'il avait voulu résoudre l'abréviation : quant aux originaux, personne n'oserait sans doute essayer d'en restituer l'orthographe exacte.

Les éditions utilisées sont celles indiquées par M. Leskien dans la préface de son *Handbuch* (2<sup>e</sup> édition) sauf pour le *Clozianus* toujours cité d'après la nouvelle édition de M. Vondrák (Prague, 1893).

Les passages de l'Évangile sont reproduits autant que possible sous la forme qu'ils ont dans le *Zographensis* ; les autres manuscrits ne sont invoqués, en général, que là où celui-ci manque, ou pour des raisons particulières, tirées de la divergence des copies.

On s'est efforcé de réunir d'une manière aussi complète que possible les exemples vieux-slaves qui ont un intérêt particulier pour l'histoire du génitif-accusatif ; ceux qui sont relatifs aux questions touchées accessoirement ont été recueillis et mentionnés sans aucune intention d'épuiser les sujets.

On a employé pour désigner les manuscrits les abréviations connues (Zogr., Mar., Assem., Sav., Supr., Freis. Mon., etc.) ; de même aussi pour désigner les recueils de mémoires linguistiques (K.Z., *Idg. forsch.*, *Mém. Soc. ling.*, etc.).

Dans les restitutions indo-européennes, °r, °l, °n, °m désignent respectivement r, l, n, m devant voyelle ; ces notations ont paru plus exactes que rr, -ll, -nn, mm, et que -ar-, -al-, -an-, -am- ; le signe ° indique seulement que, dans toutes les langues indo-européennes, un élément vocalique différent de a est préposé à la sonante fonctionnant comme consonne ; aucune théorie n'est préjugée par là.

---

## DU GÉNITIF-ACCUSATIF





## CHAPITRE I.

### DÉFINITION DE L'EMPLOI DU GÉNITIF-ACCUSATIF EN VIEUX-SLAVE.

#### I.

##### La règle générale.

EN VIEUX-SLAVE, LA FORME DU GÉNITIF FAIT SOUVENT FONCTION D'ACCUSATIF.

Le génitif ainsi employé sera nommé ici : *génitif-accusatif*.

DÈS LES PLUS ANCIENS TEXTES L'USAGE DU GÉNITIF-ACCUSATIF EST CONSTANT POUR CERTAINES CATÉGORIES DE MOTS QUI DÉSIGNENT DES PERSONNES :

1° — Les pronoms personnels accentués singuliers : *mene*, *tebe* — pluriels : *nasŭ*, *vasŭ* — ou commun aux trois nombres : *sebe*.

2° — Les pronoms démonstratifs et interrogatifs accentués : *togo*, *sego*, *kogo*, etc., en tant qu'ils s'appliquent à des personnes, au singulier et au masculin seulement. Cette restriction portant sur le nombre et sur le genre s'applique du reste à tous les mots qui ont un genre, c'est-à-dire à toutes les catégories qui vont être énumérées.

Il est superflu d'illustrer les deux catégories précédentes par des exemples : il s'en rencontre à chaque page dans les textes.

3° — Les adjectifs et participes déterminés employés substantivement quand ils désignent une personne du sexe masculin. Ex. :

Math., V, 43, *vŭzljubiši iskriněgo (podruga Zogr., blizŭnjaago Ostr. Sav.) svoego Mar. (et Assem.).* — Cf. un exemple semblable, Mc, XII, 31.

Mc, V, 15, *ji viděšę bėsŭnovavŭšaago sę sędęšta obličena ji sŭmyslęšta jiměvŭšaago leŭeonŭ Zogr.*

L., IX, 48, *ji iže ašte mę priemlętŭ priemlętŭ posŭlavŭšaago mę Zogr.* — Cf. J., XIII, 20.

J., XIII, 11, *vędęaše bo prędajaštaago ji Zogr.* « ἦδει γὰρ τὸν παραδιδόντα αὐτόν ».

Les exemples abondent dans l'Euchologium: *choljubi-vaago* 5 b; *bolęštaago* 26 a; *chromaago* 44 a; *v sego chudoumŭnaago ji neposlušŭlivaago* 46 a; *na sŭdravaago* 47 b; *usŭnqŭvŭšaago* 58 b; etc.

Cloz., *prŭvostvorenago* 694; *vŭstavŭšaago* 732.

Supr., *svętaago ukrępivŭ* 23, 11; *na skvrŭnavaago sego* 46, 1; *bezdaristvŭnaago* 77, 11; *kyję mąky nanesą na žŭlosŭmritŭnaago sego* 84, 14; *na togo ubo nečistivaago rati vista* 157, 27; *vrŭgošę i samogo togo svętaago* 197, 3; *krŭmę čudŭnago sego* 199, 25; *mrŭtvaago vŭstavitŭ* 225, 17; *drŭžę povinŭnaago* 228, 14; *vidę... pri-vezajaštaago kŭ vinogradu žrębę svoje vŭsędŭšaago na žrębę juno* 237, 2; *istovyi na ližaago* 242, 21; *proricajemaago koriši* 247, 4; *na dobro tvoręštaago* 289, 8; *na kogo prizŭrą nŭ na krotŭkaago i mlŭčalivaago i trepeštaštaago moichŭ slovesŭ* 426, 27.

Cet emploi du génitif ne paraît souffrir aucune exception dans les textes étudiés.

4° — Les noms propres d'hommes faisant partie des thèmes en -o. Une série d'exemples se trouve dans Math., I, 2 et suiv.: *Isaka, Ijakova, Faresa*, etc., Sav., 112 et suiv. (et Assem.). — *Jisusŭ* n'a d'autre accusatif que *Jisusa*, ainsi Math., XXVI, 57, *oni že (po)jimŭše isā Zogr.*; Math., XXVII, 20 *ji isā pogubętŭ Zogr.*; Mc, IX, 8, *nikogože ne viděšę kŭ tomu nŭ jŭsā edinogo sŭ soboją Zogr.* — Cf. avec d'autres noms: Math., XIV, 3 *Ji rodŭ bo jimŭ jioanna Zogr.*; Mc, V, 37, *ji ne ostavi jiti po sebę ni edinogože tŭkŭmo petra ji ěkova ji oanna Zogr.*; L., II, 26, *viditŭ čhā Zogr.*; L., VI, 13-15 Zogr.; L., XIII, 28 Mar.; L., XVI, 24 Zogr.; J., I, 44 Zogr. L'usage est le même dans le Suprasliensis: *ta žena pręlisti Adama* 7, 8; *sŭvezavŭše Vasiliska* 13, 4; *povelę blaženaago Kodrata pače strŭgati* 82, 6; 100, 28;

104, 18; 111, 12; 129, 10 et 14; 130, 20; 169, 17 et suiv. (une longue série de noms bibliques), etc. — Tous ces mots sont d'origine étrangère; mais la constance avec laquelle la règle est appliquée en prouve bien le caractère absolu pour les noms propres appartenant à la flexion en *-o-*, quels qu'ils soient.

On trouve les noms de dieux païens aussi au génitif-accusatif, Supr., *sego Dija jechože mēniši bogu byti člověkū bě* 5, 21.

5° — Les noms communs appartenant aux thèmes en *-o-* qui désignent des personnes, pour autant qu'ils n'entrent pas dans l'une des exceptions signalées plus loin :

Math., V, 43, *vīzljubiši podругa svoego* Zogr.

Math., X, 41, *priemlęi proroka vū jimę proroče mūzda proroča primetū* Zogr. ; *primę* et son itératif *priemlęę* sont construits ici avec l'accusatif. Cf. du reste le verset 40.

Math., XVIII, 33, *ne podobāše li i tebę pomilovati klevręta tvoego ěko i azū tę pomilovachū* Mar.

Math., XXVII, 15, *otūpuštati narodu sūvęzŭn'ę* Zogr. Cf. Mc, XV, 6.

L., XVI, 8, *ji pochvali gnū domu jikonoma nepraviđŭnaago* Zogr.

J., II, 9, *priglasī ženicha architriklinū* Zogr.

J., XIV, 16 *ji inogo paraklita dastū vamū* Zogr.

Hors de l'Évangile on peut citer : *privedatū igumena* Euch., 82 a — *pobęditi vraga* ib., 84 a — *episkopa* Supr., 162, 7 — *prizŭvati dijakona* Filea ib., 164, 10 — *razdrušiši vraga* ib., 244, 6. — *sŭpasa svoego pręda* ib., 308, 27 — Dans Acta, XIII, 6, *obrętosta jetera vlichĭva liža proroka Ijudęja (šiš)*. — De même aussi Freis. Mon., II, l. 44 et suiv. : *onibo lasna natrovuechu segna naboĭachu bozga obuiachu naga odeachu malomogoncka uime bosie bozžekacho mrzna zigreachu stranna bod crouvi zuoge uvedechu* « illienim esurientem cibabant, sitientem potionabant, nudipedem calceabant, nudum uestiebant, aegrotum in Dei nomine uisitabant, frigentem calfaciebant, peregrinum sub tecta sua introducebant » (traduction de Kopitar).

Bien que l'usage du génitif soit régulier dans ce cas comme dans les précédents, on ne peut mentionner ici qu'un assez petit nombre d'exemples, parce que la plupart des

thèmes en -o- admettant le génitif-accusatif rentrent dans diverses catégories où il s'est conservé un nombre plus ou moins restreint d'emplois de l'accusatif propre, catégories qui seront détaillées plus loin, et dont chacune appelle une discussion.

Un emploi tel que celui du génitif défini par la règle qui vient d'être énoncée est capable à priori de deux interprétations, l'une SYNTAXIQUE, l'autre MORPHOLOGIQUE ; il s'agira d'un fait de *syntaxe* si l'on considère les formes *substituées à des accusatifs* comme conservant leur *qualité de génitifs* ; si, au contraire, on tient *vraga* par exemple (dans Euch., 84 a) pour un *accusatif* dont l'aspect seul est accidentellement identique à celui du *génitif* ordinaire *vraga* du mot *vragü*, le phénomène apparaît par là même comme essentiellement *morphologique*.

Il est aisé de reconnaître que la première interprétation est inadmissible, pour peu que l'on envisage les faits comparables des autres langues. Ainsi l'ablatif du sanskrit n'a, au singulier, une forme propre et distincte de celle du génitif que dans les thèmes en -ā-, nominaux ou pronominaux, et les pronoms personnels ; au pluriel et au duel, la confusion de la forme du datif et de celle de l'ablatif est sans aucune exception. L'ablatif n'en est pas moins un cas bien défini : 1° parce que le cas avec lequel il y a identité formelle n'est pas le même au singulier qu'au pluriel et au duel ; — 2° parce qu'un thème en -ā- se rapportant ou coordonné au génitif *sūnós* a la forme -*asya*, tandis qu'il a la forme -*āt* s'il se rapporte ou s'il est coordonné à l'ablatif *sūnós* ; — 3° parce qu'un adjectif se rapportant à plusieurs ablatifs singuliers confondus formellement avec des génitifs a une forme identique à celle du datif pluriel. L'identité occasionnelle de la forme n'entraîne donc pas confusion syntaxique. De même, en ancien arménien, le locatif n'a de désinence propre que dans les mots en -i (thèmes en \*-yo- indo-européens) ; par ailleurs, il est identique, au singulier, suivant les thèmes, soit au datif, soit à l'accusatif, et, au pluriel, toujours, à l'accusatif ; cette variété suffit à déterminer l'existence d'un locatif. Accidentellement l'accusatif *get* « fleuve » est identique au locatif

*get* : *i get* « dans le fleuve » ; mais le locatif n'en est pas moins, en arménien, une catégorie syntaxique parfaitement distincte.

Le v.-sl. *ženicha* dans J., II, 9, *priglasī ženicha* est un accusatif, parce que, au pluriel, on dirait *priglasī ženichy* ; si *ženicha* était un génitif, on retrouverait le génitif aussi bien au pluriel et au duel qu'au singulier, aussi bien au féminin et au neutre qu'au masculin : un emploi syntaxique se reconnaît à ce qu'il est poursuivi à travers tous les types de flexion, là où il en existe plusieurs, et à ce qu'il croise d'autres catégories. Le génitif-accusatif apparaît, il est vrai, dans trois types de flexion différents : au singulier des thèmes en -o-, des démonstratifs (formes en -ogo), et enfin des pronoms personnels, et, au pluriel, dans les seuls pronoms personnels. Mais cela ne suffit pas pour qu'on puisse admettre une confusion syntaxique. Par exemple, en arménien, bien que le locatif soit identique à l'accusatif dans plusieurs types de flexion tant au singulier qu'au pluriel, on n'a pas le droit de conclure de là à un emploi de l'accusatif pour le locatif. De même en slave il ne s'agit pas d'un génitif : en effet, ni les noms ni les démonstratifs ne connaissent le génitif-accusatif au pluriel — au moins à l'état de règle grammaticale — et les noms même masculins appartenant à d'autres thèmes l'ignorent : il n'y a pas de génitif-accusatif *synu* ; l'accusatif-singulier de *sluga*, *vladyka*, *vojevoda*, *Juda*, etc. est *sluga*, *vladyka*, *vojevoda*, *Juda*, etc. et non *slugy*, *vladyky*, *vojevody*, *Judy*, etc.

Les exemples contraires qui ont été signalés par Miklosich, *Vergl. Gr.*, IV, 297, sont isolés. Du reste un seul se trouve dans un texte proprement vieux-slave, c'est : *vladyky podražali bādemū* Supr., 281, 2 ; et encore n'est-il pas absolument probant, car le verbe *podražati* semble admettre après lui le génitif dans d'autres passages du Suprasliensis : *ne možaše nasytiti sę togo podražaję žitija* 201, 22 (la négation ne porte pas sur *podražaję*) — *togo podražati języka* 283, 24 (cet exemple n'est pas non plus tout à fait certain, parce que *języka* sert parfois d'accusatif). Les autres faits analogues qu'on pourrait rencontrer dans des textes plus ou moins anciens s'expliqueraient aisément par l'analogie des thèmes en -o-.

Quant aux pronoms, lorsqu'ils sont accentués, ils confondent le génitif et l'accusatif, mais leur forme atone d'accusatif est tout à fait distincte de celle du génitif non accentué qui, en vieux slave, est déjà à la veille de disparaître entièrement.

L'interprétation syntaxique étant exclue, L'EMPLOI DU GÉNITIF-ACCUSATIF DOIT ÊTRE TENU POUR UN FAIT MORPHOLOGIQUE; cette manière de concevoir la forme s'applique seule avec rigueur à tous les cas. En effet :

1° — *Un accusatif propre et un génitif-accusatif se trouvent côte à côte dans la même proposition ou dans des propositions exactement parallèles; ainsi dans les exemples suivants :*

Math., IV, 22, *ona že abie ostaviša korabĩ ji oca svoego* Zogr. — Ib., X, 37, *jiže ljubitũ oca li materi pate mene* Zogr. — Cf. ib., XIX, 5, *ostavitũ ělkũ otca svoego i materi svojã* Mar.; XIX, 19 ib.; XIX, 29 ib. — Mc, III, 18, *ji andrěã ji filipa ji vartolomea ji mattea mytar'ě ji tomã ji ikova* (lire *iěkova*) *alfeova ji tadea ii simona kananěã* Zogr. — Ib., VII, 10. — Ib., X, 19. — Math., XXVII, 17, *kogo choštete otũ oboju otũpuštã vamũ varaavã li jili jisa naricaemago čã* Zogr. — L. V, 9, *užasũ bo odrũžaaše i ji vsě sãštejě sũ nĩmĩ... 10 takoždeže ji ěkova ji oanna sna ževedeova* Zogr. — Ib., IX, 48, *ji iže ašte mę priemlētũ priemlētũ posũla-vũšaago mę* Zogr. — Ib., XIII, 28, *užirite avraama i isaka i iěkova ji vsě proroky* Mar. — Ib., XIV, 9, *žũvavy tę ji onogo* Zogr. — J., VIII, 19, *ašte mę biste vėdėli ji oca moego ubo biste vėdėli* Zogr. — Ib., X, 15. — Ib., XI, 5, *tjubl'ěaše že jis martã ji sestřã ejě ji lazarě* Zogr. — Ib., XII, 44.

Euch., *mãcitelě ji voję na bã vojujãšte... vlnami pogrãžĩšemũ* 52 b — *prosti mę otũ vsěchũ žũlũ ěko drevlinjãjã blãdinicjã ji mytoimica* 79 a (où se trouve un second exemple) — *ěko na že-nicha vũzloži na mę vėnecĩ* 97 b.

Cloz., *ubivũsichũ ji gě jisa ji svojě proroky* II, 59:

Supr., *povelě vřvřěsti Paula i Ulijanijã vũ ogn'ĩ* 4, 9, de même 5, 14. — *lũžeimenũnaago boga sũtvori aky pėsũkũ drobenũ* 16, 16. — *vidě ot'ci syna kolēma i synũ ot'ca i mati svojã dišterĩ i dũšti svojã materi gospodinũ roby i robi gospodina drugũ druga i bratũ brata i prokyjě po ředu* 41, 15 et suiv. — *mirakũ na anđupata i na poganyjě prosypa sę* 83, 12 — *obrětošę zatvorena prezvu-*

*tera sūborūnyjē crūkūve imenemū Limna i ženā makēdoniskā i jednogo otū vĕry frug'itskyjē* 101, 21 — 133, 29 — *prizovi že Achilā i Aležandra oba prezvutera* 139, 16 — 144, 4 — 171, 29 — 217, 1 et suiv. — *izbavitū ništi rodū člověčiskū... i uboga i ništa...* 243, 3 — 307, 29 et 308, 1 et 2 — *paky na pastucha lajatū p'si, paky na vladykā vĕšte tvorētū rabi* 318, 1 et 2 — 348, 23.

2° — *Un génitif-accusatif et un accusatif propre s'accordent grammaticalement.*

Le Suprasliensis présente deux exemples très remarquables où un participe à l'accusatif féminin se rapporte à un génitif-accusatif de pronom personnel accentué: *mene oskvri-nišā sę omyi* 291, 19 — *ona že na množē viděšti sebe mātīmā* 441, 6. — Un adjectif au génitif-accusatif se rapporte à un accusatif propre masculin; ainsi maintenant encore en polonais *dobrego slugę*, en russe *dobrago slugu* et déjà en vieux-slave dans le Suprasliensis *prizivavū slugā svojego* 90, 28. — Un adjectif à l'accusatif propre du pluriel ou du duel se rapporte à deux génitif-accusatifs singuliers: Acta, III, 3, *viděvi Petra i Iwana chotěšta* « ἰδὼν Πέτρον καὶ Ἰωάννην μέλλοντας » (šiš.). Un prédicat au génitif-accusatif se rapporte à un accusatif propre; ainsi en polonais psalt. flor. 11, 1, *zbowona me uczin*, cf. en tchèque (*žalt. witt.*) *spassena mie vcz yn*; cf. v.-bulg. *gledam te mritva* (Lavrov, p. 129); ce tour est très fréquent en vieux-slave: Acta, XX, 9, *vizeše i mritva* (šiš.). — Psalt., IV, 9, *ty gī edinogo na upīvanie viselilū mjē esi*.

Inversement, le prédicat est à l'accusatif et le mot auquel il se rapporte au génitif-accusatif dans: *ibo tolika i takovaja sūt-vorivū žūla ichūže koeždo roda ogn'inago ego tvorēaše sinēdi* Supr., 405, 13. Tous ces faits sont illustrés par les exemples suivants, où l'on remarquera de plus les cas très nombreux d'apposition d'un génitif-accusatif à un accusatif propre (ou l'accord inverse):

Math., IV, 18, *vidē dūva bratra simona naricajāštaago sę petra ji andrējā bratra ego vūmētajāšta mrěže vū more* Zogr. Cf. Math., IV, 21; Mc, I, 16.

Math., VIII, 13, *obrēte i (otroka) sūdrava* Zogr.

Math., XVI, 13, *kogo g'fjatū mę ěci sęšta snā ěskago* 14 oni

že reše emu ovi jioana krstiteľ jini že jilijā družī že jieremijā li edinogo otū prorokū 15 glā jimū is vy že kogo mē glele byti Zogr.

Math., XIX, 17, čto mē gleši blaga Mar.; Mc, X, 18, Zogr. Cf. Mc, XII, 37 — L., XXIV, 23 — J., XIII, 13.

Math., XXI, 46, proroka imēachq i Mar.

Math., XXV, 37, kūgda tē vidēchomū lačāšta Zogr. Cf. ib., 38, 39.

Math., XXVII, 16, jimēše že tūgda sūvēžinē naročita naricaemaago varaavq Zogr.

Ib., 38, raspēšē sū nīmī dva razbojinika edinogo o desnaja ji edinogo o šjujaja Zogr. Cf. L., XXIII, 33.

Mc, II, 14, vidē levijā alifeova sēdēšta Zogr. Cf. J., VI, 71.

Mc, IX, 28, vūprašaachq i edinogo Zogr. = Mc, XIII, 3.

Mc, X, 6, mąža ji ženq sūtvorilū ē estū bū Zogr.

L., II, 27, vīvēste roditelē otročē jīsā Zogr.

L., X, 18, vidēchū sotonq ēko mlūnijq sū nse padūša Zogr.

L., XII, 14, kūto mē postavi sādijq li dēlatelē nadū vami Zogr.

L., XV, 19, sūtvari mē ēko edinogo otū najimīnikū tvojichū Zogr.

L., XXIV, 39, ēkože mē vidite imāšta Mar.

J., V, 11, jīže mē sūtvari cēla Zogr. = ib., 15; cf. VI, 15.

L'exception isolée Mc, XVI, 5 vidēšē junošq sēdēštī o desnaja odēnū vū odeždq bēlq Zogr. (aussi Mar. mais sēdēšta odēna Assem.) reconnaît sans doute des causes particulières; v. plus loin le traitement des mots signifiant « enfant »; d'autre part, il s'agit d'un ange; or anġelū a l'accusatif propre.

Quant à L., XXII, 3, vīnide že sotona vū jījudq naricaemy jiskariotū sāšta otū čisla oboju na desete Zogr., la forme naricaemy est une faute provoquée par le mot qui suit; sāšta montre que naricaemaago, de Mar., est la bonne leçon.

Euchologium: razumēetū tē družēštaago rodū l a — chvali tē sūtvorīšaago l a — cf. 4 b — 7 b — 14 b — 18 a — 25 b — tē molimū gī davūšaago vsī obrazū 28 a — 32 a — 36 a — pomēni jījudq skariotūskaago uboēvūša sē ji položīša... ji vīzvēšīša sē pomēni kūnīžūniky 49 a — 55 a — 78 b (deux exemples) — 79 a — 82 a (deux exemples) — 88 a (deux exemples) — 91 b — 92 a — 92 b — 94 b.

Cloz., II, 149 et suiv. — tē druga stvoritū aγlmū I, 467 — ēko ospāždena sādijq sādīēmū vū pogrebenie daetū I, 934.



Supr. *molešte svojego starëišiną Kopia* 27, 20 — *goněaše i kŭ nogama svętaago Konona trudna i potŭna* 30, 8 — 33, 27 — 40, 5 44, 18 — 57, 21 — 75, 7 — 82, 25 — 91, 24 — *iny višę otŭpusti blaženyi a tretijago na desęte vidĭmaago tako čudŭna je i za rąką* 92, 11 — 115, 7 — 119, 10 — 120, 15 — 139, 6 — *postavĭjajetŭ sŭsądŭ svoi aky vŭtoraago Aria na pravąjå vęrą čęsara Uala* 141, 13 — 174, 4 — 187, 17 et 188, 2 — 189, 15 — 194, 8 — 197, 22 — 202, 29 — 207, 23 — *postaviti i vŭ sanŭ crŭkŭvŭnyi aky dobra i sŭvrŭšena črnica sąšta* 209, 20 — 209, 23 — 209, 29 — 210, 12 — 211, 16 — *vyšŭnjago položivŭ sebę ubęžĭšte* 214, 13 — *bogata Davida naričę a ništa Urijå* 265, 28 — 292, 14 — 304, 1 — 318, 18 — 327, 2 — 331, 3 — 363, 12 — 388, 28 — 410, 22 — 418, 8 — 421, 3.

3° — *Le génitif-accusatif sert d'accusatif même après les prépositions, et les mots qui possèdent cette forme ignorent dans cet emploi toute autre forme d'accusatif.*

Dans les langues qui distinguent nettement le génitif et l'ablatif : indo-iranien, arménien, latin, les prépositions proprement dites ne sont pas accompagnées du génitif en règle générale ; quant à l'ablatif, le sens de ce cas est trop différent pour qu'il puisse être mis en cause ici. On doit donc tenir pour caractéristiques les exemples suivants où le génitif-accusatif suit les prépositions :

*vŭ* : *vsęko čę jĭz vĭnu vŭchoditŭ vŭ čęā* Mc, VII, 18 Zogr. — *vęrujęi vŭ mę ne vęruetŭ vŭ mene nŭ vŭ posŭlavŭšaago mę* J., XII, 44 Zogr. — J., XIV, 1 — *oblęetŭ sę vŭ novaago adama* Euch., 94 a — cf. ib., 98 b — *jęgože ty... pręloži vŭ Apolona* Supr., 1, 6 — ib., 9, 14 — ib., 81, 24 — *vęrująšte vŭ otĭca i syna i svętaago ducha vŭ troicą* ib., 371, 19.

*na* : *upĭvati na gospodja*, fréquent dans le Psalterium (cf. XV, 1 *na tję upĭvachŭ*) — Ps. X, 4 *oči jęgo na ništaago prĭziraete* — *vŭ-žĭrę na petra*, L., XXII, 61 Zogr. — *prĭdŭ bo razląčitŭ člŭka na otca svoego jĭ dŭšteri na materi svoją i nevęstą na svekrovi svoją* Math., X, 35 Mar. — ib., XXVI, 50 — *ne na sę nadęjemŭ sę nŭ na dajaštaago namŭ dary* Supr. 405, 8.

*nadŭ* : *aγly bžĭję vŭschodęštę jĭ sŭchodęštę nadŭ sna čękaago* J. I, 52, Zogr.

*prędŭ* : *nĭzŭvęsišę i... prędŭ jĭsa* L., V, 19 — *vĭvedenu že jemu*

*byvüşu prëdû anôpata* Supr., 79, 17. — Pour *prëdû* suivi de l'accusatif, cf. par ex. Supr., 51, 27.

On ne voit en slave aucune raison de tenir pour secondaire avec M. Delbrück (*Vergl. Synt.*, I, § 154, p. 321) cet emploi constant du génitif-accusatif avec préposition.

Les constructions énumérées sous 1°, 2° et 3° s'expliquent s'il s'agit d'accusatifs identiques, pour la forme seulement, à des génitifs; elles excluent d'une manière absolue la conception que l'on serait en présence de génitifs substitués à des accusatifs. *Au point de vue de la syntaxe, ces prétendus génitifs sont des accusatifs*; et il n'y a pas confusion de deux cas, mais, ce qui est tout autre chose, de deux formes casuelles: le fait est purement morphologique.

## II.

De quelques emplois discutables du génitif  
et du génitif-accusatif.

Le génitif-accusatif est une forme réservée en principe aux noms masculins indiquant des *personnes* ; par une extension toute naturelle, il commence, dès le début même de la tradition, à être employé pour les noms masculins d'*êtres animés quelconques* ; le vieux-slave possède donc déjà la distinction des sous-genres ANIMÉ et INANIMÉ à l'accusatif masculin singulier d'un grand nombre de mots. Mais, *hors ces cas bien définis, tous les exemples du génitif-accusatif qu'on peut rencontrer sont apparents et admettent des explications particulières.*

Quelques-uns résultent simplement d'une *faute de copie*. Ainsi, J., XX, 27, *prinesi prŭsta tvoego sĕmo* Mar. ; tous les autres manuscrits anciens de l'Évangile ont *prŭstŭ tvoi*, et le génitif du Marianus est appelé par le souvenir de *prŭsta moego* du verset 25, où le génitif est nécessité par le caractère négatif de la proposition.

La plupart des cas où Miklosich reconnaît des génitif-accusatifs de noms d'êtres inanimés (*Vergl. Gr.*, IV, 496 et suiv.) rentrent en réalité dans la catégorie des *génitifs partitifs*.

Les verbes appartenant à la racine *jem-* « prendre » (et non \**gm-* : v.-sl. *jemlĭq*, lat. *ēmī*, lit. *ĕmiaũ*) fournissent les plus sûrs et les plus nombreux ; cf. la construction de got. *nima*, qui est étroitement apparenté au mot slave, et des verbes de même sens gr. *αἴρωμι*, lit. *turiũ*, etc., chez Delbrück, *Vergl. Synt.*, I, §§ 152, 155, 157. Ex. : J., XXI, 13, *prijetŭ chlĕba* Mar. ; les autres manuscrits ont *chlĕbŭ* — J., XIX, 30 *prijetŭ ocĭta* Mar. ; *ocitŭ*. *Zogr.* — J., XX, 22 *priimĕte dĕcha stā* Mar. ; *duchŭ svĕtŭ* Assem. Ostrom. ; le passage manque dans *Zogr.* Dans les exemples précédents le génitif est propre au

Marianus et les autres textes ont l'accusatif, qui est ordinaire avec *prijeti*: *prijeti věčiny životü* Euch., 81 b; cf. toutefois ib. 22 a, *prijeti strašūnychü tvoichü ji besūmrūtūnychü tainü...* où le sens partitif est du reste évident. L'emploi étrange de *svēta* dans J., XII, 36, *donideže svētū imate vērūite vū svēta* Mar., résulte sans doute du sentiment qu'avait le copiste de ce manuscrit qu'il fallait dire: *svēta imate*; les autres textes ont *svētū*. Les génitifs *domovū, bratrije, sestrū* Mc., X, 30 Mar. peuvent encore être mentionnés ici; mais l'apparence négative de la phrase suffit à expliquer le changement apporté au texte (cf. Zogr.) par le copiste. Tous ces génitifs de Mar. sont de vrais génitifs comme le montre *priemlāstei stychū tainū* Cloz., 435 (cf. le passage de Euch., 22 a, cité plus haut). La phrase *bescēnnago bisūra dostoinū bystū prijeti* Cloz., 940, toute entourée d'autres phrases où *prijeti* a son complément à l'accusatif, prouve que les génitifs partitifs sont dûs aux copistes et se sont introduits dans les textes en partie à la faveur de leur ressemblance avec des génitifs-accusatifs: en effet le vieux-slave ignore presque complètement cet emploi partitif du génitif, très ordinaire en serbe, en polonais et en russe. Il y a cependant des exemples de génitifs partitifs dans le Suprasliensis: 48, 13 — 107, 27 — 213, 24 — 376, 24 — 383, 22. L'emploi du génitif avec *jem-* subsiste en serbe: v. Daničić', *Srbska sintaksa*, p. 83; cf. en tchèque *žalt. witt.*, 17, 3 *y budu gmieti nadiegi w nem*, tandis que le texte polonais de *psalt. flor.* a, au contraire, *y nadzeip bōdō ymecz v nem*; et que, en tchèque encore, dans le manuscrit même du *žalt. witt.*, on lit cant. deut. 37, *kde ysu bozy gich w nichze gmyechu nadieyu*?

L'emploi, bien connu par les dialectes modernes, du génitif partitif avec *dati* et les verbes similaires se trouvait sans doute aussi dans quelques passages de la traduction de l'Évangile: J., VI, 33, *dajei životu miru* où les textes les plus archaïques, le Marianus et le Zographensis, sont d'accord contre Ostromir et Assemanianus; de même, J., XVII, 2, *dastū jimū životu věčnago*, Zogr. (et Mar.) contre Ostr., Assem., Sav.; l'idée exprimée est celle de « faire participer à la vie éternelle ». Les mêmes manuscrits ont l'accusatif, par ex. J., X, 28, *ji azū životū věčiny daja jimū* Zogr. (et Mar.); là où ils em-

ploient le génitif, c'est donc le génitif partitif, avec la même valeur que par exemple dans : J., X, 10, *da života jimatu* Zogr. et Mar. (*životü* Assem., Sav., Ostr.), cf. J., III, 15 et 16 — V, 24 — VI, 40, 47, 54 (Zogr. et Mar. contre les autres); mais accusatif, Math., XIX, 16 (Mar.) — J., III, 36 et V, 39 (Zogr. et Mar.; génit. Ostrom.).

Après *poběditi* on trouve parfois un véritable génitif, de tous points comparable à celui qui accompagne le lat. *potior* : J., XVI, 33, *azü pobědichü vsegö mira* Zogr. (génitif aussi dans Mar. et Assem.; accusatif dans Sav.) — *pobědimü tvojego žülo-küžninaago nrava* Supr., 51, 1; mais au contraire l'accusatif, ib., 56, 7.

Quand un thème en -o-, servant de nom à un être inanimé, est employé par *métaphore* pour désigner une *personne*, le génitif-accusatif est justifié par le sens : *prožebosta ploda blagověrūnaago i narekošę imę jemu Kononü* Supr., 18, 13 — *privedęte mi jed'nogo oti n'ichü... privedošę že čestūnaago süsqada i stežera mq-čenikomü krępa věry kamyka Oeodwra nepobědimaago*, ib., 44, 3 et suiv. — *sego chlęba Marija rodi* ib., 294, 22 — *jako i mrřtva pogrębaješi Isusa vřstoka vřstokomü* ib., 345, 1 — *süvęzašę velikaago Sařwna slinica Christosa* ib., 338, 7 (même exemple, Cloz., 783) — *gi prižiri sü nbse i viždi ji vinograda svoego* Euch., 100 a — de même en tchèque, *žalt. witt.*, 41, 8 *bezden bezedna vzywa*, et l'exemple cité par M. Gebauer, *Staročeské skloněni substantiv kmene -o*, p. 23 (*Rozprawy české spol. nauk.*, 1886), *za král pně jmiechu*, cf. ib., p. 6. — Dans tous ces cas, il y a non pas exception à la règle, mais extension de l'emploi normal.

Dans : *podvigni nečuvęstina i glucha kumirę sego i pövrřzi jęgo* Supr., 16, 11, le génitif-accusatif *kumirja* « idole » désigne un objet qui, étant intermédiaire entre un être animé et un être inanimé, permettait une hésitation.

Les *collectifs*, même s'ils désignent des groupes de personnes, ont en règle générale l'accusatif propre et non le génitif-accusatif; l'exemple suivant est caractéristique : Mc, V, 15, *jiměvřšaago leęeonü* Zogr. (d'accord avec les autres manuscrits); le nom commun jouant le rôle de nom propre *Leęeonü* a l'accusatif propre parce qu'il désigne une collection d'in-

dividus ; il faut pourtant noter que *Lėyonũ* désigne ici une collection d'esprits, ce qui diminue la valeur de l'exemple (cf. plus loin). — Cependant on conçoit que l'application constante de certains de ces mots à des collections de personnes ait pu conduire à leur faire donner le génitif-accusatif ; le sens détermine la forme comme dans le cas précédent. C'est ce qui arrive dans une phrase du *Zographensis* pour *jėzykũ* : L., XXI, 10, *vũstanetũ bo jėzykũ na jėzyka ji crso na crso* (même exemple Mc, XIII, 8) ; dans les deux passages le *Marianus* n'a pas changé l'accusatif propre *jėzykũ* ; le *Zographensis* et le *Marianus* ont conservé également *jėzykũ* dans L., VII, 5 — XXIII, 2 — J., XI, 48. — L'exemple Supr., 393, 12 est peu clair.

L'accusatif propre *narodũ* se lit Math., IX, 23, *vidẽvũ svir'ce ji narodũ mli̇vẽštĩ* *Zogr. Mar.*, mais Sav. use à la place du génitif *naroda mli̇vẽšta* ; cf. *tako listĩši naroda* Supr., 118, 16. On ne peut tenir pour tout à fait sûr l'exemple L., XVIII, 36 *Assem.* (seul) parce que le verbe est *slẏsati* dont le complément est dans quelques cas au génitif et que, par suite, *naroda* peut être considéré ici comme un véritable génitif. — Un très bon exemple du génitif-accusatif d'un nom collectif est fourni par *rodũ* : *molitvq̇ sũtvorq̇ za vy i za v̇sego roda kṙisti-jaṅska* Supr., 12, 23. Le caractère récent de ces formes ressort bien de l'exemple suivant où le copiste a commencé par substituer le génitif-accusatif à l'accusatif propre sans poursuivre le changement jusqu'au bout : *bũ našũ obnovlei vodoj̇q̇ obetũsavũša gṙěchy rodũ našũ* Euch., 5 a et b.

Exemples de *mira* : au lieu de l'ancien accusatif propre qu'on trouve Mc, VIII, 36, *priobṙěšetũ vesĩ mirũ* *Mar.* (d'accord avec *Zogr.* et Sav.), *Assem.* a *vũsego mira* — J., III, 16, *tako bo bũ v̇zljubi mira* *Mar.* (et *Assem.* ; *Zogr.* manque), mais *v̇ši mirĩ* *Nik.* — J., XVI, 8 *obli̇citũ mira* *Mar.* (et *Zogr.*, *Assem.*), mais *mirũ* Sav. — J., XVI, 33 *poḃědichũ mira* *Mar.* et *Zogr.*, *Assem.*) en face de *mirũ* Sav. Cet emploi de *mirũ* comme mot indiquant des personnes et admettant par suite le génitif-accusatif a eu pour conséquence que l'accusatif propre *mirũ* a paru comparable à *synũ* ; il en est résulté la formation d'un datif *mirovi* (*Assem.*, Sav., Supr.) suivant un usage qui sera signalé plus bas ; et, comme *mirũ* était pourtant le nom d'une chose

inanimée, on a créé un génitif *miru* (Supr.); mais *mirŭ* dans les textes les plus anciens et les plus corrects est un pur thème en -o-.

Exemple avec *sŭborŭ* : *ažŭ že vašego sŭbora moŭa* Supr., 49, 2; cf. l'accusatif *sŭborŭ* J., XI, 47, Zogr. ou le synonyme *sŭnimŭ* ib., Mar. — Miklosich, *Vergl. Gr.*, IV, 496, cite *višego onogo doma krísti*.

Quand il s'agit de *noms propres indiquant une collection de personnes*, l'emploi du génitif-accusatif est plus naturel encore, si l'on songe que les noms propres de personnes ont d'une manière régulière cette forme. Les exemples se trouvent surtout dans le psautier. Psalt., 135, 11, *ji izvedŭšjumu jŭilē*, et de même ibid., 135, 14; cf. *tŭ imatŭ izbavitŭ Ixdrailē* Supr., 363, 24. — Psalt., 135, 10, *poražŭšjumu egypta* et *žalt. witt.*, ib., *genz pobil egypta*, mais Psalt. flor., ib., *genz pobyl egypt*. Quand il s'agit de l'Égypte, expression géographique, on attend au contraire l'accusatif propre : Math., II, 13, *běži vŭ jeguptŭ* Sav. — Psalt., 131, 13 *jizbŭra gŭ siona*, cf. *žalt. witt.*, ib., *wywołil hospodin syona*; Psalt., 101, 14, *pomilueši siona*; Psalt., 101, 17, *sŭžŭdetŭ* (σικκοδομήσει) *gŭ siona*, cf. *žalt. witt.*, ib., *uczynyl (aedificavit) hospodyn syona*. — Miklosich, l. c., p. 496, cite encore : *położu Vavilona pusta*.

Le mot *adŭ*, quand l'enfer est en quelque sorte personnifié, possède, à côté de l'accusatif propre qui est fréquent (par ex. *vŭ adŭ* Supr., 374, 24; Euch., 57 b; 63 b), le génitif-accusatif : Cloz., 738 *progŭnavy ada* « ὁ σκυλεύων τὸν Ἀδην » — *ada sŭvęzana pokazati* Supr., 252, 5 — *sŭchoditŭ na ada i na sŭmrŭti i na męčitelja sŭmrŭtiję sŭmrŭti* Supr., 350, 19 — *isprovręsti ada* Supr., 359, 10 (cf. *adŭ isprovręgŭši* ib., 233, 15) — *ji ada vŭskrŭseniemŭ isprovręgŭšimŭ* Euch., 53 b. — Le datif *adovi* est caractéristique (cf. *mirovi*).

Le mot *krístŭ* a d'ordinaire pour accusatif *krístŭ*; ainsi partout dans les anciens textes de l'Évangile : Math., XVI, 24 — XXVII, 32 — Mc, X, 21 — J., XIX, 17 — aussi Cloz., 574 — Supr., 55, 16 — 79, 7 — 260, 7. Mais on lit : *prinesę ti jęgože vy glagolęte krŭsta* Supr., 47, 26; *prinesŭše že čŭstŭnaago krŭsta christova i položŭvŭše jęgo na zemŭ popŭra i glagolę* ib., 29

et 48, 1. Cf. Cloz., 717 et suiv., *ji süvëdëtelî imëje krsta* « καὶ μάρτυρα τῆς κτήσεως τὸν σταυρὸν ἐπαγόμενε » qui fait difficulté parce qu'on attendrait *süvëdëtelja* et *krüsta* ou *süvëdëtel'i* et *krüstü*, ou bien plutôt encore *süvëdëtelë* et *krüstü* qu'il faut sans doute restituer. Les exemples du Suprasliensis sont en tout cas certains; cf. du reste le même fait en blanc russe, *Russk. filologič. vëstnik*, XXVIII (année 1892), p. 203. Miklosich indique encore, l. c., p. 496, *izmëni krüsta grobï* hom. mih., tandis que le Clozianus, immédiatement après le passage transcrit plus haut, a : 718 *jižmëni že krüstü grobü* « διεδέξατο δὲ τὸν σταυρὸν ὁ τάφος ». On ne peut attribuer cet emploi inattendu du génitif-accusatif qu'à un accident étymologique : *krüstü* a subi l'influence de \**Kristü*; c'est une déformation par étymologie populaire d'un plus ancien *križī*, emprunté au germanique (v.-h. a. *chrūzi*), qui a subsisté dans les dialectes occidentaux; *krüstü* « croix » ne doit pas à \**Kristü* « Christ » sa forme seulement, mais aussi l'emploi du génitif-accusatif.

On ne rencontre d'emplois du génitif-accusatif vraiment contraires à la règle que dans des transcriptions de *mots étrangers*, ainsi *ψαλμοσα* Supr., 53, 14, 17 et 18 en face de *ψαλμü*, ib., 51, 14 — 85, 18 — 89, 16 — etc.; *titla*: J., XIX, 19 *napisa že i titla pilatü*; ib., 20 *sego že titla münodži čise otü ijudëi* Mar.; mais Zogr. a *titilü* au verset 19 et *sego že titüla* au verset 20; de même Assem.; il résulte de là que le génitif-accusatif de 20 est dû à l'influence de *sego*; et celui de 19 dans Mar. à l'influence de celui de 20; la forme *sego* elle-même ne se trouve ici que parce que le démonstratif commençant la phrase était accentué et que *sego* est une forme essentiellement accentuée en face de *sï* atone, comme *jego* en face de *-ji*.

On peut donc conclure: L'EMPLOI DU GÉNITIF-ACCUSATIF N'EXISTE A PROPREMENT PARLER QUE POUR LES NOMS D'ÊTRES ANIMÉS.



## III.

**Constance de l'emploi du génitif-accusatif.**

Contrairement à l'affirmation émise plus haut, on admet assez généralement que, dans les plus anciens textes vieux-slaves au moins, la règle de l'emploi du génitif-accusatif n'est pas appliquée avec constance. Dans une des phrases les moins heureuses de son admirable manuel, M. Leskien s'exprime ainsi : « Nach einer syntaktischen Eigenthümlichkeit des Slavischen, die im Altbulg. nicht völlig ausgebildet ist, kann beim Masc., wenn es ein belebtes Wesen bezeichnet, der Acc. sg. durch den Gen. sg. vertreten werden. » (p. 53) Miklosich est plus formel encore : « Im asl. ist dies (l'emploi du génitif-accusatif) nicht nothwendig; in den anderen sprachen wird der wahre accusatif desto häufiger angewandt, je älter die quelle ist. » (*Vergl. Gr.*, IV, 370). M. Delbrück désespère de trouver une règle, *Vergl. Synt.*, I, 320.

Cette opinion, pour autorisée et pour répandue qu'elle soit, n'en est pas moins en désaccord avec les faits. Un examen critique de tous les textes démontre que *l'emploi du génitif-accusatif est constant — dans les limites indiquées plus haut*. Sans doute il ne manque pas de noms appartenant aux thèmes en -o- ou rattachés secondairement à ces thèmes et désignant des êtres animés ou même des personnes qui ont conservé dans les textes la forme de l'accusatif propre d'une manière plus ou moins exceptionnelle; mais ces noms rentrent dans un certain nombre de *catégories définies*; la cause de leur traitement particulier se laisse déterminer dans plusieurs cas, et l'on peut proposer pour les autres des hypothèses vraisemblables; il s'agit en somme soit de *substantifs qui n'appartenaient pas à l'origine aux thèmes en -o-*, soit de *mots servant à nommer des êtres qui ne sont pas tenus pour des personnes* en prenant ce terme de « personnes » dans son sens le plus étroit, soit

de mots désignant des êtres de nature spirituelle, soit enfin de noms indéterminés.

Avant d'énumérer les exemples, il importe de faire remarquer que tout adjectif se rapportant à un accusatif singulier en -ŭ ou -ji, c'est-à-dire ayant la forme d'un accusatif propre de thème en -o-, a lui-même l'accusatif en -ŭ ou -ji. Ainsi, L., II, 7, *ji rodi snŭ svoi prŭvĕnici* Zogr. Cette formule ne s'applique pas au pronom anaphorique atone *i*. On trouvera dans la suite une foule d'illustrations de cette règle qui est constante. Cet accord ne contredit pas les remarques faites plus haut sur *sluga svojego* : il y a ici une association purement formelle de nature toute différente.

Les principaux exemples des accusatifs propres à étudier appartiennent à l'une des catégories suivantes :

1° THÈMES EN -U-. — Le mot qui a le plus souvent un accusatif en -ŭ est *synŭ*. Dans le fragment d'évangile bulgare édité par M. Jagić pour compléter le Marianus, on lit l'accusatif *synŭ* Math., I, 21 et 23 et II, 15 ; dans les textes vieux-slaves : Math., X, 37, *jiže ljubitŭ snŭ li dŭšteri*, Mar. (altéré en *syna* Zogr., Assem., Sav.) — XII, 32, *ji iže kolizido rečetŭ slovo na snŭ ěskŭ* Zogr. (aussi Mar., mais *sna* Assem., Sav.) — XVI, 28, *videtŭ snŭ ělvĕsky grĕdŭšti* Mar. (le Zographensis manque pour ce passage) — XVII, 15, *pomilui snŭ moi* Mar. (*syna mojego* Assem., Sav.) — L. I, 13, 31, 57 — IX, 38 — XII, 10 — XX, 13 — XXI, 27, *uziretŭ snŭ ěsky* Zogr. (de même Sav. Ostrom. mais *sna ělvĕskaago* Mar.). Dans le Suprasliensis : *jedinŭ ti synŭ razorichŭ* 395, 19 ; cf. ib. 179, 7-8 et 18-19 ; 185, 13 ; 417, 29 ; *ide vŭ malyi synŭ* 435, 15. L'accusatif *synŭ* est la forme ancienne que les copistes successifs tendent à remplacer par *syna* ; ainsi M. Polívka signale dans le Praxap. Maced. Gal. 4, 22 *Avraamŭ dva syna imĕ edinŭ ot raby a drugi ot svobodnyje* ; l'accusatif est garanti par un autre manuscrit ; mais *šiš.* a déjà *edinogo* tout en conservant *drugy*. Cet accusatif *synŭ* se retrouve hors du vieux-slave : en russe, encore au xiv<sup>e</sup> siècle à Novgorod (et aussi *synoveci*), Sobolevskij, *Lekcii*<sup>1</sup>, p. 142 — en serbe jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle : *sinŭ jednoga*,

Daničič', *Istorija oblika*, p. 27 — en tchèque au XIII<sup>e</sup> siècle : *ctīm iacob syn zebedaei*. A côté de *synŭ*, le génitif-accusatif *syna*, analogique des thèmes en -o-, apparaît dès les textes les plus anciens, comme le montrent les variantes des textes reproduits plus haut. L'emploi du génitif-accusatif *syna* peut remonter à l'époque même de la première traduction de l'Évangile dans certains cas particuliers, tels que Math., XVI, 13, *kogo gl̃jātŭ mę ěcī s̃ašta sña ěškago* Zogr. (d'accord avec tous les manuscrits); *syna* est ici entraîné par *kogo*. Le Marianus a *syna* Math., XXI, 5 — XXIII, 15 — XXIV, 30 — Mc, XII, 6 — XIV, 62 — etc.; le Psalterium a *syna*; de même l'Euchologium, 24 b — 41 a — 42 a — 86 a — 88 b à côté de (une fois): *narīci i snŭ avramlī* 40 a. Le Clozianus a *syna* 519 et le possédait sûrement aussi 284; il n'a jamais l'accusatif *synŭ*, ce qui prouve peu à cause de la faible étendue de ce manuscrit. D'autre part *syna* se trouve dès le début de la tradition historique dans tous les dialectes slaves.

L'accusatif *synŭ* n'est pas une exception à la règle relative à la forme de l'accusatif des thèmes en -o- servant à nommer des personnes, puisque *synŭ* est un ancien thème en -u- : l'accusatif *synŭ* ne s'explique pas autrement en vieux-slave que l'accusatif *gostŭ* en russe du XIII<sup>e</sup> et du XIV<sup>e</sup> siècle. L'étymologie le prouve déjà : skr. *sūnŭs*, zd *hunu-*, lit. *sūnŭs*, got. *sunus*; le grec même, qui a une forme divergente, non expliquée, répond par un thème en -u- : *υῖός*, *υἱός*. Au pluriel, la flexion est restée celle d'un thème en -u- : le Clozianus n'a qu'un exemple de nominatif pluriel : *synove*; le Marianus a dix-sept exemples de *synove*, trois de *synovŭ* contre un seul de gén. plur. *synŭ* (peu probant parce qu'il est écrit en abrégé); le Zographensis a partout *synove*, *synovŭ*, sauf une fois *syni* J., XII, 36 : le copiste disait *syni* et n'a pas reproduit exactement son original dans cet unique passage. Le Psalterium fournit la contamination *synovi* de l'ancien nominatif pluriel *synove* et de -i des thèmes en -o-; cf. dans le même manuscrit le nom. plur. *eleni* par exemple.

Au contraire, au singulier, *synŭ* suit de bonne heure l'analogie des thèmes en -o- : le Marianus contient quatre fois le datif *synovi* mais déjà huit fois *synu*; le Zographensis, plus caractéristique encore, n'a plus *synovi* que dans un seul pas-

sage, J., V, 22 et 26, partout ailleurs *synu* (six fois); M. Scholvin (*Arch. f. slav. phil.*, II, p. 511) signale onze exemples du datif *synu* dans le Suprasliensis contre un seul de *synovi*, tandis que, au pluriel, on trouve seulement *synove*, *synovŭ*, *synŭmi* et que le datif pluriel *synomŭ* peut être tenu pour une graphie de *synŭmŭ*. Le génitif *synu* est extrêmement rare: les manuscrits glagolitiques de l'Évangile l'ignorent; on en a deux exemples rapprochés dans Sav. et un dans le titre du ps. 9, *o tainychŭ snu* « ὑπὲρ τῶν κρυφίων τοῦ υἱοῦ »; dans les trois cas, *synu* est un véritable génitif; le seul génitif-accusatif de *synŭ* est *syna*. La fréquence de *syna* fait que le nominatif duel *syny* tend de bonne heure à disparaître et à être remplacé par *syna*; au datif-instrumental où la même cause n'agissait pas *synŭma* persiste.

Il y a donc opposition entre le singulier et le pluriel de ce mot; or cette opposition ne se retrouve nullement dans un autre thème en *-u-* très fréquemment employé, *domŭ* (cf. lat. *domus*, skr. *dāmŭ-nas-*); *domŭ* conserve la flexion en *-u-* non seulement au pluriel, mais aussi au singulier; le datif *domovi* n'est pas rare, le génitif *domu* est à peu près le seul employé, et l'emploi même de *domu* comme datif tient à l'identité du génitif et du datif dans les thèmes en *-i-* dont le parallélisme avec les thèmes en *-ŭ-* était encore sensible à l'époque historique.

L'histoire de *synŭ* ressort de ces faits: l'identité de la finale *-ŭ* du nominatif-accusatif des thèmes en *-u-* et en *-o-* a entraîné la formation d'un génitif-accusatif *syna* qui a de très bonne heure éliminé l'ancien génitif *synu* même dans l'emploi de génitif propre; cette création a eu lieu dans tous les dialectes slaves et dans tous indépendamment, puisqu'on rencontre encore l'emploi de l'accusatif, couramment en vieux-slave, et à l'état de traces isolées dans les dialectes connus postérieurement; la substitution du datif *synu* à *synovi* qui se produit en vieux-slave dès les plus anciens textes, mais sans constance, est déjà beaucoup moins générale; le vocatif *synu* subsiste à côté du plus récent *syne*; le locatif *synu* subsiste aussi. Le pluriel n'a presque pas été atteint par cette série de phénomènes analogiques partis du nominatif-accusatif singulier *synŭ*; le mot *domŭ* qui n'avait pas de génitif-accusatif est aussi

resté indemne. — Ce traitement particulier de *synŭ* a eu en slave les conséquences les plus étendues; l'histoire de la déclinaison des thèmes en *-o-* dans les dialectes occidentaux s'explique en grande partie par là.

Le seul thème slave en *-u-* désignant des personnes est *synŭ*; tous les autres désignent des êtres inanimés, sauf *volŭ* « bœuf », que font reconnaître pour un thème en *-u-* son génitif singulier *volu* L., XIII, 15 (dans tous les manuscrits), son génitif pluriel *volovŭ* Supr. 31, 10 et ses dérivés *volovŭnŭ*, *voluŭi*. Son accusatif est *volŭ* et non *vola*: *koŭa li ili volŭ ili ptica* Supr. 87, 26; l'accusatif *volŭ* se retrouve en serbe, Daničic', *Istorija oblika*, p. 27, et en ancien polonais, *Archiv*, IV, 260. Le traitement différent de *volŭ* et de *synŭ* tient à ce que le premier est un nom d'animal et non de personne; le génitif-accusatif n'est pas encore régulièrement employé en vieux-slave pour les noms d'animaux, ainsi qu'il sera exposé plus loin; aussi l'accusatif *volŭ* subsiste-t-il, et par suite le gén. *volu* qui n'a pas disparu même en polonais, en dépit de la règle générale qui donne le génitif en *-a* aux noms d'êtres animés. — Les textes vieux-slaves ne permettent pas de déterminer la flexion de *byvolŭ* « buffle », déformation populaire du latin *bŭbalus* d'après *volŭ*.

Les thèmes en *-u-* sont du reste peu nombreux en slave; presque tous reproduisent des mots indo-européens: *medŭ*, cf. skr. *mādhv*, gr. *μέθυ*, lit. *medŭs* — *činŭ*, cf. le verbe skr. *cinŭti*; plusieurs sont employés d'une manière plus ou moins adverbiale: *vrŭchŭ* (lit. *virszŭs*), *polŭ*, *kratŭ* (cf. skr. *kŕtvas*), etc. Le slave ne possède plus aucun suffixe vivant en *-u-*; le suffixe *-tu-* n'a subsisté que sous la forme fixée du supin: *-tŭ* = lit. *-tu*, lat. *-tum* (cf. skr. *-tum*). Le mot *synŭ* était donc isolé à tous égards; c'est ce qui a permis l'action analogique des thèmes en *-o-*; les thèmes en *-i-* ont, au contraire, conservé l'accusatif propre, d'abord parce que leur nominatif *-i* ne se confondait pas avec le nominatif *-i* des thèmes slaves en *-je-*, i.-e. *\*-yo-*, et en second lieu parce que les mots en *-i* étaient fort nombreux et presque tous féminins; l'accusatif *gostŭ* a donc subsisté en vieux-slave pour ne disparaître que plus tard et dialectalement.

Le mot *synū* est le seul dont l'accusatif propre soit très fréquent ; dans tous les types qui restent à passer en revue, le génitif-accusatif est devenu la règle dans les textes conservés et l'accusatif propre une rare exception, soit que cet accusatif fût déjà un archaïsme en voie de disparition à l'époque de la composition des textes, soit que les exemples aient été éliminés par les copistes, comme trop éloignés de la langue de leur temps et de leur pays. Les faits qui vont être énumérés sont simplement la trace de règles plus anciennes et non l'application d'une règle encore existante à la date où ont été faites les copies et même en partie à la date où ont été rédigés les originaux.

2° THÈMES CONSONANTIQUES. — A parler rigoureusement et en se plaçant au point de vue indo-européen, les thèmes en *-ō-* et en *-ā-* s'opposent à tous les autres ; seuls, ils ont un genre par eux-mêmes ; leur flexion présente certaines particularités caractéristiques ; si on les appelle thèmes *vocaliques*, tous ceux qui sont terminés par une occlusive, une spirante ou une sonante (*i, u, r, l, m, n*) seront nommés *consonantiques* par opposition ; mais, comme il s'agit ici de l'accusatif singulier, et que la désinence de ce cas s'ajoute à une voyelle précédente dans les thèmes en *-ī-* et *-ū-* comme dans ceux en *-ō-* et *-ā-*, on n'entendra par thèmes consonantiques dans les pages qui suivent que ceux terminés par une occlusive (*-t-, -g-, etc.*), par une sifflante (*-s-*), par les voyelles longues *-ū-* et *-ī-* ou par une des sonantes *-n-, -r-, -l-*, qui ont la désinence de l'accusatif sous la forme *\*-ŋ* et non sous celle de *\*-n*, second élément des diphtongues *\*-ōn, \*-ān, \*-īn, \*-ūn*. Cette définition permet de simplifier le langage et de désigner par une appellation commune tous les thèmes qui présentent la désinence sous le même aspect. Cette identité d'aspect a eu du reste une grande influence sur l'histoire des thèmes en *-o-*, *-ā-*, *-i-* et *-u-* dans la plupart des langues.

Les thèmes consonantiques ont été complètement transformés en slave ou du moins modifiés dans la plupart de leurs formes. Néanmoins on reconnaît encore des traces de la flexion ancienne ; la désinence *-e* = gr. *-ες*, skr. *-as* au no-

minatif pluriel masculin est celle qui a le plus souvent subsisté; elle a même été étendue à des mots nouveaux : *mytarje*, *Rimljane*, etc. et a servi à caractériser dans plusieurs cas le nominatif pluriel *masculin*.

α — Les thèmes masculins en *-n-* sont les mieux conservés de tous; mais aucun ne désigne une personne; un seul, *jeleni* « cerf », désigne un être animé (cf. arm. *ելն*, lit. *ėlnis*, gr. *ἐλα-φος*, *ἐλλ-ός*), et les exemples en sont fort rares par suite de la nature même des textes vieux-slaves. — Le type des thèmes consonantiques attesté par *graždane* et les exemples analogues n'existe qu'au pluriel et n'a pas d'intérêt pour la question discutée ici; il semble du reste secondaire et la plupart des mots qu'il comprend sont empruntés ou imités de mots empruntés.

β — Les thèmes en *-s-* autres que les participes passés actifs et les comparatifs sont tous neutres; le slave n'a plus d'adjectifs qui ne soient des thèmes en *-o-* et n'a rien conservé de comparable aux adjectifs dont le nominatif est gr. *-ής*, skr. *-ās*, lat. *-er*. — L'accusatif *myši* = lat. *murem*, skr. *mūṣa(m)* a fait passer l'ancien \**mūs-* (skr. *mūṣ-*, gr. *μῦς*, v.-h. a. *mūs*, lat. *mūs*) aux thèmes en *-i-*. Cf. J. Schmidt, *Pluralbild.*, 64 et suiv.

γ — Des anciens thèmes en *-r-* désignant les degrés de parenté, le vieux-slave n'a maintenu à la fois au singulier et au pluriel sous leur forme consonantique que les deux féminins *mater-* et *düster-*, en généralisant le vocalisme prédésinentiel en *-e-* de l'accusatif singulier et du nominatif pluriel. Les deux mots pour « frère » et « sœur » ont passé respectivement aux thèmes en *-o-* : *bratü*, *bratrü*, et en *-ā-* : *sestra*; *děverī* qui ne se trouve pas dans les plus anciens textes est devenu thème en *-i-*; *jetr-* a pris la finale *-y* sous l'influence de *svekry* : d'où *jetry*; ces noms de parenté sont sujets à subir des actions particulières.

L'accusatif régulier de *mati*, *düšti*, *děverī* est *materī*, *düšterī*, *děverī*; *děverī* répond exactement à skr. *devāram*, gr. *δαίρα* comme *materī* à lit. *móterī*, skr. *mātāram*, gr. *μητέρα* et *düšterī*

à lit. *dūkterī*, skr. *dubhitāram*, gr. θυγατέρα. C'est la principale des formes qui ont servi de point de départ à l'analogie qui a fait passer ce mot aux thèmes en -ī.

Les formes *bratū* ou *bratrū* et *sestra* sont fort difficiles à expliquer; toutes deux reposent sur d'anciens thèmes en -r-; ces thèmes ne se distinguent de ceux qui ont subsisté dans *materī*, *dūsterī* que par le vocalisme prédésinentiel -o- du nominatif, assuré dans le mot « sœur » par arm. *khoyr*, lat. *soror*, v.-irl. *siur*, v.-nor. runique *swestar*, lit. *sesū* et rendu probable dans le mot « frère » par gr. φράτωρ, v.-h. a. *bruodar* en face de φράτηρ, v. pruss. *brote*, lit. *broterelis*, lat. *frāter*, v.-irl. *bráthir*, v.-h. a. *bruoder*; il est impossible de se prononcer sur la priorité de \**bhrātōr* ou \**bhrātēr*, parce que l'un peut être analogique de \**swesōr* et l'autre de \**pātēr*; le nominatif *bratū* a été identifié à φράτωρ par M. Hirt (*Idg.forsch.*, II, 360) et le vocatif *brate* peut l'être à coup sûr à skr. *bhrātar* (cf. gr. πάτερ); on devrait alors admettre que *sestra* est une imitation du masculin correspondant *bratū*. Comme *bratrū* et *sestra* reposent sur des formes sans *e* prédésinentiel, ce qui est la règle indoeuropéenne pour les cas obliques des termes de parenté en -r-: skr. *bhrātre*, lat. *frātris*, arm. *elbawr*, got. *broþr*, etc., il est possible que *sestra*, gén. *sestry* soit le résultat de la contamination de \**sesa* (issu de \**sesōr* ou \**sesō*) et de \**sestre* (issu de \**sesres*). Quoi qu'il en soit, *bratū* est un ancien thème en -r-, que le slave a fait passer aux thèmes en -o-, et l'on ne saurait être surpris d'y retrouver quelques traces de l'existence de la flexion consonantique.

Le thème en -r- bien certain *četyre* n'existe naturellement qu'au pluriel (cf. skr. nom. *catvāras*, acc. *catūras*, instr. *catūrbhiḥ*; pour l'ū cf. zd *tūiryō*, à moins que *četyre*, *četyri* ne renferme une contamination de l'ō de skr. *catvāras*, got. *fidwor* et de l'ū de skr. *catūras*, lit. *kēturis*).

Le suffixe des noms d'agents en -ar̥ji est tiré de mots empruntés à des noms germaniques en -ārja-, empruntés eux-mêmes à ceux du latin en -ārius; cf. v.-h. a. -āri (avec -ā-, Braune, *Althochdeutsche gramm.*, § 200), got. -areis (avec ā comme *hāhan*, *aurāli*, etc.; l'écriture gotique note les différences de timbre, non celles de quantité); mais au pluriel il est traité en slave comme thème consonantique: nom. -are ou



*-arje*, instr. *-ary*, dat. *-arimü* (Leskien, *Handbuch*, § 66); *-are* n'est pas un ancien *-are* mais une graphie incomplète de *-ar'e*; comme *r* mouillée a disparu de bonne heure dans les dialectes du Sud, le signe de mouillement est très rarement employé après *r*. — Le mot *pastyrji*, qui doit être un emprunt, cf. lat. *pastör*-, appartient au même paradigme que les substantifs en *-arji*; mais il présente une grave difficulté: le *y* au lieu de l'*u* que l'on attend et qui se trouve dans une autre forme, du reste difficile à d'autres égards, *pastuchü*. — *zvēri* est aussi un ancien thème en *-r-*, cf. gr. *θήρ* (lesb. *φῆρ*); sur le thème *zvēr-* en lituanien, cf. F. de Saussure, *Idg.forsch.*, IV, 459. Tous ces mots ont subi l'influence du suffixe *-tel-* des noms d'agents, dont les noms en *-arji* ont emprunté la flexion au pluriel et auxquels ils sont devenus entièrement semblables.

δ — Thèmes en *-l-*: suffixe *-tel-* des noms d'agents; cf. arm. *-awλ* (par exemple dans *cnawλkh* « parents ») qui repose sans doute sur *\*-ā-l-*; cf. aussi v.-h. a. *friudil* à moins que l'*l* ne repose sur une dissimilation conforme à la loi 5 de M. Grammont (*Dissimilation consonantique*), et en tout cas possible d'après l'Observation générale, ib., p. 88; cette forme *-tel-* a le même emploi que gr. *-τορ-*, *-τηρ-*; lat. *-tōr-*; on ne peut déterminer si *-r-* de indo-iranien *-tar-* représente *-r-* ou *-l-*. Il n'y a pas lieu de rechercher si *\*-tel-* et *\*-ter-* ne seraient pas la modification l'un de l'autre; on notera seulement que l'indo-européen a également *\*-tlo-* (en latin par exemple) et *\*-tro-* (en grec, etc.) dans les noms d'instruments; d'autre part, le suffixe *\*-lo-* fournit au slave et à l'arménien des noms d'agents, servant de participes. Quoi qu'il en soit, le suffixe *-tel-* est parallèle au suffixe *-τορ-*, *-τηρ-* du grec. Les formes consonantiques ont clairement subsisté au pluriel: nom. *-telje* (c'est-à-dire *\*-tele*, de i.-e. *\*-teles*, avec le *-j-* du singulier *-telji*), gén. *-telü*, instr. *-tely*, dat. *-telimü* (Leskien, §§ 64 et 66). Au singulier, il y a eu passage aux thèmes en *-je-*, c'est-à-dire *\*-yo-*; on ne saurait dire si cette modification est due tout entière au caractère semi-verbal de ces noms qui les exposait particulièrement à subir l'influence des participes, ou si les mots en *-arji*, empruntés au germanique, n'y ont pas plus ou moins largement contribué. L'influence des masculins *ter-*

minés par une liquide a transformé enfin les anciens *zvĕri* et *ogni* en *zvĕrjĭ*, gén. *zvĕrja* et *ognĭjĭ*, gén. *ognĭja*, tandis que les masculins en *-i* où le *-i* était précédé d'une occlusive subsistaient: *gostĭ*, *patĭ*. Enfin il importe de rappeler que le nominatif masculin des comparatifs semble formé par addition de *-jĭ* soit à l'ancienne forme soit à un élément abstrait des cas obliques (*Mém. Soc. ling.*, IX, 139). Toute cette question est encore obscure.

ε — Thèmes en *-ā-*, slave *-y* (J. Schmidt, *Pluralbild.*, p. 64). Un petit nombre de ces thèmes sont anciens en slave: *svekry*, *žrūny*, *žily*, par exemple; la plupart résultent de l'adaptation de l'*\*-ō* final de mots germaniques empruntés; cet *\*-ō* devenait phonétiquement *-u*, qui, ne rentrant dans aucun type de déclinaison slave, a été modifié parfois en *-ā*, le plus souvent en *\*-ū*, d'où *-y*; les dialectes ne sont pas toujours d'accord entre eux à ce point de vue; exemples: *buky*, *crūky*, *brady* « hache », *smoky* (le double *k* de got. *smakka* est naturellement simplifié), *řidiky* (tch. *ředkev*, russe *red'ka*), *sraky*, tch. *rakev* (got. *arka*; le *or-* initial a donné *ra-* comme celui de *\*ordlo* [tch. *řádlo* « charrue »] dont l'intonation est rude; c'est que les diphtongues en *-r-* et *-l-*, empruntées au germanique, ont d'ordinaire cette intonation: russe *šólom*, *molóki*, *volóch*, *koról'*, *soróka*, *čeršnja*, serbe *klák*, *bráďva*, *mrāmör*). Le caractère consonantique de cette déclinaison ressort du génitif: *crūkūve*, *svekrūve*. Tous ces mots sont du reste féminins et ont en principe l'accusatif propre.

De même le monosyllabe *kry* (attesté en slovène et en polonais), accus. *krūvĭ* (servant aussi de nominatif en vieux-slave), a l'accusatif propre.

Cette catégorie est essentiellement composée de féminins; le masculin *\*jĕzy*, cf. zd *hizu-* et lit. *lĕžūvis*, a été éliminé par l'addition du suffixe *-ko-* (cf. pour les adjectifs en *-u-* *sladūkū* de *\*soldū-* = lit. *saldu-*), de là *jĕzykū*. Le suffixe *-ka-* a joué un rôle tout à fait analogue dans le développement du moyen-indien et du moyen-iranien.

ζ — Les thèmes terminés par une occlusive, telle que *-k-*, *-t-*, *-d-*.

Le cas le plus clair est celui des neutres du type *telę*, *telęte*. Le nom. *desęte*, le gén. *desętŭ* et l'instr. *desęty* (cf. *slovesy*, *telęty*, *graždany*, *dŭny* avec *y* comme désinence slave d'instrumental pluriel des thèmes consonantiques masculins et neutres) ne sont pas moins évidemment consonantiques.

Les adverbes tels que *pače*, *vysoče* ne peuvent guère être tenus pour des comparatifs; ce sont vraisemblablement des locatifs de thèmes consonantiques *pak-*, *vysok-* formés comme *kamene*, *tělese*, *crŭkŭve*; cf. skr. *prāk*, *āpāk* (et *apākā*), etc., qui peuvent être aussi des locatifs sans désinence; cf. encore *paky*, *opaky* qui seraient les instrumentaux pluriels des mêmes thèmes. Dans *jŭzdaleče*, *daleče* est le génitif-ablatif de \**dalek-* et se trouve remplacé dans Supr. et Ostr. par *daleča*.

M. Leskien signale comme masculins en *-i-* influencés par les thèmes consonantiques certaines formes étymologiquement obscures (*Handbuch*, § 51): il est plus naturel et plus conforme à ce que l'on sait des tendances générales du slave d'y reconnaître la trace de thèmes consonantiques *passés secondairement aux thèmes en -i-*: gén. plur. *lakŭtŭ*, sûrement dans la traduction originale de l'Évangile, J., XXI, 8, d'après Zogr., Mar., Assem., Sav., instr. *lakŭty* (Supr.); gén. plur. *nogŭtŭ*, instr. *nogŭty*; nom. plur. *pečate*, dat. plur. *pečatomŭ* (fait sur \**pečatŭ*, \**pečaty* considérés comme formes de thèmes en *-o-*). L'ignorance où l'on est de l'origine des finales *-ŭt-* et *-ēt-* ne permet pas d'affirmation tranchée; on pourrait, il est vrai, se demander si v.-sl. *lakŭt-* ne reposerait pas sur \**alkŭt-*; le latin aurait conservé la trace du nominatif en *\*-rt* dans *lacertus* de \**lakert-*; cf. skr. *yākrt*: gr. ἡπατος (Johansson, *Beiträge zur griechischen sprachkunde*, 120 et suiv.); de même peut-être *nogŭt-* de \**noghŭt-* avec un thème en *-n-* en face du lat. *unguis*, cf. skr. *āsthi*: *asthmās*. Mais on a *-et-* dans *prasę*, *otroče*, etc., où il est difficile de retrouver autre chose que \**-ŭt-*, ce qui fait que le suffixe \**-ŭt-* aurait deux aboutissements. De plus, on est alors obligé d'admettre que lit. *nagutis*, v.-pruss. *nagutis* « fingernagel » sont empruntés.

La plupart des thèmes masculins en *-i-* semblent issus d'anciens thèmes consonantiques, ainsi le mot inexpliqué *gos-podŭ*, cf. lit. *vėsxpats* (F. de Saussure, *Idg.forsch.*, IV, 459 et 463); *tatŭ*, cf. le gén. *tate* cité par Miklosich dans son dic-

tionnaire ; *ꙗѣѣ* ; *medv-ědi* (skr. *madh(u)v-ād-* [pour la quantité, cf. v.-sl. *jastŭ* ; mais skr. *ātti*] rend probable qu'il ne faut pas chercher dans le second terme *jadī* « cibus » qui pourrait du reste être interprété lui-même comme un ancien mot racine) ; etc. ; en revanche *gostī*, cf. got. *gasts*, lat. *hostis* et *paťi*, cf. arm. *hown*, lat. *pons*, gén. plur. *pontium*, et aussi skr. *paťi-*, v.-pruss. *pinti-* sont d'anciens thèmes en *-i-* : le datif *paťu*, Cloz., I, 62, est une simple faute (Vondrák, dans son édition, p. 22).

η — Les trois types parallèles des participes présents : *-qštj-*, des participes passés *-ŭšj-* et des comparatifs *-jīšj-* : les nominatifs pluriels *nesqšte*, *nesŭše*, *minjīše* ont conservé l'e issu de i.-e. *\*-es* de la flexion consonantique ; cf. encore l'instrumental singulier *-qštimī*, le datif pluriel *-qštimŭ*, *-ŭšimŭ* (Leskien, *Handbuch*, § 64). De plus, les nominatifs singuliers : *-γ*, issu de i.-e. *\*-on(t)s*, *-ŭ* (de *-ŭs?*), *-jī* sont consonantiques et bien distincts de l'accusatif, ce qui n'arrive jamais dans les véritables thèmes en *-o-*.

*Il subsiste donc en vieux-slave de nombreuses traces de l'existence d'une flexion consonantique qui est dès le début de la tradition historique du slave en voie de très rapide disparition. Il est certain que, dans la période immédiatement antérieure, et à plus forte raison en panslave, un très grand nombre de mots appartenaient à ce type de flexion. Le nominatif singulier est un des cas dont il reste le moins de traces, parce qu'il avait en indo-européen une forme à part, rendue plus singulière encore en slave par la chute des consonnes finales et l'altération des voyelles dans la syllabe qui termine le mot.*

Sauf de très rares exceptions, comme *bratŭ* ou *sestra*, les mots qui viennent d'être énumérés ont l'accusatif en *-ī*, dans la mesure où ils n'ont pas pris le génitif-accusatif ; on trouve ainsi : *materī*, *kamenī*, *krŭvī*, *lakŭtī*, etc. Ce *-ī* final répond ici à skr. *-a(m)* (la nasale finale *-m* est une addition d'après *devām*, *devīm*, *agnīm*, *sūnūm*), gr. *-α*, lat. *-em*, got. *-u* (de *-un*), lit. *-į* et repose sur *\*-ŋ*. Aucun autre exemple de cet aboutissement *-ī* de *-ŋ* n'est connu, parce que *-ŋ* a l'autre traitement *-ŭ* dans

*bychŭ*, cf. gr. ἐφύσα, et dans les adverbes *prědŭ*, *nadŭ*, *zadŭ*, cf. gr. -θα en face de -θεν. Mais le traitement -ŭ de -ŋ finale n'en est pas moins certain ; en effet :

a — Beaucoup de thèmes consonantiques indo-européens ont une finale d'accusatif v.-sl. -i (souvent étendue aussi au nominatif) qui ne peut reposer que sur l'ancienne nasale finale : l'accusatif *krŭvŭ*, en face du nominatif *kry* qui a subsisté en ancien polonais (cf. slov. *kri*), ne peut sortir que de \**kruwŋ* ; il ne saurait s'agir ici d'un thème en -i- puisque le génitif *krŭve* est attesté. L'accusatif *brŭvŭ* (aussi nominatif) répond à skr. *bhrŭvam*, lit. *brŭvŭ* ; le grec ὀφρῶν est isolé : les autres langues font plutôt attendre ὀφρύα qui est connu d'Hérodien (v. Kühner-Blass, *Gr. gr.*, § 125, Anm. 4). L'accusatif *dinŭ* (aussi nominatif) repose sur \**dinŋ*, comme l'attestent les formes consonantiques : gén. *dine* (cf. Freis. Mon., III, l. 39, *dine*), loc. *dine*, nom. plur. *dine*, gén. plur. *dinŭ*. *desęti* est l'accusatif de *desę-*, attesté par la flexion consonantique de tout le pluriel ; *pęti*, *ęęti*, *sedmŭ*, *osmŭ*, qui sont essentiellement des singuliers, n'ont que la forme des thèmes en -i- d'après l'accusatif *pęti* (de \**pŋ(k)tŋ*), etc. *dęverŭ*, qui au point de vue slave n'est qu'un nominatif-accusatif de thème en -i-, répond à gr. δαίφα, cf. skr. *devāram*. *dvŭri* sort de \**dhwornŋ*, cf. le locatif pluriel arménien *dours* « dehors », le lat. *fores*, etc. *vŭsi* est l'accusatif de \**wik-*, cf. skr. *viçam*, v.-pers. *viçam*, zd *viçm*. *solŭ* peut répondre à ᾗλα aussi bien qu'au lat. *sale*, etc.

b — La confusion de \**-en-* et \**-in-* dans sl. -ę- ne permet pas de déterminer au premier abord si -ŋ- a abouti à -ę- (en négligeant ici et dans la suite le traitement \*-ŭn-) en passant par -en- ou par -in- ; mais -on- donne en slave -in-, comme il donne -in- en lituanien ; cf. slave -ir- de -or- en face de lit. -ir- ; le parallélisme indique donc, pour le traitement slave de -ŋ-, -in- en face de lit. -in- ; cf. -ę- donnant lit. -ir- et slave \**-ir-*. La désinence \**-ŋs* de l'accusatif pluriel est du reste représentée en slave par -i dans *svekrŭvi*, *materi*, *dŭni*, etc. ; or on sait que, à la fin des mots, \**-ins* donne v.-sl. -i- : acc. plur. *pŭti*, *noŭti* ; la conservation de la nasale dans la finale -ę = lit. -ŭs de *velę* tient à l'influence de tous les autres cas : gén. *velęsta*, etc. et du neutre *velę* où -ę repose sur -int (cf. -ę de \**-ŋt* dans 3<sup>e</sup> plur. aor. *byęę*). Il résulte de là que -ŋ- a passé

par \*-in- en slave avant de devenir -e-; or, à la fin des mots, \*-in aboutit à -i: acc. *pati*, *nošti*; \*-in, issu de -n, est traité de même dans *krüvi*, etc.

Avec le datif singulier qui est -i dans les thèmes consonantiques, avec l'accusatif pluriel -i et avec les désinences à consonne initiale -mī, -mū, -mī, -ma, -chū, qui sont précédées de -i- même dans les thèmes neutres en -t, en -s et en -n, l'accusatif en -i rend compte du passage des thèmes consonantiques aux thèmes en -i; grâce à la confusion phonétique du nominatif et de l'accusatif dans ces derniers, *krüvi*, *kamenī*, etc. ont pu fonctionner comme nominatifs et éliminer les formes d'aspect anomal *kry*, *kamy*, etc. L'accusatif en -i issu de -n persiste dans les noms de personnes, comme il résulte de *děverī* par exemple; on peut noter encore l'exemple suivant: Psalt., 49, 18 *ěšte viděaše tatū tečaaše sū nimū* « εἰ ἐθεώρεις κλέπτῃ συνέτρεχες αὐτῷ ».

Dans le mot *gospod-*, l'accusatif en -i subsiste parfois; au temps où il dominait il a entraîné toute une flexion en -i: nom. *gospodi*, voc. *gospodi*, gén. *gospodi*, etc. — D'autre part l'existence du datif *synovi* en face du nominatif-accusatif d'être animé *synū* a provoqué la formation sur le nominatif-accusatif d'être animé *gospodi* d'un datif *gospodevi*, dont l'aspect phonétique insolite suffit à établir le caractère secondaire: on trouve de même un datif *golabevi* de l'ancien thème consonantique *golab-* (gén. *golube*, Miklosich, *Vergl. gr.*, III<sup>2</sup>, 35) dont l'accusatif est *golabi*, Math., III, 16 — Mc, I, 10 — J., I, 32 (d'où nom. plur. *golabije*, Math., X, 16) et qui est à *golabo-* (russe *golubój* « bleu-clair », cf. v.-pruss. *golimban*) ce que *zd yavan-* est à v.-sl. *juno-*; cf., pour le sens, indo-iranien \**kapauta-* et, pour la forme, lat. *palumbis* en face de gr. *πελεια*. — Ce même fait que *gospodi* est un nom d'être animé poussait à remplacer l'accusatif propre *gospodi* par le génitif-accusatif en -a qui caractérise ces noms: comme *gospodi* | est souvent rapproché de mots désignant également « Dieu » et qui sont des thèmes en -o-, cette tendance, qui est postérieure au passage des thèmes masculins en -ri-, -li- et -ni- à ceux en -rje, -lje, et -nje et qui a laissé *gosti* intact a abouti et on obtient ainsi *gospoda* et *gospodja*, formes évi-

demment récentes ; la seconde est même postérieure à l'altération du *-d-* dans le groupe *-dj-* qui pourtant a un aspect propre dans chaque dialecte slave ; sur la répartition de *gospoda* et *gospodja*, v. Marianus, édition Jagić', p. 440 ; les deux formes servent de génitif-accusatif, tandis que *gospodi*, créé sur l'accusatif *gospodĭ*, fait seulement fonction de génitif propre : Math., XXV, 21, Mar. et Zogr. et 23 Mar. (*ga* Zogr.) — Mc, XI, 10, Mar. et Zogr. — L., I, 43, Mar. et Zogr. — XVI, 5, Mar. — Cloz. 755 ou d'ablatif : L., I, 45, Mar. (*gē* Zogr.). D'après le Psalterium on a par exemple 19, 8 *vŭ imjē gĭ ba našego* — 17, 4 *prizovā gē*. Le génitif *gospodja* peut servir de génitif propre, 32, 8 *uobitŭ sje gē*, mais *gospodi* n'est pas génitif-accusatif, parce que cet emploi est lié à la finale *-a* (cf. cependant Supr., 240, 17).

Les exemples de l'acc. *gospodi* subsistant dans les textes sont peu nombreux : L., XX, 44 *dāvďŭ i ubo gĭ naricaatŭ* Mar. (*gē* Zogr. ; *gĭ* du Marianus tient peut-être à l'accusatif *i* dont il est le prédicat) — Cloz., I, 626 *gŭ chŭ vodetŭ* (*christŭ* d'après *gospodi*) — I, 685 *oběšŭšejē na krstě gĭ* (mais aussi le génitif-accusatif dans le même texte, par ex. II, 59) — Ps. IX, 24 *razdraži gĭ grěšinoi* « παρώξυνε τὸν κύριον ὁ ἁμαρτωλός » — Supr. 163, 7 *ašte li da vĕrujēši vŭ gospod našŭ Isus Christos* — 264, 9 *vĭ nŭže dĭni slyšite gospodĭ glagolĭstŭ*. Mais, si l'on considère que le mot *gospodi* est d'ordinaire écrit en abrégé et que d'ailleurs il est souvent joint à des mots comme *Jisusŭ* et *Christŭ* qui ont le génitif-accusatif, il est tout naturel de supposer que les copistes successifs ont éliminé les exemples de l'accusatif *gospodi* et que, à l'époque de la fixation du vieux-slave, la forme *gospodi* subsistait non seulement dans son emploi nouveau de nominatif mais aussi dans son emploi étymologique d'accusatif. Cela est si vrai que le mot *gospodinŭ* sous l'influence de *gospodi* a parfois l'accusatif propre : Math., XX, 11 *rŭpŭtaachŭ na gnŭ* Mar. (*gnŭ* Assem. ; le Zographensis manque ici) ; on signale aussi en tchèque *před hospodin*. — Ainsi l'accusatif propre de *gospodi* n'est pas une violation de la règle du génitif-accusatif ; ce sont les innovations *gospoda* et *gospodja* qui sont des conséquences secondaires et récentes de cette règle.

Le Marianus a un exemple isolé de l'accusatif propre *bratrŭ*,

Math., XVIII, 15 *priobřešteši bratrŭ tvoi* ; bien que les autres textes (Assem., Sav., Ostr. — Zogr. manque ici) aient le génitif-accusatif *brata svojego* (avec un texte un peu différent), on ne doit pas voir là une simple faute provoquée par le commencement de la phrase : *ašte že sügrěšitŭ kŭ tebě bratrŭ tvoi*. On lit en effet un second exemple vieux-slave du même accusatif, Cloz., I, 473 *ty že imy vražŭdŭ na bratŭ svoi* ; on le trouve aussi dans les dialectes : en russe, M. Sobolevskij, *Lekcii*<sup>1</sup>, p. 112, cite dans un texte du xiv<sup>e</sup> siècle à Novgorod, *ubiša Ivana bratŭ Matějevŭ* et l'on dit encore aujourd'hui en polonais : *zyc' brat za brat*.

Il n'est pas fortuit que l'accusatif propre *bratrŭ*, *bratŭ* se trouve précisément dans un ancien thème consonantique. Il n'est pas possible cependant de déterminer s'il y a ici un ancien nominatif *bratŭ*, employé comme accusatif sur le modèle de *synŭ*, *tati*, *gospodi*, etc., ou s'il s'agit de la contamination d'un ancien accusatif \**bratri* et du nominatif *bratŭ*, ou s'il faut faire toute autre hypothèse : la supposition émise, *Mém. Soc. ling.*, VIII, 236, que *bratrŭ* serait un ancien \**bhrātrŭ* avec traitement -*ŭ* de -*ŋ* est dépourvue de tout appui, puisque la désinence de l'accusatif singulier est partout -*i*, nulle part -*ŭ*. Tout au plus faut-il noter qu'un ancien \**bratori* a pu devenir *bratrŭ* par l'action combinée du vocalisme des cas obliques et de l'accusatif régulier des thèmes en -*o* ; cf. *vetŭchŭ*, en face de lat. *ueterem* (nominatif *uetŭs*), qui est peut-être le résultat d'un phénomène de ce genre. L'accusatif propre *bratrŭ* serait alors comparable à celui des participes dont il va être question.

Au lieu de passer aux thèmes en -*i*, les participes actifs, présent et passé, et le comparatif ont pris la forme des noms slaves en -*je*-, i.-e. \*-*yo*- : gén. *nesqšia*, *nesŭša*, *minjša*. Ce fait n'est pas seulement slave, mais aussi lituanien, cf. les génitifs lit. *nesanczo*, *nesusio*. Le point de départ de cette transformation de thèmes anciens \*-*ont*, \*-*us*- en lit. \*-*antja*, -*usja*-, slave \*-*atje*-, \*-*ŭšje*- est fourni par les féminins qui ont dès l'indo-européen la forme \*-*ntyā*-, \*-*usyā*-, gr. \**πεποντυᾶ*- (ancien \**πεπατυᾶ*-), \**Ἰδο(η)γᾶ*-, skr. *bhāranyā*-, *vidŭsyā*-, etc. ; le modèle imité a été celui du masculin *tŭštje* = skr. *tucchyā*- en face du féminin *tŭštja* = skr. *tucchyā*-. Le vocalisme même du com-



paratif slave doit être celui d'un féminin en \*-is-yā-; au contraire le vocalisme -yas- du génitif skr. -*yasas*, zd -*yañhō*, qui n'a rien de surprenant devant une désinence à initiale vocalique (cf. skr. -*manas*, zd -*manō*; skr. -*asas*, zd -*añhō*; etc.), a été étendu en indo-iranien au cas des désinences à initiale consonantique; mais, tout en reconnaissant la possibilité d'un vocalisme i.-e \*-is- à certains cas, on ne peut admettre que ce soit de \*-is-m- et de \*-is-su, qui n'ont pas subsisté, que soit sorti le vocalisme de *slaždiši*; du reste, le yod du suffixe slave ne s'expliquerait pas dans cette hypothèse; il y a donc eu contamination de la forme sur laquelle repose l'accusatif féminin *slaždiša* et de l'accusatif masculin \**soldyosī*. C'est un fait de même ordre que le masculin lit. *saldia-* (aux cas obliques en face de nom. *saldūs*) d'après le féminin, formé d'une manière primaire et indépendant de l'adjectif en -u-, *saldzo-*, cf. got. *hardja-* d'après *hardjo-* et gr. πολλο- (par exemple πολλοί en face de hom. πολέ(F)ες qui est évidemment la forme ancienne) d'après πολλῶ- (F. de Saussure, *Bull. Soc. ling.*, n° 33 [VII, I], p. xviii); on remarquera, à ce propos, que les formes qui servent de féminins aux adjectifs en -u- sont parmi les traces très rares de l'indépendance originelle du masculin et du féminin; cf. skr. *vṛkas*, lit. *vilkas*, fém. skr. *vṛkī*, lit. *vilke*; skr. *devās*, lit. *dēvas*, fém. skr. *devī*, lit. *deivė*, etc. De même le masculin εταῖρος au lieu de ἑταῖρος est dû à l'influence de εταῖρα.

L'action analogique du féminin sur le masculin, dont on conçoit ainsi la *possibilité*, s'est *réalisée* en baltique et en slave en vertu d'une grande tendance morphologique. Ces deux groupes ont éliminé de bonne heure la flexion consonantique de tous les adjectifs: un type *bhārant-* = φέροντ- a conservé des analogues en sanskrit et en grec; un type *nesṣant-* = *nesat-* n'en avait plus ni en lituanien ni en slave.

On ne saurait dire si, dans l'accusatif lit. *nesṣanti*, -*anti* répond à skr. -*anta(m)*, gr. -οντα, lat. -*untem*, ou si le -i final est une forme d'un thème en -ja- tel que \**didja-*, acc. *didī*; en slave, le même doute n'existe pas: *nesṣti* est sûrement l'accusatif d'un thème en -je-; mais deux interprétations historiques sont également possibles: *nesṣti* peut être un cas de la généralisation du type \**nesatje-* dont il est l'accusatif régulier; mais il peut aussi être l'ancien \**nesati* = skr. *nācanta(m)*,

altéré en \**nesq̃tjī* exactement comme l'ancien \**nesq̃te* = skr. *nācāntas* a été altéré en \**nesq̃tje*; cette dernière explication trouve un appui dans la conservation de la forme *saldy* de l'accusatif en lituanien; l'exactitude en est garantie par l'observation suivante.

L'adjectif qui sert de prédicat au pronom anaphorique *jī* ou à un pronom personnel atone désignant une personne se met au génitif-accusatif, ainsi L., XV, 27 *sūdrava i prijetū* Zogr. (v. p. 21). Néanmoins, quand le prédicat est un participe, on trouve souvent l'accusatif propre, ce qui s'explique aisément si *nesq̃sti* est un ancien \**nesq̃ti* modifié, mais serait très singulier s'il s'agissait d'un ancien \**-ontyom*. On a ainsi avec un pronom personnel atone : L., XI, 18 *ēko gl̃ie o velidzēvulē izgonēštū mē* (*Jisusa*) *bēs* Mar.; le Suprasliensis qui représente un état de la langue plus récent a le génitif-accusatif dans les passages analogues : 185, 13 *vēdē tē synū imāsta* — 315, 23 *da tē sūdružitū vraga sāsta i ratīnika*; dans l'Euchologium, 81 a, le génitif-accusatif de la forme déterminée n'a rien de surprenant; il est impossible de dire si le changement de construction qui suit est dû à un copiste ou au traducteur ancien : *chvalimū tē gī jizbavlišaago...raba tvoego sego w̃tū sujetūnaago žitiē sego mira, jī prižūvavy vū čistoe se obētovanie*. Les exemples avec le pronom anaphorique *i* sont nombreux : Math., XIV, 26 *jī vidēvūše i* (*Jisusa*) *učenici chodēšti po morju* Zogr. (aussi Mar., etc.). Cf. Mc, VI, 49. — Mc, II, 16 *vidēvūše i* (*Jisusa*) *ēdāšti* Zogr. (aussi Mar., etc.). — Mc, XIV, 58 *my slyšachomū jī* (*Jisusa*) *gl̃jāšti* Zogr. (aussi Mar., etc.). Cf. J., I, 37. — L., XXII, 56 *uzirēvūši že i* (*Petra*) *raba edina sēdēšti pri svētē* Zogr. (aussi Mar. *sēdēsta* Ostrom.) — J., XII, 18 *ēko slyšašē i* (*Jisusa*) *sūtvorīša znamenīē* Zogr. (l'accusatif n'est conservé dans aucun manuscrit) — J. XIX, 33 *na jīsa že prišidūše ēko vidēšē i juže umīrūši ne prēbišē emu golēniju* Zogr. (aussi Mar. mais *umrīša* Sav.). Les exemples, L., II, 44 et 46 ne sont pas probants parce qu'il s'agit de *otrokū is*, ib., 43 et que *otrokū* admet l'accusatif propre; on notera cependant le verset 46 où le participe immédiatement voisin de *i* est seul à l'accusatif propre : *obrētoste i vū crūkīve sēdēšti po srēdē učitelī jī poslušajāsta jichū jī vūprašajāsta jē* Zogr. L'exemple du Suprasliensis 158, 20 présente la même particularité, mais n'est pas plus probant parce que *māži* admet l'accusatif propre : *vūšedšemū vyše māža*

togo svętaago viděšę i stojećšī sū dīvēma učēnikoma jęgo molitvę šęs-taago časa tvoręšta et que le génitif-accusatif est la règle pour ce manuscrit : on trouve dans cette même page, 158, 6 *i tekše kü pešterę svętaago Dometijana viděšę i aky agg'eliskü obrazü imašta stojećšī i protegüša račę*. On lit encore, Acta, I, 11 *viděste i idušti na nebo(šiš.)*. — Ib., VI, 11 *slyšachomī i glagoljušti(šiš.)*; cf. VI, 14. — Supr. 32, 14 *postigošę i (vlikü) daleče žęlo jęšte mladeništi vü ustęchü nosęšti*. Le Clozianus a dans les mêmes conditions un exemple d'accusatif propre du comparatif qui semble unique : I, 192 *po čüto ne stvori ego (jijudy, l. 192) lučüša; rici mi kako podobase stvoriti <i> lučüšü*; on ne saurait dire que l'accusatif propre *lučüši* soit dû à ce qu'il se rapporte idéalement à *Judę*, puisque les accusatifs masculins en *-ę* ne changent rien à la forme des adjectifs qui les accompagnent; du reste, cf. le passage parallèle Supr., 309, 12 *kako žę bę sü-tvoriti Ijudę krotüka*. On ne signale pas en vieux-slave d'exemple pareil à celui qu'on a noté dans un texte de Novgorod du xiv<sup>e</sup> siècle : *pod svjatyj Nikolu*.

Quand un adjectif, véritable thème en *-o-*, a l'accusatif propre, c'est qu'il se rapporte en réalité à un thème en *-o-* qui lui-même admet cet accusatif; le cas est donc tout différent de celui des participes cités ici, et les exemples de ce genre sont comparables aux suivants pour lesquels il n'y a aucun doute : Mc, XI, 2 *obręšteta žrębici privežanü* Zogr. — Math., VIII, 13 *obręte i (otrokü) südravü* Mar. (*südrava* Zogr.). — Le mot *čilovękü* a l'accusatif propre quand il est indéterminé (p. 57); de là dans un passage où il s'agit d'« un homme » : L., X, 30 *čkü eterü süchoždaše... ji vü razbojiniky vüpade jiže ji süvlüküše i ji žęvy vüzložišę otidošę ji ostavišę ji elę živü säšti* Zogr. (de même Mar., mais *živogo säšta* Sav.; Ostr. a aussi le génitif); on doit expliquer de même Mc, VII, 32 *ji priveđošę kü nęmu gluchü gağünivü* (c'est-à-dire « un homme sourd et muet »)..., 33 *ji pojimü i edinü* Zogr. Le Marianus a *glucha gağüniva*, mais c'est une innovation de copiste, puisqu'on lit encore, ib., 33 *poemy i edinü*; Assem., Sav. et Ostr. ont le génitif dans les deux versets. — Math., IX, 2 *ji se prinesošę emu oslablenü žilami na odrę ležęšti*, c'est-à-dire « un paralytique », Zogr. (et Mar.); dans le passage parallèle, Mc, II, 3, le Marianus a seul conservé l'accusatif *oslablenü* et le Zographensis

a la phrase contradictoire *nošęšte oslablena žilami nosimū četyrimi* (de même Assem.) On peut rapprocher encore Euch., 63 a *priziri na ny ji na sty chramū si*, exemple en tout cas très anomal et sans doute fautif parce qu'il y a détermination et que l'accusatif propre se trouve d'ailleurs seulement quand la personne n'est pas déterminée; cf. plus bas p. 60 le traitement de *rabū* dans le même texte. L'accusatif propre *tūšti* dans L., XX, 10 *dēlatele že bivūše i (rabū) pustiše tūšti* Zogr. (aussi Mar.) s'explique par le fait que *rabū* a lui-même l'accusatif propre dans ce verset et ailleurs; la même forme se trouve répétée au verset suivant, L., XX, 11; cf. encore Mc, XII, 3; si on rencontre Mc, XII, 4 à propos d'un autre *rabū*: *ji togo kameniemū bivūše probišę glavę emu ji posūlaše beštistūna* Zogr. (aussi Mar.), ce génitif-accusatif est dû à l'influence du *togo* accentué qui commence la proposition; cf. Euch., 34 b *sūtvorilū i esi aplū tvoi* en parlant d'un personnage ainsi désigné plus haut: *otū raba tvoego Ananiję*. Dans l'exemple suivant l'adjectif à l'accusatif propre se rapporte à *gospodi*: Cloz., I, 733 *mrūtviči nū esi* (prononcer *ny jesi*) *prēdalū živū ti i vūxdaemū*; il résulte clairement de là que le *gē* de *gē poznai* ib., 732 est altéré et tient la place de *gī* de la traduction originale; il s'agit aussi de *gospodi* (à l'accusatif propre ib., 685) dans ib. 679 *slūnice raspinaemū veditū*. Dans tous les cas cités *gospodi* n'exerce cette action que parce qu'il est assimilé aux thèmes en -o-. L'accusatif de Supr. 60, 3 *vidēvūši že mati jegu tū jedinū ostavijenū* est appelé non par le *junoša* de la ligne 2, mais plutôt par la notion de *synū* que suppose le mot *mati*, cf. ib., l. 6.

Il n'y a donc pas de conclusion à tirer de l'accusatif propre du participe là où cette forme se rapporte à un accusatif propre en -ū: ce peut être une simple application de la règle générale. Ainsi Math., XVI, 28 *vidētū snū člvěsky grędąšti* Mar. — Mc, VII, 30 *obręte otrokovicę ležęštę na odrę ji bęsū jišidūši* Zogr., etc. Il arrive que le participe à l'accusatif propre subsiste tandis que le nom auquel il se rapporte a été mis au génitif-accusatif par un copiste; ainsi Math., XXVI, 64 *užirite sna člvěskago sędęšta o desnąę sily ji grędąšti na oblacęchū nōskychū* Mar. (et aussi Assem. alors que Zogr. et Sav. plus conséquents ont *grędąšta*); le texte primitif était certainement *synū*

*čilověčsky* — L., V, 27 *uzirě mytarě jimenemě leŕijā sēdēštī na mizdinici* Zogr. (aussi Mar.); le texte primitif avait *mytarī* — Math., IX, 9, *vidě člověka sēdēštū* Assem. (*sēdēšta* Mar. Zogr.) suppose *čilověkū*. Dans L., XVIII, 24 *viděvū že isū priskrūbenū byvūšū* Mar. (*byvū šidū* de Zogr. suppose le même texte; génitif dans Assem., Sav., Ostr.) l'accusatif propre se rapporte à *kūnēžī* ib., 18. — Supr., 217, 21 *uzirěchovē starca po srēdē naju strachū naju otūnemījāštū i pvatī velēšt* <ū> (*velēštu* ms.) suppose *starici* (v. p. 56) dans la traduction originale; le copiste comprenait si peu le passage qu'il a écrit la forme absurde ici *velēštu*. Au contraire l'accusatif propre *priimūši* Supr., 18, 23 au milieu d'une série de génitifs doit être une simple faute. — Le phénomène inverse, participe au génitif auprès d'un substantif à l'accusatif propre, se trouve Cloz., I, 929 *kūto vidē li kūto slyša čkū čku tvorica čkomū darūstvujāšta* « τίς ἴδε ἡ τίς ἤκουσε πώποτε ὅτι ἄνθρωπος ἄνθρώπων τὸν ποιητὴν τῶν ἀνθρώπων χαρίζεται »; le texte ancien était sans doute *darūstvujāštī*; telle serait du moins la forme correcte. — L'accusatif propre du participe ne prouve rien partout où l'on peut sous-entendre *čilověkū* indéterminé; ainsi Math., XII, 22 *togda privēsē emu bēsūnujāštī sē slēpū ji nēmū* Zogr.

De même que les participes actifs, présent et passé, les substantifs en *-teljī* et en *-arjī* sont, en un sens au moins, d'anciens thèmes consonantiques passés aux thèmes en *-je-*. Leur origine consonantique se reconnaît peut-être encore à quelques vestiges de l'accusatif propre; le texte de l'Évangile semble n'en posséder aucun; mais, dans ses quelques pages, le Clozianus en renferme deux, tous deux peu probants à la vérité: I, 659 *ne domyšlēachā že sē razboinikū sū chmī raspinajāšte ji tvorēšte i propovēdatelī cēsrstviju raspētago*; ici *propovēdatelī* sert de prédicat à *i* représentant l'accusatif propre *razboinikū* — I, 717 *sūvēdēteli imēje krsta*: lire *sūvēdēteli* et *krstū*? — L'exemple Psalt. 30, 3 *bādi mi vū bā zaštītitelū i vū domū pribēžīštju sūpasti mje* « γενού μοι εἰς θεὸν ὑπερασπιστὴν καὶ εἰς οἶκον καταφυγῆς τοῦ σώσει με » n'est pas plus probant puisque *boga* tient ici la place de l'ancien accusatif propre *bogū* (v. p. 68). Plus loin on trouve dans une phrase toute semblable le génitif-accusatif: 70, 3 *bādi mnē vū bā zaštītitelē*, cf. *žalt. witt., bud my v boha*

*zaslonytele* et psalt. flor. *bodz mi w boga zasczyczo*. Le vieux-slave n'a donc pas d'exemple sûr de *-telji* comme accusatif; mais M. Gebauer cite en tchèque *za pŕietel* (*Subst. kmene -o-*, p. 22) et, à défaut des mots en *-arji* où l'on ne trouve d'autre trace de l'accusatif propre que celle signalée plus haut (L., V, 27), le mot *pastyrji* dont la flexion est la même que celle des mots en *-telji* et en *-arji* fournit un exemple: Math., XXVI, 31 *poraža pastyrŕi* Mar. (*pastyrè* Zogr. Assem.); on a Mc, XIV, 27 le même texte mais avec le génitif dans Mar. comme dans Zogr. Il est impossible de discerner si la forme *pastyrŕi* est une innovation — assurément singulière — de l'original du Marianus ou si Zogr. et Assem. ont modifié le texte ancien, ce qui est le plus probable, mais en tout cas *pastyrŕi* est attesté.

L'existence de l'accusatif propre permet d'expliquer certaines particularités de la flexion de ces mots, et tout d'abord leur vocatif *-telju*, *-arju*: il est clair que cet *-u* est emprunté aux thèmes en *-u-*, comme *-au* du vocatif en *-tojaŭ* des mots lituaniens en *-tojis* aux mots en *-jus* et qu'il est celui de l'unique thème en *-u-* dont le sens se prêtât à un emploi un peu fréquent du vocatif: *synu* = lit. *sūnai*, skr. *sūno*; mais il faut expliquer pourquoi le vocatif régulier *-je* des thèmes en *-je-*, encore conservé dans les adjectifs (*bue* Math., V, 22, Mar. et Zogr.), a été abandonné ou n'a jamais été adopté par les thèmes en *\*-tel-* et en *\*-ar-* (?) et pourquoi la forme de *synu* a été préférée; ce fait n'était possible que si les mots en *\*-tel-* et *\*-ar-* d'une part et *synū* de l'autre avaient un trait caractéristique commun; or ce trait est précisément la possession d'un accusatif propre *\*-teli* ou *\*-telji*, *\*-ari* ou *\*-arji* comme *synū*. La forme de vocatif ainsi créée dans ceux des thèmes en *-je-* où l'emploi du vocatif était le plus fréquent et le plus naturel s'est étendue à tous les substantifs de cette forme. Néanmoins les mots en *-ci*, *-dži* qui, par ailleurs, suivent entièrement le paradigme de *kraji* ont conservé leur ancien vocatif *-če*, *-že*: *otiče*, *kūneže*; *knežu* est une forme postérieure. — C'est sans doute la même cause qui a entraîné l'extension plus récente et partielle de la finale *-ovi* du datif *synovi* dans *vinarevi* (Zogr., Mar., Ostr., donc déjà dans le texte primitif), *cēsarevi* ou *kēsarevi* (déjà dans la traduction originale; aussi Supr., Psalt.,

Cloz.), *vratarevi* (Sav.), *blagodětelevi* (Leskien, *Handbuch*, § 63). On a vu plus haut, p. 44, que le datif *gospodevi* a été créé par le même procédé. Le serbe est allé plus loin encore et connaît de nombreux exemples du datif en *-evi* d'anciens thèmes masculins en *-i* : *putevi*, etc., v. Daničić', *Istorija oblika*, 21 et 25.

Quand une langue slave moderne n'a qu'une seule trace de l'ancien accusatif propre dans les noms d'êtres animés, ce reste unique est le représentant de *za mąži*; on trouve ainsi en slovène *za mož dati* (*Archiv.*, XI, 528), en polonais *is'c' za mąż*, en russe *itti za muž*, etc. En serbe, le mot *muži* est de ceux pour lesquels Daničić' fournit des exemples de l'accusatif propre, *Istorija oblika*, 27. Il n'est donc pas surprenant de trouver encore dans les textes vieux-slaves quelques exemples de l'accusatif *mąži*: J., IV, 16 *prizovi mąži tvoi* Mar. en face de *priglasi mąža svoego* de tous les autres textes, sauf Ostromir qui est entièrement d'accord avec le Marianus; mais dans d'autres passages du Marianus même on lit *mąža*, ainsi dans l'exemple très caractéristique Mc, X, 6 *mąža i ženą sūt-vorilū ē estū bū* Mar. En dehors de l'Évangile on trouve un exemple de *mąži* dans Acta, V, 9 *nogy pogrebisichī mąži tvoi* « οἱ πόδες τῶν θαψάντων τὸν ἄνδρα σου » šiš. De plus, l'accusatif propre est visiblement supposé par le passage suivant, Mc, X, 12 *ji ašte žena pustivūši mąža si ji posagnetū za jinū prěljuby tvoritū* Zogr. (aussi Mar); si *jinū* se rapportait à un mot qui fût dès une date ancienne au génitif-accusatif, on aurait *jinogo*, cf. Mc, XII, 5 par exemple; l'adjectif *jinū* par lui-même n'est ici pour rien; l'accusatif *jinū* rend donc probable que le traducteur de l'Évangile employait à l'accusatif *mąži* et non *mąža* et par suite que le passage J. IV, 16 est une trace précieuse du texte original. On expliquera de même Supr., 270, 29 *jedinū (mąži) jednoj (ženě) pripręglū jestū bogū a ne jednā množęchū ni jednomī mnogyję*.

L'existence de l'accusatif propre *mąži* rend compte de la formation du datif fréquent *mąževi* dont *synū* : *synovi* a fourni le modèle.

Ainsi *mąži* est exactement traité comme ceux des thèmes consonantiques qui ont passé à la flexion en *-je-*; or, rien ne

s'oppose à ce que l'on considère en effet *mą̃ži* comme formé sur un ancien accusatif *mą̃ži* issu de \**mongy* ; seul l'élément \**mon-* se retrouve dans les langues voisines : skr. *mānuṣ*, got. *manna*. Quant au suffixe, il n'existe ni en indo-européen ni en slave de suffixe \*-*gyo-*. Le lit. *žmogus* renferme une finale -*gu-* qui n'est pas davantage un suffixe connu : gr. *πρόεδρος* et skr. *vanargūṣ* ne sont guère moins isolés ; peut-être peut-on voir ici une contamination d'un ancien \**žmog-* par l'*u* du mot \**monu-*. En tout cas, ce -*g-* final répond à la gutturale de skr. *sanáj-*, *ućij-* (la nature de la gutturale est déterminée par *ućigbbhiṣ*), etc. (Brugmann, *Grundriss*, II, § 130), tous mots désignant des personnes. Il est donc probable que *mą̃ži* est un ancien thème consonantique : du moins cette doctrine, que rien ne contredit, rend-elle bien compte de l'existence de l'accusatif *mą̃ži*.

On a vu plus haut comment les mots en \*-*tel-* et en \*-*ar-* ont passé aux thèmes en -*je-*, et non, comme *dėveri*, *myši*, etc., aux thèmes en -*i-*. La même altération a atteint en partie *žvēri* (de là le génitif-accusatif *vėstū pastuchū žvērė* Supr., 393, 4) et à peu près complètement *ogni* (lit. *ugnis*, gén. *ugnės*, lat. *ignis*, skr. *agnis*) qui paraît en vieux-slave sous la forme *ognĭjĭ*, gén. *ognĭja*. La finale -*ži* de *mą̃ži*, qui peut être aussi bien -*žĭ* que -*žĭ*, rendait aussi très aisé le passage de ce mot aux thèmes en -*je-*.

L'origine consonantique de ces types une fois reconnue, les accusatifs propres qu'on y rencontre apparaissent comme les dernières traces de formes qui étaient régulières à une date plus ancienne.

Quelques mots d'origine étrangère ont l'accusatif propre. Ainsi Hebr., VIII, 1 *taki imami arichijerēi* « τριούτον ἔρχμεν ἀρχιε-ρῆς » *šiš.* ; Daničic', *Ist. obl.*, p. 27, cite un autre exemple pour ce même mot. Cf. v.-sl. dat. *archiereovi*, *iereovi* chez Scholvin. — L'accusatif *kūnėdžĭ* a été supposé plus haut, p. 51 ; M. Gebauer le signale en tchèque (*Sklon. subst. kmene -o-*, 22) ainsi que *za král* ; et 'en polonais le *psalterium florianense* connaît aussi l'accusatif *król*. Le polonais et le tchèque ont d'assez nombreux exemples de l'emploi de l'accusatif propre dans les



noms propres étrangers, ainsi polon. *na s'więty Michał*, *na s'więty Jan*; pour le tchèque, v. Gebauer, *loc. cit.*, 5. Sans doute le vieux-slave a-t-il eu à une époque antérieure aux textes un usage analogue et peut-on expliquer ainsi le datif en *-ovi* des noms propres étrangers, *Petrovi*, etc. (Leskien, § 67). — Le mot d'origine obscure *vrači* a un datif *vračevi* et de plus un génitif pluriel très isolé *vračei* et aussi *vračevŭ* qui ne sauraient être fortuits.

3° MOTS EN *-ikŭ*, *-ici* (EMPLOYÉS D'UNE MANIÈRE INDÉTERMINÉE). — Ces deux catégories doivent être étudiées ensemble, parce que le *-c-* de *-ici* repose sur un ancien *-k-* altéré par la voyelle palatale précédente dans des conditions qui ne sont pas encore déterminées avec assez de précision (Baudouin de Courtenay, *Idg.forsch.*, IV, 45 et suiv.).

Exemples de mots en *-ikŭ* à l'accusatif propre :

*dlŭžinikŭ* — Math., XVIII, 24 *privěse emu dlŭžinikŭ edinŭ* Mar. (de même Assem., mais L., XVI, 5 on lit *prizŭvavŭ edinogo kogoždo dlŭžinikŭ gē svoego* Zogr. et Mar.). — Cf. Supr., 292, 21. — Cf. en vieux-russe *za dolžnikŭ*.

*razbojinikŭ* — Cloz., I, 660 *razboinikŭ sŭ čmŭ raspinajašte* — L., XXII, 52 *eko na razboinikŭ li priděte sŭ orqžiemŭ i drŭkolimi* Mar., mais *razboinika* Zogr. (et Ostr.); même le Marianus n'a pas conservé *razboinikŭ* dans les passages parallèles, Math., XXVI, 55 et Mc, XIV, 48 : on voit par là combien la conservation de ces accusatifs propres qui étaient en complet désaccord avec l'usage des copistes est chose fortuite. C'est aussi le génitif-accusatif qu'on lit Supr., 226, 25-26.

*pristavnikŭ* — L., XVI, 1 *jiměaše pristavnikŭ* Zogr. et aussi Mar.; l'accusatif tient ici à l'indétermination, car on lit plus loin à propos du même personnage, déterminé cette fois, L., XVI, 8 *pochvali gnŭ domu jikonoma nepravŭdŭnaago* Zogr. L'Evangile ne possède pas d'autre exemple de ce mot à l'accusatif.

M. Schakhmatov (*Izslėdovanije o jazykė novgorodskih gramot*) cite en vieux-russe *za poručnikŭ* et l'exemple très curieux *slati osetrŭnikŭ i medovara*.

Le fait qu'un mot en *-ikū* n'est attesté qu'avec le génitif-accusatif ne prouve naturellement pas que le texte ancien n'avait pas l'accusatif propre *-ikū*; ainsi Math., X, 41 où *pravidinika* était appelé par *proroka* de la phrase précédente. Le datif *sūtīnikovi* Sav. est un témoignage indirect de l'existence de l'accusatif *sūtīnikū* en dépit de l'accord des manuscrits pour *sūtīnika* Mc, XV, 44.

Le Suprasliensis a régulièrement le génitif-accusatif pour tous les mots en *-ikū*, par ex. 242, 22 et suiv.

Exemples de mots en *-ici* à l'accusatif propre :

Le plus important est *otīci*. Supr., 60, 28 *vērujaštīmū vū otīcū i synū i svētyi duchū* : on peut soutenir qu'ici *otīci* est dû à l'influence des mots suivants *synū* et *duchū* qui ont leur forme normale ; de même 63, 8 la conservation de l'accusatif *otīci* peut être attribuée au mot voisin *bogū* : *obeštī bo otīci imatū bogū*. Mais *otīci* est nettement accusatif dans II Cor., VI, 18 *budu vamī vī otīci* « ἔσομαι ὑμῖν εἰς πατέρα » šš. et autres mss. : on remarquera la valeur indéterminée de *otīci* dans cet exemple, le seul probant.

*mrūtviči* Cloz., I, 733, a été cité plus haut, p. 50.

M. Sobolevskij, *Lekciji*<sup>1</sup>, 142, cite en vieux-russe *nougorodīci*.

Les autres mots en *-ici* qu'on aurait à signaler ici désignent des enfants ou des animaux et ne sont pas probants en raison de leur sens (v. p. 61 et suiv.).

La cause de la conservation de l'accusatif propre dans les substantifs en *-ikū* et *-ici* employés d'une manière indéterminée, conservation assez rare dans les textes, mais commune sans doute à une époque plus ancienne, ne saurait être dans la forme même de ces mots qui appartiennent de la manière la plus claire aux thèmes en *-o-*, comme du reste tous ceux dont il sera question dans la suite. Une particularité de leur emploi fournit au moins une indication ; alors que les substantifs désignant des personnes ne sont employés au génitif possessif que dans des conditions bien définies, ceux en *-ikū* et *-ici* ont cette forme syntaxique sans aucune restriction : Cloz., I, 237 *da navyknemī raznistvīe prēdaditelevō ji učēnikū* « ἵνα μάθωμεν τὴν διαφοράν τοῦ προδέτου καὶ τῶν μαθητῶν » — Math.,

X, 42 *tŭkmo vŭ imę ŭčenika* Mar. et Assem. (Cette forme qui semblait anormale a été remplacée dans Zogr. par *učeniče* et dans Sav. par *učeniku*, deux emplois conformes à l'usage ordinaire). — Psalt., 57, 11 *vo krŭvi grěšnika* — ib. 12 *plodŭ pravedŭnika*. — Supr., 126, 20 *lizaše potŭ pravedŭnika* — 166, 27 *sily mačenika* — etc.

L'emploi du génitif possessif s'explique donc par le fait que les mots en *-ikŭ* sont des *dérivés d'adjectifs* et ont conservé le caractère d'*adjectifs employés substantivement*; l'équivalence de *praviđinŭ* et de *praviđinikŭ* ressort de passages tels que Math., XXV, 37 où Zogr. a *praviđini* d'accord avec Ostr. tandis que Mar. a *pravedŭnici*; de même *dlŭžinikŭ* est dérivé de *dlŭženŭ*, v. Supr., 292, 18 et 19, et ainsi pour tous les mots. La même observation s'applique aux mots en *-ici*, ainsi qu'il résulte de Math., XV, 14 *voždi sŭtŭ slępi slępicemŭ slępŭ* (*slępecŭ* Mar.) *že slępica ašte voditŭ* Zogr.; L., VI, 39, Zogr. lui-même a *eda mošetŭ slępici slępca voditi*, d'accord ici avec Mar. On conçoit que *slępici*, adjectif pris substantivement, puisse être à l'accusatif propre comme *gluchŭ gagŭnivŭ* l'est en effet, Mc, VII, 32 et comme *slępŭ* pourrait l'être dans le passage tout à fait comparable, Mc, VIII, 22, où on lit *privedošę kŭ nĕmu slępa*. Le mot sous-entendu est *čilovękŭ* en tant qu'il désigne l'« homme » d'une manière indéterminée; on lit même L., XXIV, 7 *vŭ račę čkŭ grěšinikŭ*, mais le passage est peu probant, parce qu'il est la traduction littérale du grec « εἰς χεῖρας ἀνθρώπων ἀμαρτωλῶν ».

En faisant abstraction de Mc, XIV, 13, Mar. où *sŭręšteta* est une faute au lieu de *sŭręšetŭ* et où *čilovękŭ* est nominatif, on peut citer comme exemple de l'accusatif propre indéterminé *čilovękŭ* Math., IX, 32 *privęsę čkŭ kŭ nĕmu nĕmŭ bęsenŭ* Zogr. (de même Mar. mais génitif Assem., Sav.). Pour d'autres traces cf. plus haut p. 51. Le génitif-accusatif a du reste été généralisé par ailleurs, même dans Zogr. et Mar.; ainsi Math., IX, 9, etc. Le génitif-accusatif doit être tenu pour ancien là où il est déterminé; ainsi L., XXIII, 14 *privęste mi čkŭ sego* Zogr. L'exemple de l'accusatif *čilovękŭ* de Cloz., 930 a été cité plus haut; le Suprasliensis a *človęka* dans le même passage. Mais on lit encore Supr., 262, 23 *vŭ novyi človękŭ ne odeždŭ sę*. L'Euchologium a 36 b *vŭžiręvŭ na takŭ*

*čĕkŭ* « ayant regardé *un* tel homme ». M. Gebauer a trouvé *za cŭlowek* jusque dans un texte tchèque de la seconde moitié du xiv<sup>e</sup> siècle (*Subst. kmene* -o-, 5). L'accusatif propre *čilovĕkŭ*, auquel les copistes ont substitué presque partout *čilovĕka*, rend compte du datif *čilovĕkovi* qui est assez fréquent (L., VI, 8 Mar. par exemple); comme cette forme de datif n'est pas poursuivie en vieux-slave et appartient à chaque manuscrit isolément, il résulte de là que l'accusatif *čilovĕkŭ* a continué à être employé dans plusieurs dialectes postérieurement à la composition des textes vieux-slaves.

L'accusatif *drugŭ* qui se trouve L., XI, 5 *kŭto oŭi vasŭ jimatŭ drugŭ* Zogr. (et Mar., *druga* Assem., Sav.) admet la même explication que celui des mots en *-ikŭ*: *drugŭ* est un adjectif pris substantivement et le mot auquel il se rapporte idéalement est l'indéterminé *čilovĕkŭ*. Du reste *drugŭ* a le génitif-accusatif, par exemple Supr., 224, 16 *kto reče to čto na druga*, et l'on ne trouve jamais autre chose que *drugŭ druga* qui est très fréquent, ainsi Math., XXIV, 10: ici le génitif-accusatif est constant parce qu'il s'agit de « l'autre » et non d'« un autre ». Quant à L., XVII, 34 *edinŭ poemlĭjatŭ a drugy ostavlĕjatŭ* Mar. (et de même 35), si l'on compare le texte de Zogr. au verset 34 *edinŭ poemlĕtŭ sę a drugy ostavlĕetŭ* et l'original grec « ὁ εἷς παραλημφθήσεται καὶ ὁ ἕτερος ἀφελθήσεται », on voit que dans le texte ancien *edinŭ* et *drugy* étaient des nominatifs.

La raison commune de l'emploi de l'accusatif dans tous ces exemples reste à trouver. Supposer une action de *maŭi* sur son quasi-synonyme *čilovĕkŭ* serait faire une hypothèse en l'air qui rendrait peut-être compte à la rigueur des emplois de *čilovĕkŭ* mais non de ceux où le sens indéterminé de ce mot non exprimé a entraîné l'accusatif propre. C'est donc cette valeur *indéterminée* elle-même qui est cause de la persistance de l'accusatif particulièrement attestée dans les mots en *-ikŭ*. Ce cas s'oppose ainsi à celui des adjectifs déterminés pris substantivement qui ont toujours le génitif-accusatif. Il est remarquable que l'indéterminé *jeterŭ* soit le seul de tous les démonstratifs (en employant ce mot dans un sens très large) qui ait non la flexion pronominale mais une flexion entièrement nominale. Ce détail a une importance si, comme on

le verra plus loin, le génitif-accusatif résulte de l'influence des pronoms.

La règle que *les mots indiquant un homme d'une manière indéterminée ont conservé l'accusatif propre* ne saurait être précisée parce qu'il n'en subsiste plus dans les textes que des traces assez rares. Même en ce sens on trouve d'ordinaire le génitif-accusatif dont l'extension était favorisée par la forme *někogo*, ainsi Supr. 200, 21 *aky někogo sŭla i zastapŭnika... učitelja svojego prědŭposŭlavŭ*.

4° LE MOT *rabŭ*. — Dans l'Évangile l'emploi de l'accusatif propre *rabŭ* et du génitif-accusatif *raba* est fixé par une règle d'autant plus remarquable qu'elle est d'accord avec celle des mots en *-ikŭ* qui vient d'être signalée: *rabŭ* est la forme *indéterminée* et signifie « un serviteur »; *raba* est la forme *déterminée* et signifie « le serviteur ». Le slave a donc possédé pendant un temps dans quelques cas un moyen de traduire l'article grec devant un substantif non accompagné d'adjectif. Exemples :

a — *rabŭ* « UN serviteur »; le texte grec n'a pas l'article :

Mc, XII, 2 *ji pcsŭla kŭ tŕžateŕemŭ rabŭ* Zogr. (et Mar.) « καὶ ἀπέστειλεν πρὸς τοὺς γεωργοὺς δοῦλον ».

Mc, XII, 4 *ji paky posŭla kŭ nŭmŭ drugŭji rabŭ* Zogr. (et Mar.) « καὶ πάλιν ἀπέστειλεν πρὸς αὐτοὺς ἄλλον δοῦλον ». On peut voir au mot *drugyi* de l'index du Marianus dressé par M. Jagić que la forme déterminée de *drugŭ* signifie également « un autre » et « l'autre », v. par exemple Math., VIII, 21; la forme simple *drugŭ* a d'ordinaire le sens de « ami » et ne signifie « autre » que dans les expressions *drŭgu druga*, *drugŭ drugu*, etc.

L., XVII, 7 *rabŭ jiměje oraštŭ li pasqštŭ* Zogr. (et Mar., Sav. cf. aussi Assem.) « δοῦλον ἔχω ἀρετριῶντα ἢ ποιμαίνοντα ».

L., XX, 10 *posŭla kŭ dŕlateŕemŭ rabŭ* Zogr. (et Mar.) « ἀπέστειλεν πρὸς τοὺς γεωργοὺς δοῦλον ».

L., XX, 11 *drugy posŭlati rabŭ* Zogr. (et Mar.) « ἕτερον πέμψαι δοῦλον ».

A ces cinq exemples il faut ajouter :

L., XXII, 50 *ji udari edinü otü n'ichü archiereova raba* Zogr. (et Mar.), très curieux parce qu'on y observe l'opposition de *edinü* (*rabü*) et de *raba* « le serviteur », comme le montre le texte grec « καὶ ἐπάταξεν εἰς τις ἐξ αὐτῶν τοῦ ἀρχιερέως τὸν δοῦλον ».

L., XIV, 17 Mar. a contre la règle *posüla rabü svoi*, mais ici Zogr. et Sav. ont *raby svoje*, et Assem. qui a le singulier emploie correctement *raba svoego*.

b — *raba* « LE serviteur » ; le texte grec a l'article :

Math., XXV, 30 *nekl'jučimaego raba vüvrüzete [i] vü tūmq kro-měšin'ja* Zogr. (et Mar., Sav.) « καὶ τὸν ἀχρεῖον δοῦλον ἐκβάλετε εἰς τὸ σκότος τὸ ἐξώτερον ».

Math., XXVI, 51 *ji udari* (lire *udar'i*) *raba archiereova* Zogr. (et Mar., Assem., Sav.) « καὶ πατάξας τὸν δοῦλον τοῦ ἀρχιερέως ». — Le même exemple se retrouve Mc, XIV, 47 *udari raba archiereova* Zogr. (et Mar.) « ἐπαύειν τὸν δοῦλον τοῦ ἀρχιερέως » et J., XVIII, 10 : il n'y a donc ici rien de fortuit.

L., II, 29 *pustiši raba tvoego* Zogr. (et Mar., Assem.) « νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου ».

L., VII, 10 *obrëta bolëštaago raba jicëlvüša* Zogr. (et Mar., Assem., Sav.) « εἶρον τὸν δοῦλον ὑγιάνοντα ».

Le passage L., XV, 26 *prizüvavü edinogo otü rabü* Zogr. (et Mar.) en face de *prizüvavü edinogo raba* Sav. n'est probant en aucun sens à cause de sa forme particulière ; *jedinü* n'est pas en vieux-slave l'expression propre de l'indétermination. — Le démonstratif représentant *rabü* est au génitif Math., XXI, 35 ; Mc, XII, 4, 5, 6 ; etc.

Cette règle relative à l'emploi de *rabü* et *raba* ne se trouve du reste vérifiée que dans l'Évangile, et l'exemple d'accusatif conservé Supr., 214, 15 *svoi šteđę robü* n'y rentre évidemment pas, non plus que Euch., 56 a *ty zaprëti nynë vügnëždišjumu sę vü rabü tvoi protivünaago diëvola* — 101b *obnovilü esi rabü tvoi si novü pat'i speniju* en face de 19 a *raba tvoego* — 23 a *na raba tvoego* — 28 a *na raba tvoego sego* — 28 b — 29 b — 31 b *vü raba tvoego sego* — 32 a *ji na mę grëšinaago raba tvoego*, etc., qui sont conformes à l'usage de l'Évangile.

Le datif *rabovi* résulte ici comme ailleurs de l'emploi de l'accusatif propre *rabŭ*.

La persistance de l'accusatif *rabŭ* est due essentiellement à la valeur indéterminée qu'a ce mot dans les exemples conformes à la règle énoncée, mais peut-être aussi à certaines circonstances particulières. En effet, de même qu'on trouve *tele* en face de *telici*, *rabŭ* avait à côté de lui un ancien \**rebę*, attesté par russe *rebjá*, *rebĕnok*, cf. tch. *robě*; la forme *robŭ* est en ablaut régulier avec \**rebę*; elle est fréquente dans Supr., ainsi 79, 20 à côté de 79, 23 (les exemples qui se trouvent dans la partie du manuscrit connue seulement par la copie de Kopitar sont suspects parce qu'on rencontre aussi dans cette même partie beaucoup d'exemples très singuliers de *roz-* au lieu de *raz-*); elle est attestée en bulgare (Lavrov, *Obzor*, p. 59) et ordinaire en serbe, pour ne rien dire des dialectes où *robŭ* peut être un ancien \**orbo-*. La conservation de l'accusatif *robŭ* en face de *rebę* qui est neutre tient aussi à ce que le « serviteur » de même que l'« enfant » n'est pas entièrement considéré comme une « personne »; cf. le neutre dans gr. ἀνδράποδον, lat. *mancipium*, etc. La forme *rabŭ*, connue de Supr. et seule employée dans les autres manuscrits, est difficile à expliquer; de même que *ra-* de serb. *ràbota* en regard de *rob*, son initiale *ra-* doit reposer sur un ancien *or-* (méridional *rabota*, occidental et russe *robota*, cf. Bezz. *beit.*, XX, 128 et suiv.), de sorte qu'il y a ici des confusions impossibles à débrouiller maintenant. Cf. got. *arbaiþs*, arm. *arbaneak* « serviteur ».

La conservation de l'accusatif propre est toute fortuite dans Supr., 215, 1 *vidomŭ ti stražŭ posŭlavŭ* en face de ib. 214, 17 *straža vidoma pusti liva velika žĕlo*; il y a indétermination ici, mais on ne saurait tirer de conclusion de cet exemple isolé, bien qu'il existe une forme de nominatif pluriel *stražije* Supr., 101, 29, qui suppose un traitement particulier de ce mot et qu'un accusatif *straži* expliquerait bien: *stražije* comme *gostije* d'après l'accusatif *straži*: *gosti*.

On cite aussi russe *ча cholop*.

5° MOTS DÉSIGNANT LES « ENFANTS ». — A la date où ont été

écrits les *manuscripts* qui nous ont conservé les textes vieux-slaves, les mots désignant des « enfants » ont le *génitif-accusatif*, mais ils avaient encore l'*accusatif propre* au moment de la composition des *originaux*. De là :

*otrokū* — Acta, IV, 27 *sibraše bo se ... na svety otrokū tvoi Jisusa* « συνήχθησαν γὰρ... ἐπὶ τὸν ἄγιον παῖδ᾽ αὐτοῦ Ἰησοῦν » *šiš.*, mais on trouve *otroka*, ib., II, 26, et *otroka* est la forme ordinaire de l'Évangile même dans Zogr. et Mar., ainsi L., I, 54 et IX, 42. Cependant L., II, 44 et 46 semblent supposer l'*accusatif otrokū*; v. aussi Math. VIII, 13 Mar. — On lit le *génitif-accusatif* Supr., 130, 13 *ostavivū tu otroka*.

*dětišti* — Euch., 104, b *ašte kto sū raboja blādū sūtvorī toli rodī dētišti da svobodī rabq tq* — Supr., 31, 23 *vlükū prišedū obrēte pourūženū dētišti* — ib., 32, 18 *položi dētišti prēdū vīsēmi* (mais ib., l. 21 *vīzemū dētišta*) — ib., 229, 23 *krimiti dētišti*. — *Vergl.* gr., IV, p. 343, Miklosich cite un exemple d'un texte serbe du XIV<sup>e</sup> siècle *ostavi dētišti ženiski poli* et dans son dictionnaire sous *dētišti* Vostokov cite d'un texte russe *vūžimūši... dētišti na lono svoje*.

*mladeništi* — Supr., 32, 14 *postigošē i daleče žēlo ješte mladeništi vū ustēchū nosēšti* — ib., 173, 12 *na raku nositi imaši mladeništi* — (le *génitif* ib., 240, 14 s'explique par le contexte).

*mladinici* — L., II, 12 *obrēstete mladinici povitū ležēšti vū ēslechū* Zogr. (de même Mar., Assem., Sav.) et II, 16 *ji obrēta marija ji osifa ji mladinici ležēšti vū ēslechū* Zogr. (et tous les autres); on notera dans le second exemple la juxtaposition de *osifa* et *mladinici* — Cloz., I, 32 *na raku prijetū prēvēčūnago bā ēko mladēniči*: l'*accusatif propre* a subsisté ici malgré le contexte contrairement au passage correspondant Supr., 240, 14 mentionné sous *mladeništi*.

*prīvēnici* — Hebr., I, 6 *privedeti prīvēneci* dans Praxap. Maced., *prīvēnca* dans les autres manuscrits d'après M. Polívka, *Archiv*, X, 126.

Dans tous ces mots de forme si diverse l'*accusatif* n'a pu être conservé que pour une raison de sens. La finale *-iči* ne suffit pas à justifier la conservation de l'*accusatif* là où il n'y a pas indétermination; *synū* ne peut être sous-entendu que dans quelques exemples: c'est donc le sens de « enfant » qui a provoqué ici la conservation de l'ancienne forme d'*accusatif*.



En effet l'enfant ne passe pas toujours à proprement parler pour une *personne*; il est souvent désigné par un substantif neutre, et, en slave même, on trouve *děť* en face de *dětišti*, *mladę* en face de *mladinīci*, *otročę* en face de *otrokū*; l'emprunt germanique *čędo* est aussi neutre. Cette conception explique assez pourquoi les mots signifiant « enfant » ne rentrent pas — à la date la plus ancienne au moins — dans la règle posée p. 15 et suiv.

6° MOTS DÉSIGNANT LES « ANIMAUX ». — L'emploi du *génitif-accusatif* tend de très bonne heure à s'étendre aux thèmes en -o- masculins désignant des « animaux », et il est de règle aujourd'hui pour ces mots dans tous les dialectes slaves, mais il y est certainement *postérieur au même usage pour les noms de personnes* et l'*accusatif propre* subsiste encore historiquement dans les exemples suivants :

*vlikū* « loup » — J., X, 12, au lieu de *viditū vlika grędąšta* Zogr. (et Mar., Sav.), Assem. et Ostr. ont conservé *vlikū grędąšti*. Supr. a *vľuka* 32, l. 12 et 17; mais ce génitif-accusatif n'est pas la forme ancienne, comme il résulte du passage cité à la page précédente sous *mladenīšti* Supr., 32, 14 où *nosęšti* atteste l'emploi d'un accusatif propre *vlikū*.

*livū* « lion » — M. Gebauer cite un accusatif v.-tch. *lev* et l'existence du datif *livovi* Supr., 120, 22 suppose en effet un accusatif *livū*; mais en fait on ne trouve attesté que le génitif Supr., 214, 17 et 439, 18 et de même Psalt., 90, 13 *popereši liva i zmiě* d'accord avec *žalt. witt., y potlaczyss lewa y zemka* et psalt. flor. *y podepczesz lwa y smoku*.

*velibādū* « chameau » — Supr., 160, 1 *oklosnię emu velibādī*; ib., 12 *azū ostavichū i na męstę chromū sąštū tū (velibādū)*; cependant ces deux exemples ne sont pas très probants parce qu'il y a dans tout le passage une hésitation singulière entre le masculin et le féminin, bien illustrée par 159, 21 *pasąstemū že sę velibādomū tu po prilučaju jedna otū nīchū šidši blizū vīsi vīlēę vū nīvą jasti chotęšti*. M. Gebauer cite v.-tch. *velblūd* comme accusatif propre.

*gadū* « serpent » — Euch., 59 b *zaklinaję vy vsękū gadū*, cf. v.-tch. *had*.

ovĩnũ « mouton » — Euch., 15 b *ji teleci mękokũ ji ovenũ drůžimũ za rogũ.*

kon'ji « cheval » — Supr., 162, 11 *povelę voinomũ svoimũ ose-dũlari jemu kon'i cęsariskũ* — ib., 446, 8 *kon'i privede krũmimyi i riřiřtũ* — ib., 11 *kon'i že tũ privede vũ manastyri (mĩlęi) na krũmiję prichodeřtiichũ tu strannikũ jęgože konja ljuta řařta i sve-rępa i naprasniva... svetũ bořii... vũpreže vũ řrũnũvi.* Cet accusatif *kon'ji* a subsisté dialectalement dans plusieurs expressions : polon. *usiadac' na kon'* (cf. *Archiv*, VII, 547), russe *sadilsa řloj na dobroj kon'* (Vetter, *Z. gesch. der nom. decl.*, p. 21; cf. aussi Jagić, *Krit. řamętki*, p. 108); pour le petit russe, v. Miklosich, *Vergl. gr.*, IV, 371; pour le tchèque, Gebauer, *l. cit.*, p. 22; pour le serbe, Daničić' signale des exemples de l'accusatif *konj* encore au xv<sup>e</sup> siècle.

řmijĩ « serpent » — Supr., 56, 24 *o desnįę drůže meři o lęvįę že řmii* — ib., 131, 13 *pręloři řę vũ řmii velikũ.* Mais on lit le gęnitif-accusatif 167, 17 et 18 — 350, 12 et dans le passage du Psalterium citę plus haut sous *livũ.* — Supr., 166, 20 fournit le nom. plur. *řmijeve.*

řkorpĩji « scorpion » — L., XI, 12 *jili ařte prositũ aica eda podastũ emu řkorũpii* Zogr. (d'accord avec Mar. et Sav.; Assem. a la forme plus ordinaire *řkorpįę*).

řkotũ « iumentum » — L., X, 34 *vũsařdi že i na svoi řkotũ* Zogr. (Mar., Assem.); il n'y a pas d'autre emploi de ce mot à l'accusatif dans l'Évangile; cf. pour le serbe Daničić', *Ist. obl.*, 27 et pour le polonais psalt. flor., ps. 8, 7. Cet exemple prouve du reste peu en raison du sens; *na svoi řkotũ*, dans l'exemple citę, traduit « ἐπὶ τὸ ἔδιον κτήνec »; et en principe les accusatifs propres de noms d'animaux ne semblent pas être conservés dans Zogr. et Mar.

Les accusatifs propres de noms d'animaux sont relativement rares en vieux-slave, mais l'existence de cette catégorie est bien attestę par la conservation d'exemples de ce genre dans les dialectes : russe *borovũ* citę par M. Sobolevskij, *sęla baba na baran* citę par M. Vetter, polonais *sokoł*, tchèque *beran*, *byk*, *drozd* et beaucoup d'autres (Gebauer, *Subst. kmene* -o-, p. 5 et suiv.).

Dans un seul cas, le vieux-slave lui-même a conservę assez fidęlement l'accusatif propre, celui des noms en -ci :

*telici* « veau » — L., XV, 23 *ji privedūše telici upitěny Zogr.*; ib., 27 *zakūla oči tvoi telici upitěny Zogr.*; ib., 30 *zakla emu teleci pitomy Zogr.* L'accusatif se retrouve pour les trois mêmes passages dans les autres manuscrits; il est du reste reproduit par Euch., 90 b *zakalaje tebē teleci upitěny*; dans ces phrases la forme de l'adjectif qui accompagne *telici* exclut l'hypothèse d'un emploi indéterminé, comparable à celui qui a permis d'expliquer plus haut les accusatifs propres en *-ikū* et *-ici* de noms de personnes. — Il faut noter encore, outre le passage déjà cité, Euch., 15 b — Supr. 96, 24 *telecū tvoriti* — Psalt., 105, 19 *stvorisje telecū*, cf. *žalt. witt.*, *y vcz ynyly telecz* (le psalt. flor. a le neutre *cz yelp*).

*žrěbici* « poulain » — Mc, XI, 2 *obrěsteta žrěbici privežanū Zogr.* (aussi Mar.); de même ib., 4, 5 et 7.

*agnici* (*jagnici*) « agneau » — Cloz., I, 849 *jijudēi že sūvezajašte agneci zakalachā*; dans le même passage Supr. a *agnica* 339, 24 — Euch., 16 b *priziri gi ische na si brašūna tvoē ji na agneci si ji sti i ēkože stiti jizvoli agneci jiže privede avelū*.

Ni le Zographensis ni le Marianus n'ont de génitif-accusatifs en *-ica* de noms d'animaux tels que seraient par exemple *telica*, *žrěbica*, *agnica*. On est tenté de supposer que les neutres voisins *tele*, *žrěbe*, *agne* ont pu contribuer en quelque mesure à cette conservation de l'accusatif propre qui est presque unique.

M. Kalina, *Historya*, p. 54, cite v.-pol. *zajac* et M. Gebauer signale les accusatifs v.-tch. *zajec*, *kozlec*, *beranec*, *skopec*, *vrabec*.

Le fait que les noms d'animaux n'ont pas suivi dès le début la règle établie pour les noms de personnes, pour les *rationalia*, est rendu plus certain encore par la manière différente dont sont traités dans les dialectes occidentaux : polonais, tchèque, sorabe, les noms de personnes et les noms d'animaux (v. plus bas, chap. VI); c'est ainsi qu'en tchèque ancien on trouve les génitifs en *-u* : *hadu*, *ěrvu*, etc. (Gebauer, *l. cit.*, p. 6).

L'accusatif propre de *vlikū*, *telici*, etc. n'est donc pas une exception à la règle générale; c'est au contraire le génitif-accusatif *vlika*, *telica*, etc. qui est une *extension récente*, et opérée isolément dans chaque dialecte slave, d'un usage limité tout

d'abord en panslave aux noms de *personnes*. Les restrictions enfermées dans les formules de la p. 15 et suiv. sont justifiées par là.

7° MOTS DÉSIGNANT DE « PURS ESPRITS ». — Au sens propre *duchŭ* « souffle » désigne un objet purement matériel et a nécessairement pour accusatif *duchŭ*: Math., XXVII, 50 *jispusti duchŭ* Zogr.; cf. *žalt. witt.*, 30, 6 *w ruczŭe twgi poruczŭegi duch moy*. Le génitif *vŭzducha* qu'on lit Supr., 106, 18 à côté de *vŭzduchŭ* (deux fois) ne peut être qu'une faute accidentelle du copiste.

La même forme est employée quand il s'agit de la troisième personne de la Trinité chrétienne, bien que, au point de vue des traducteurs, il s'agit ici sans nul doute d'un être personnel. Les habitudes linguistiques l'ont emporté sur la correction théologique: Math., XII, 32 *jiže rečetu na duchŭ stŭji* Zogr. — Mc, I, 10 *vidě... duchŭ ěko golŭbi sichodeŭsti na nŭi* Zogr. — Supr., 140, 15 *sŭděistvŭniky imŭŭte* (c'est-à-dire *sŭděistvŭnikŭ jimŭŭte*: ŭ devant *j* se prononce *y* en vieux-slave) *svętyi duchŭ*. Le génitif-accusatif apparaît néanmoins là où il est appelé par les formes voisines: Supr., 17, 17 *slavętŭ otca i syna i svętaago ducha* — 191, 7 *vęruja azŭ vŭ otĭca i syna i svętaago ducha vŭ prěistaja troica* — de même 371, 20 — 414, 15; de là, en dehors même de l'influence immédiate d'autres génitif-accusatifs, Supr., 16, 10 *vŭdunŭ namŭ ducha svętaago tvojego*. On observe dans l'Euchologium une tendance prononcée à remplacer *duchŭ* par *ducha*; de là: 4 b *sŭ nebese posŭlavŭ staago tvoego dĕcha* à côté de la forme ancienne: 8 a *posylaja na nŭ duchŭ tvoi svty*; l'exemple suivant est très instructif, 41 b *posŭli vŭ mę sty duchŭ tvoi jicĕlęjaŭtaago vsego ěka*: ici la substitution du génitif à l'accusatif de l'original ne porte que sur un mot. L'accusatif panslave était *duchŭ*; l'ancien tchèque par exemple a la forme *duch*.

La création du datif en *-ovi duchovi*, L., VIII, 29, Zogr. et Mar., L., IX, 42 Zogr. résulte, ici comme partout, de l'existence de l'accusatif propre dans un mot masculin tenu pour un nom de personne.

L'accusatif *duchŭ* ne sert pas seulement à indiquer l'« esprit ».

par excellence, le « Saint-Esprit », mais tous les purs esprits du christianisme, ainsi Supr., 402, 27 *duną na nečisty duchū*. Le traitement de *duchū* dans L., IV, 33 est curieux : Zogr. a *ĕkū jimy dchū bēsū nečistū*, où *duchū* est à l'accusatif et provoque la forme d'accusatif *bēsū*; *běsa nečista* Mar. ne prouve rien d'abord parce que le texte grec est « ἄνθρωπος ἔχων πνεῦμα δαιμονίου ἀκαθάρτου » et surtout parce que le Marianus a introduit le génitif au lieu de l'accusatif avec *jimēti* dans plusieurs passages; Assem. a *bēsū nečistū* sans *duchū* et Ostr. a *ducha nečista*. Cet exemple montre comment la forme de *duchū* entraîne après elle l'accusatif propre du nom de tous les êtres qui rentrent dans cette catégorie des « esprits ».

Le mot *bēsū* n'a dans l'Évangile que l'accusatif propre: Math., XI, 18 *bēsū jimatū* Zogr.; de même L., VII, 33 — J., X, 20 — Mc, VII, 26 *jiždenetū bēsū* Zogr. — ib., 30 *obrēte... bēsū jišidūši* — J., VII, 20 — VIII, 48 et 52. Dans tous les passages de l'Évangile où on le rencontre, *běsa* est génitif propre. — Dans le Suprasliensis l'état ancien est, comme d'ordinaire, moins bien conservé; les exemples de l'accusatif *bēsū* ne sont pas rares: 120, 27 *bēsū imaši* (cf. aussi 367, 15 et 445, 25) — 130, 10 *iždeni bēsū sii* (cf. 448, 25) — 130, 26 *razgněvavū že se Pavilū na bēsū* — mais on lit déjà 401, 4 *běsa prognā* après 401, 2 *otūgnati otū nēje nečisty bēsū*; cf. aussi 448, 10. — On s'explique par là l'existence du génitif pluriel *běsovū*.

Pour le mot *dijavolū* qui indique une personne d'une manière beaucoup plus nette le génitif-accusatif est seul attesté; mais il n'y a pas d'exemple dans l'Évangile; v. Supr., 132, 6 — 328, 28 — 389, 6, etc. — La forme de datif *dijavolovi* pourrait être due à ce que ce mot serait considéré comme un nom propre.

Il n'y a pas lieu d'attacher d'importance à Mc, III, 22 *velizēulū jimatū* Zogr. (et Mar.), parce que ce peut être une simple imitation de *bēsū jimatū* et surtout parce que le nom propre *Velizēulū* n'est pas entré dans la langue.

Le mot *ang'elū* a aussi l'accusatif propre, mais avec moins de constance que *bēsū*: Math., XI, 10 *ažū posūljā aγlū moi* Zogr. (et Mar); de même Mc, I, 2; Mar. et Zogr. n'ont que cet accusatif *anyelū* qui se retrouve encore L., VII, 27, mais Sav. a toujours le génitif-accusatif *aggla*; et de plus on lit J.,

XX, 12 *vidē dūva an̄la vū bēlachū sēdēšta edinogo u glavy ji edinogo u nogu* Mar. (Zogr. manque ici) où *edinogo* se rapporte idéalement à un génitif-accusatif *an̄ela*. Supr. a régulièrement le génitif-accusatif : 3, 23 *posūla bo aggēla svojego* — 93, 13 — etc. Le Praxap. Maced. a Acta X, 3 *vidēvi... anigeli boži prišediša* (*Archiv*, X, 125); šiš. a complètement pour-suivi le génitif et a *anigela božija višediša*; cf. du reste Acta, XII, 11 *posla gospodi anigela svojego* et d'autres passages encore. Miklosich cite, *Vergl. gr.*, IV, 343, *poslju angeli moj krlatskyj obraži*.

On trouve de nombreuses traces de l'accusatif propre *bogū* dans plusieurs dialectes : en slovène très ancien, *Freis. Mon.*, III, l. 5 et suiv. *tose uueruiu u bog uzemogoki i u iega zin i u zuueti duh* « item credo in Deum omnipotentem et in eius filium et in sanctum spiritum » ; en russe J., XIV, 1 *vēruiite vū bū* Ostr. en face de *boga* de Zogr. et Mar. ; M. Jagić, *Krit. zam.*, p. 108, cite un exemple russe encore en 1405, *nadējučesē na bogū*; en tchèque M. Gebauer a relevé plusieurs cas : *chvalili buoh, za buoh*; on lit *žalt. witt.*, 76, 4 *pomnyel ysem na boh*; mais déjà *boha* est la règle en ancien tchèque; en polonais M. Nehring, *Archiv*, IV, p. 191, cite d'un texte de 1375 *werzo w bog otcza wsemogoczego tworzączela... y we Jhu Crista w ygo syna yedinego*; cf. aussi Kalina, *Historya*, p. 50. L'accord du russe, du tchèque et du polonais garantit l'existence de l'accusatif *bogū* que suppose aussi le datif vieux-slave *bogovi* et qui est en effet attesté L., XII, 21 *ne vū bū bogatěje* Zogr. (aussi Mar. et Assem., *ba* Sav.); la rareté de l'accusatif *bogū* dans les textes vieux-slaves ne prouve pas que cette forme ne soit pas celle qu'employaient les anciens traducteurs; car il est concevable que pour un mot aussi usité les copistes aient substitué systématiquement dans tous les passages leur propre usage à celui de l'original qu'ils reproduisaient; l'exemple L., XII, 21 a été préservé par la bizarrerie du tout.

L'exemple Cloz., I, 776 *potūkq sē vū akrogoniei kameni chū* « προσέκοψαν τῷ ἀκρογωνίῳ λίθῳ χριστῷ » n'est pas probant; le mot *christū* désigne une personne et a partout le génitif-accusatif; la forme *christū* n'est due ici qu'à l'influence de *kameni* auquel elle est apposée; le même effet ne s'est pas produit dans le passage correspondant Supr., 338, 2 *potūknqšē sē vū*

*agŭlinŭi kameni Christosa*; mais le fait inverse se trouve hom. mih. où on lit *kamene ča*.

Les mots qui rentrent dans cette catégorie sont donc *duchŭ*, *běsŭ*, *ang'elŭ* et *hogŭ*.

A part les catégories signalées, qui toutes admettent une explication, le génitif-accusatif est régulier dans les noms de personnes en panslave et tend à être employé pour les noms d'êtres animés d'une manière générale dans les dialectes; la règle est un peu moins large dans le vieux-slave le plus ancien que dans les dialectes postérieurs, mais, si elle s'y applique à moins de mots, elle est tout aussi précise et tout aussi rigoureuse dans les catégories pour lesquelles elle vaut. Il est donc inexact de dire, comme on le fait souvent, que la règle soit en voie de fixation à la date des plus anciens textes; elle est en voie d'extension, ce qui est tout différent.

Les exemples contraires à la règle qu'on a cités ou auxquels on pourrait songer sont purement apparents. Ainsi M. Polívka donne (*Archiv*, X, 125) comme exemple d'accusatif propre Acta, II, 6 *slyšachŭ jedini kŭždo vi svoi jez yki glagoljušte ichi*, mais le texte grec « ἡκούον εἰς ἕκαστος » montre que *kŭždo* est un nominatif et que *jedinogo kogoždo* de Praxap. Maced. est une erreur de copiste.

Dans une phrase telle que *krŭstivŭ sę samŭ*, *samŭ* est au nominatif; cf. Supr., 64, 10 *kristijani sami sę narekošę* et Math., V, 9 — XXIII, 10. — De même dans J., V, 18 *ravŭnŭ sę tvorę bogu Zogr.*, *ravŭnŭ* est prédicat et par suite au nominatif. Le sens est tout différent dans Cloz., I, 192 *po čŭto ne stvori ego lučŭša*. Il peut du reste y avoir hésitation: J., VIII, 53 *kŭto sę samŭ ty tvorŭši Zogr.*, mais *kogo sę samŭ ty tvorŭši* Mar. — *Petrŭ* est aussi au nominatif dans Mc, III, 16 *ji nareče jime simonu petrŭ Zogr.* comme dans toutes les appositions de ce genre en slave.

## IV.

**Le génitif-accusatif des thèmes consonantiques féminins.**

En dehors des thèmes masculins en -o- où il est régulier, le génitif-accusatif se trouve dans *quelques thèmes consonantiques féminins* où M. Leskien et, après lui, M. Scholvin (*Archiv*, II, 523) l'ont déjà reconnu et interprété exactement. Ce fait demande explication.

Les deux féminins en -r- \**māter-* et \**dūkter-* ont l'accusatif en -ri : *materi* = gr. μήτηρ, \**dūkteri* = gr. θυγάτηρ dans tous les dialectes : polon. *macierz*, psalt. flor. ps. 112, 8 — v.-serb. *materi*, *dūsteri* (Daničić', *Istoriја oblika*, p. 29) — slov. *mater*, *kčer* (*Archiv*, XIII, 64) — v.-russe *materi*, *dočeri* — etc. La situation est un peu moins claire en vieux-slave. Les manuscrits glagolitiques qui représentent d'ordinaire l'état le plus ancien de la langue ont exclusivement les formes *materi*, *dūsteri*; c'est par suite d'une simple distraction que M. Scholvin a pu considérer *matere* comme un accusatif possible dans la phrase négative : Math., XV, 5 *jiže ne počitetū oca li mre svojež* Zogr. Il y a donc accord entre la forme la plus ancienne du vieux-slave, telle qu'elle est conservée dans les manuscrits glagolitiques et celle qui est attestée par l'ensemble des dialectes. Au contraire, dans le Suprasliensis il y aurait 4 exemples de *matere*, *dūstere* à côté de 8 des anciens accusatifs *materi*, *dūsteri*; dans l'Évangile de Sava on trouve aussi les deux formes, mais la proportion est renversée et *matere*, *dūstere* sont les accusatifs ordinaires; le fait que cette particularité se retrouve dans l'Évangile d'Ostromir rend probable qu'il s'agit ici d'une innovation commune aux textes cyrilliques. L'une des deux formes a été visiblement substituée à l'autre : on ne s'expliquerait pas autrement qu'on pût trouver à quelques lignes de distance *materi* et *matere*, comme il arrive Sav., 119.

L'origine de l'emploi de *matere* et *dūstere* comme accusatifs



est du reste aisée à reconnaître : les mots exprimant les idées voisines *otici* et *synü* ont une tendance, très forte pour le premier et assez prononcée pour le second, à remplacer l'accusatif propre qu'ils possédaient au début de la tradition par le génitif-accusatif ; cette tendance, justifiée par la forme dans *otici* et *synü*, a entraîné la substitution parallèle de *matere* et *düštere* à *materi* et *düšteri* ; les passages où l'on trouve côte à côte *otica* et *matere*, *syna* et *düštere* rendent très sensible cette influence ; ainsi Math., X, 37, on lit *jiže ljubitü oca li materi* et *jiže ljubitü sna (snü Mar.) li düšteri* Zogr., mais Sav. *ljubei oca li mire* et *ljubei sna li düštere*. Il y a eu ici comme dans beaucoup d'autres cas une action analogique entre mots associés par le sens. Les accusatifs *materi* et *düšteri* offraient du reste peu de résistance parce que, les thèmes consonantiques conservés étant fort peu nombreux, ces deux mots ont une flexion propre et ne font partie d'aucun système qui pût retarder le succès d'une influence étrangère.

Ce qui est vrai de *materi* ne l'est pas moins de *svekrüvi*. Les dialectes s'accordent à supposer un accusatif panslave *svekrüvi* comparable à skr. *vadh(ü)vam* : russe *svekröv'*, v.-tch. *sve-krev*, v.-polon. *swiekreu* ; cf. la finale serbo-croate *-av*, slov. *-ev* dans d'autres mots.

La forme correcte d'accusatif dans les textes glagolitiques est *svekrüvi* (resp. *svekovü*) ; c'est celle qui se trouve dans les deux passages du Marianus où l'accusatif de ce nom est employé ; dans les passages correspondants du Zographensis on lit à la place *svekrüve*, mais un curieux détail montre que la forme d'accusatif *svekrüve* était employée par un copiste à qui par suite la substitution peut être attribuée : on trouve *svekrüve* au lieu du nominatif *svekry* L., XII, 53, alors que, dans ce passage, l'accusatif *svekrüve*, comme *nevěsta* qui vient ensuite, résulte d'une confusion du scribe. Le génitif-accusatif *svekrüve* n'est autre chose qu'une imitation du génitif-accusatif *svekra*, conforme lui-même à la règle générale ; la grande extension de *svekrüve*, attestée par l'influence de cette forme sur les autres accusatifs des thèmes en *-y*, s'explique par l'action tout particulièrement intense que *svekrü* a pu exercer sur son féminin *svekry*. L'accusatif *neplodüve* qui se trouve

dans le Psalterium est une imitation de *svekrŭve*. La forme *jetryŭve* manque par hasard dans les textes vieux-slaves.

Au point de vue syntaxique *matere*, *dŭštere*, *svekrŭve* sont de véritables accusatifs comme leurs modèles *otica*, *syna*, *svekra*; les adjectifs qui se rapportent à ces substantifs sont par suite à l'accusatif; ainsi L., XIII, 16 *sijā že dŭštere Avramlā sŭštā* Sav. (et Ostr.) — Supr. 285, 10 *matere čedoljubā* — ib., 171, 29 *tu bo obręšteši Alęžandra i jęgo matere Puronijā*, etc. (v. Scholvin, *Archiv*, II, p. 524 et suiv.). Il y a ici une importante confirmation de la remarque faite plus haut p. 24 sur le caractère du génitif-accusatif, confirmation que les féminins seuls pouvaient fournir.

L'accusatif *svekrŭve* a été imité par d'autres thèmes en \*-ŭ- qui ne sont pas des noms de personnes. L'accusatif *crŭkŭvi* (cf. russe *cęrkov'*, tch. *cırkev*, polon. *cerkiew*, croate *crikav*, etc.) a un doublet v.-sl. *crŭkŭve*; mais Mar. et Assem. ignorent cette forme; Zogr., qui par hasard ne connaît que *svekrŭve*, a 2 fois *crŭkŭve* (J., VII, 14 et Mc, XV, 29) contre 3 fois *crŭkŭvi* et 10 fois *crŭkovŭ*; Cloz. a une fois *crkve* contre deux *crkvi*; Sav. lui-même a régulièrement *crkvi* et ne possède *crkve* qu'une seule fois. Supr. est le seul manuscrit vieux-slave qui emploie d'ordinaire *crŭkŭve* et ne conserve de *crŭkŭvi* que des traces isolées: c'est une de ces innovations de détail qui donnent au Suprasliensis une place à part entre les manuscrits vieux-slaves. — De même le mot *smoky* n'a dans Supr. d'autre accusatif que *smokŭve*.

L'emploi du génitif-accusatif dans des féminins qui servent à nommer des objets inanimés serait assez surprenant si l'on n'y devait voir une simple imitation de *svekrŭve*. Encore cette imitation est-elle étrange; mais il importe de remarquer que ces féminins en -y sont pour la plupart empruntés au germanique: *crŭky* (c'est-à-dire \**k'rkŭ* avec le premier *k* conservé sous l'influence du second: cf. *čędo*) répond à v.-h.-a. *chirihho* et *smoky* à got. *smakka*; la flexion de *crŭky*, *smoky*, *buky*, *brady*, *choragy*, etc. a été empruntée à celle des mots les plus employés de cette forme qui sont des noms d'êtres animés: *svekry*, *jetry*, *nęplody*: de là l'emploi anomal du génitif-accu-

satif. Cette explication n'est admissible que si l'emploi de l'accusatif *svekrŭve* est contemporain des premiers emprunts germaniques; mais on sait que les particularités du Suprasliensis sont d'un caractère dialectal au moins autant que chronologique.

Les mots abstraits proprement slaves *cěly*, *ljuby* sont traités comme les emprunts au germanique *crŭky*, *smoky*. Dans les manuscrits glagolitiques et dans Sava on trouve *cělvŭ* (dans Euch., 39 a *proseštaago cělive* il y a un vrai génitif), *ljubŭvŭ*; au contraire Supr. a d'ordinaire *ljubŭve* (sauf pourtant, 219, 12 *na množaiša ljubivŭ pride*). Mais on lit aussi dans les divers manuscrits de l'Évangile *ljuby* ou *prěljuby dějati*, *prěljuby tvoriti*, etc.; comme l'a fait remarquer avec raison M. Jagić' (Marianus, p. 438), il serait tout à fait singulier de trouver dans des noms féminins le nominatif employé en fonction d'accusatif. La propre explication du savant professeur de Vienne est invraisemblable parce que *ljuby* est visiblement un substantif dans ces locutions. Il semble donc ne rester d'autre ressource que de rapprocher ce -y de l'accusatif grec isolé -ῶ et d'y voir par suite une forme correcte et ancienne de l'accusatif d'un abstrait tel que *ljuby*. Mais il y aurait témérité à l'affirmer, car, sans parler d'autres difficultés, on trouve en proposition négative Math., V, 27 *ne prěljuby sŭtvoriši* Zogr., ainsi que le constate M. Schakhmatov (traduction russe du *Handbuch* de M. Leskien, p. 179) et le mieux est de laisser cette question indécise.

Il est en tout cas certain que *crŭkŭve* est imité de *svekrŭve*; car, dans les monosyllabes où l'influence de *svekrŭve* n'a pu s'exercer, l'ancien accusatif a subsisté; le seul accusatif connu de *kry* (disparu en vieux-slave) est *krŭvŭ* et il n'existe nulle part un accusatif \**krŭve*; non plus qu'un accusatif \**brŭve* en regard de *brŭvŭ*.

Il n'y a pas de thème masculin ou féminin en -n- qui serve à nommer des personnes; aussi l'accusatif de ces mots a-t-il régulièrement subsisté dans tous les cas: *dinŭ*, *kamenŭ*, *plamenŭ*, *remenŭ*, *korenŭ*; ces accusatifs servent même de nominatifs. Les exemples d'accusatifs en -e sont tout à fait isolés et incertains. Ainsi *kamene* n'est pas probant dans la phrase

suivante parce qu'il se trouve à côté d'un génitif de thème neutre en -o- : Supr., 118, 5 *obręstete tēla mojego izvrůžena na sucho i sego kamene iže imamü na nogu choštą vam' da pogrebeta sũ moimü tēlomü*. Le second exemple cité par M. Leskien est Euch., 21 b *sũtvori dragaago kamene kypęštju voda* : on peut se demander si l'auteur avait l'intention d'employer ici l'accusatif et s'il n'avait pas dans l'esprit l'idée : « il fit d'une grosse pierre de l'eau ». L'accusatif *dine* signalé par Miklosich, *Vergl. gr.*, III<sup>2</sup>, 41, n'est pas dans un texte proprement vieux-slave.

Ainsi, dans les thèmes consonantiques féminins, le génitif-accusatif est propre à une partie seulement des textes vieux-slaves et secondaire ; il paraît manquer dans les thèmes consonantiques masculins.

## CHAPITRE II.

### CRITIQUE DES EXPLICATIONS PROPOSÉES.

Etant donné les caractères et les limites de l'emploi du génitif-accusatif en vieux-slave — et d'une manière plus générale en slave commun, puisque, ici comme ailleurs, le vieux-slave sous sa forme la plus ancienne représente en gros l'état du slave commun —, il est possible de poser les conditions auxquelles doit répondre une explication de la règle morphologique indiquée; il y a en effet à rendre compte des faits suivants :

1° En principe la règle ne s'applique, en dehors des pronoms personnels, qu'aux seuls thèmes en *-o-* (y compris les démonstratifs).

2° Elle ne vaut, abstraction faite des pronoms personnels dépourvus de genre qui ont une situation spéciale à tous égards, que pour les *masculins*, non pour les neutres; quant aux féminins, ils sont exclus par la formule précédente, puisque aucun thème en *-o-* n'est féminin en slave.

3° Dans les noms, le génitif-accusatif n'existe qu'au *singulier*, c'est-à-dire là où le nominatif et l'accusatif propre des thèmes en *-o-* sont identiques.

4° Le génitif-accusatif n'est qu'un *substitut morphologique de l'accusatif propre* dont le slave se sert pour certains noms. Cette formule est une conséquence immédiate des trois précédentes, puisque, si le fait avait le caractère syntaxique d'un emploi du génitif, il se trouverait également dans tous les thèmes à tous les genres et à tous les nombres.

5° Le génitif-accusatif n'est employé, sauf exception signalée plus haut, que là où il s'agit de *personnes* et parfois seulement

de *personnes déterminées*. D'autres catégories ont été ajoutées par la suite à ce premier groupe panslave : les *enfants*, les *animaux*, les *purs esprits* ; il s'est ainsi constitué à l'intérieur du masculin un groupe de mots servant tous à nommer des *êtres animés*, de sorte que, dès les plus anciens textes, on trouve établie et sur le point d'être entièrement fixée une distinction de deux sous-genres dans le genre masculin : le genre *animé* et le genre *inanimé*.

La nécessité d'expliquer toutes ces particularités précise assez le problème pour qu'on en puisse espérer une solution à l'aide de ces données.

Il est reconnu de tout le monde qu'aucune langue indo-européenne ne présente de fait *immédiatement* comparable. Les langues du groupe baltique elles-mêmes, qui ont d'ailleurs tant d'innovations communes avec le slave, ne possèdent rien qui puisse être rapproché du génitif-accusatif. Il résulte de là que la confusion des formes du génitif et de l'accusatif des thèmes masculins en *-o-* servant à nommer des personnes est une innovation spécifiquement slave et doit trouver son explication en grande partie dans des phénomènes propres au slave.

Cette remarque fournit, d'une manière très vague, une date relative ; en effet, si le fait n'est pas letto-slave, du moins la règle fondamentale est panslave, tandis que ses diverses extensions se sont opérées d'une manière indépendante dans chacun des dialectes et ne sont arrivées à leur terme qu'à une date plus récente : tel dialecte a, comme on l'a vu plus haut, conservé des accusatifs propres là où le vieux-slave a déjà le génitif-accusatif. Mais, de même que ces extensions indépendantes ont abouti à la création dans tous les dialectes d'une même catégorie syntaxique, le genre animé, définie par un même procédé grammatical, le génitif-accusatif, il est possible que la règle ancienne, appliquée seulement aux noms de « personnes », résulte de développements indépendants qui se seraient produits dans des parlars déjà différenciés à d'autres égards. Si des innovations morphologiques identiques ont eu lieu jusqu'au XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle dans des langues

aussi éloignées et aussi divergentes que le serbe et le polonais (1<sup>re</sup> personne en *-am* au lieu de *-ajā* des verbes du type *dělaja*), il est légitime d'admettre qu'une même règle grammaticale a pu s'établir indépendamment dans tous les dialectes slaves à une date où leur aire géographique était plus restreinte et sans doute aussi plus une, les populations qui les parlaient plus semblables, et où par suite, les mêmes conditions se trouvant réalisées partout, les mêmes effets devaient se produire dans tous les groupes. Ainsi, de ce que la règle est panslave, il ne résulte nullement qu'elle soit antérieure à toute séparation des Slaves, et moins encore qu'elle ait précédé toute distinction dialectale.

Il n'est même pas impossible *a priori* que la règle soit antérieure à des innovations letto-slaves ; car toute innovation commune au baltique et au slave ne remonte pas nécessairement à une période où les deux dialectes n'étaient pas différenciés, et beaucoup peuvent tenir à des conditions identiques de développement dans les deux. Tout est incertitude dans ces questions de chronologie linguistique là où, comme ici, les textes font défaut.

On peut néanmoins admettre que le génitif-accusatif s'est développé en slave à une époque de peu antérieure à la composition des plus anciens textes. Le seul point absolument fixe est l'existence de la règle dès les premiers documents de tous les dialectes qui détermine la date la plus basse. D'autre part, le commencement de l'usage du génitif-accusatif est nécessairement postérieur à la confusion du nominatif et de l'accusatif dans les thèmes masculins en *-o-* ; mais, la date de ce fait lui-même étant inconnue, il ne sort de là aucune conclusion précise, sinon que la fixation de la règle, loin de remonter jusqu'à une période letto-slave, est venue après une autre innovation proprement slave.

Du reste, le procès d'extension du génitif-accusatif des noms de personnes à toutes les catégories d'êtres animés du genre masculin est commun à tous les dialectes et très avancé dès le début de la tradition ; il est donc probable que l'usage du génitif-accusatif même n'est pas des plus anciens : il doit faire partie de cet ensemble de modifications très étendues qui ont précédé immédiatement le moment où le slave a commencé

d'être écrit et qui lui ont donné, surtout au point de vue phonétique, son caractère original parmi les langues indo-européennes : on sait que *y* au lieu de *ū*, *-ra-*, *-la-* (resp. russe *-oro-*, *-olo-*, polon. *-ro-*, *-lo-*) au lieu de *-or-*, *-ol-* se trouvent dans les termes chrétiens empruntés au germanique et ne peuvent par suite être de beaucoup antérieurs au VII<sup>e</sup> siècle ; car une loi phonétique ne s'applique avec constance à des mots étrangers que si l'emprunt est antérieur à l'entrée en action de la loi ou lui est assez peu postérieur pour que l'incapacité de prononcer certains phonèmes subsiste encore (Rousselot, *Modifications phonétiques*, p. 351). En particulier, la prononciation *y* du *ū* germanique a nécessairement précédé la réduction de la diphtongue *ou* (servant à rendre germ. *ō* dans les mots empruntés) à *ū* qui est panslave et antérieure à tout document. C'est précisément à cette époque où le slave a pris l'aspect très défini qu'il a dans les textes et qu'il a conservé avec tant de persistance jusqu'à maintenant qu'il y a lieu de reporter avec le plus de *probabilité* la fixation de la règle du génitif-accusatif.

Ces principes une fois établis, on peut aborder la critique des explications déjà proposées.

1<sup>o</sup> La théorie la plus précise a été exposée par M. V. Henry de la manière suivante dans son *Étude sur l'analogie* (Paris, 1883), p. 41 et suiv.

« Étant donné la tendance du slave à laisser tomber les consonnes finales, l'accusatif des thèmes en *-o-* et de ceux qui leur étaient assimilés devait se confondre avec le nominatif : *synū* = *sūnu-s* et *sūnu-m* ; *vlūkū* (loup) = *wrko-s* et *wrko-m* ; et cette identité s'étendait, à plus forte raison, aux thèmes neutres où elle datait de la période proethnique. D'autre part, en vertu de la même loi phonique, l'accusatif des thèmes à finale consonnante devait se rapprocher beaucoup du génitif : *matere* = *māt(e)r-ās* et *\*materē* = *māter-m*. Que si maintenant l'on considère que la plupart de ces thèmes slaves à finale consonnante, et notamment ceux en *-tēr-*, désignent des êtres animés, on conçoit que ceux des thèmes vocaliques qui en désignaient également aient tendu à se



fléchir à l'accusatif sur un paradigme analogue, et à se différencier ainsi des thèmes neutres, désignant des objets inanimés, dont l'accusatif était semblable au nominatif. Ainsi s'est produite entre les thèmes masculins cette singulière scission : les uns ayant l'accusatif semblable au nominatif, comme les neutres ; les autres substituant leur génitif à cet accusatif régulier par un ressouvenir d'autres thèmes où l'accusatif ressemblait au génitif. Le génitif *vlŭka* se serait substitué ainsi à l'accusatif régulier *vlŭkŭ* parce que, dans une autre classe, très nombreuse, de noms d'objets animés, le génitif et l'accusatif étaient identiques, *matere*. Un fait qui vient bien à l'appui de cette conjecture c'est que les noms propres à finale en *o*, *Dobriŭlo*, *Vasiliko*, etc., bien qu'ils soient du genre neutre, ont l'accusatif pareil au génitif<sup>1</sup>. Il ne faut point d'ailleurs s'arrêter à cette objection, que le paléoslave, tel que nous le connaissons, n'a plus de noms d'agent en *-tŕ-* ; si ces thèmes avaient disparu à l'époque fort récente à laquelle il nous est donné de remonter, ils existaient à une époque antérieure, sans doute peu éloignée de nous ; car ils ne se sont élargis au moyen du suffixe secondaire *-jó-* qu'après la séparation du lette et du slave. »

Le sujet de l'ouvrage de M. Henry ne permettait pas une discussion étendue de cette hypothèse et l'auteur n'est pas revenu par la suite sur le fait dont il avait reconnu l'intérêt. Il suffira donc d'indiquer brièvement les principales difficultés que soulève cette théorie : elle ne rend pas compte des deux premiers faits posés p. 75 ; elle n'explique pas non plus pourquoi le génitif-accusatif semble n'avoir été employé d'abord que là où il s'agit de personnes déterminées. Fût-elle même satisfaisante à tous ces points de vue, elle doit être écartée *a priori* parce qu'elle repose sur une supposition qui paraissait vraisemblable à la date où M. Henry a publié son explication (cf. Brugmann, *Grundriss*, I [1886], p. 527), mais dont les progrès de la phonétique historique du slave ont démontré l'inexactitude (v. ib., II, p. 552) : comme le prouvent tous les faits cités au chapitre précédent, l'aboutissement phonétique de la désinence indo-européenne connue par gr. *-α-*, lat. *-em*, etc.

1. Chodzko, *Gramm. Paléosl.*, p. 56.

est en slave *-i* qui répond bien à lit. *-i*, et non *-e* ou *-e*: là où l'on trouve l'accusatif en *-e* dans les thèmes consonantiques, il s'agit du génitif-accusatif (v. p. 70). Il est bien peu probable enfin que les noms d'agents en *\*-tel-* qui tiennent en slave la place de ceux en *-tör-* du latin et en *-τηρ-* ou *-τορ-* du grec (on ne signale d'autres traces slaves des thèmes en *\*-ter-* que peut-être le type en *-tajī* qui a passé à une autre flexion: v.-sl. *ratajī*, lit. *artójis*) aient eu assez d'influence pour déterminer l'établissement d'une règle aussi importante: encore faudrait-il qu'il existât quelques exemples d'un accusatif *\*-tele*; mais on ne trouve que *-telja* et peut-être parfois *-telji*.

L'explication est donc à rejeter. Toutefois, la direction dans laquelle a cherché M. Henry est celle où la véritable origine du fait doit se rencontrer: seule, la confusion formelle d'un génitif et d'un accusatif, provoquée par une loi phonétique ou héritée d'un usage plus ancien, peut expliquer l'emploi du génitif en *-a* en fonction d'accusatif.

2° Dans sa *Syntaxe comparée des langues slaves*, Miklosich n'a pas tenté d'explication en règle du génitif-accusatif. Il se borne à quelques observations qui doivent du reste être retenues, p. 496: « Wer zur erklärang dieser den stammverwandten sprachen unbekannten erscheinung geneigt wäre vom partitiven genetiv auszugehen wolle sich erinnern, dass dieser gen. gerade bei jenen substantiven, bei denen der acc. am häufigsten durch den gen. vertreten wird, nämlich bei den lebendes bezeichnenden, wol nur selten angewandt werden kann, und dass dieser gen. auch mit praepositionen verbunden wird. Eher wäre darauf hinzuweisen, dass die nothwendigkeit eines vom nom. formell verschiedenen acc. auf den gen. führte, ein umstand, dem der praepositionale acc. der romanischen sprachen, namentlich im spanischen, so wie im catalanischen, sardischen und sicilianischen und im rumänischen sein dasein verdankt. Wenn man noch dazu bedenkt dass ehemals der partitive gen. sehr häufig war, so hat man, wie mir scheint, die umstände erwogen, welche diese ausdrucksweise minder räthselhaft erscheinen lassen, die am häufigsten bei fremden eigennamen und bei solchen nomina vor-

kommt, die als apposition von namen lebender wesen auftreten. » Les circonstances que relève Miklosich ont eu sans doute une importance, peut-être même assez grande, pour l'extension d'un emploi déjà existant du génitif-accusatif, mais elles ne fournissent pas le point de départ qu'il faut rechercher tout d'abord ; et surtout elles ne rendent pas compte des caractères précis de cet emploi.

3° L'explication de M. Delbrück (*Vergl. synt.*, I, p. 320, § 154) ne constitue pas un progrès sur les deux précédentes. M. Delbrück part du génitif partitif, méconnaissant ainsi le caractère syntaxique d'accusatif des formes en question. Puis il fait l'hypothèse suivante, toute gratuite : « In den Akkusativ tritt ein Substantiv, wenn die volle Bewältigung durch das Verbum vorgestellt werden soll. Der Genitiv zeigt gegen diesen Akkusativgebrauch einen deutlich empfundenen Gegensatz. So treten denn in ihn solche Wesen, welche der vollen Bewältigung sich am unzugänglichsten erweisen, sozusagen die persönlichsten von allen : männliche Personen. » Aucune des langues où le génitif-partitif est conservé ne présente la moindre trace de l'emploi supposé en slave par M. Delbrück : cet emploi ne se trouverait donc entre toutes les langues indo-européennes que dans l'un des deux dialectes du groupe letto-slave, où il apparaîtrait, on ne sait pourquoi, dans les seuls thèmes en -o-, au singulier seulement, et où d'ailleurs ces anciens génitifs n'auraient pas tardé à être considérés comme des accusatifs. — L'hypothèse de M. Delbrück ne fournit donc pas l'explication cherchée.

Il reste à découvrir le véritable point de départ de l'emploi du génitif-accusatif ; il faut pour cela trouver une forme d'un mot applicable seulement à des personnes, qui soit à la fois génitif et accusatif et puisse par là provoquer une confusion des deux cas.

### CHAPITRE III.

#### LE GÉNITIF ET L'ACCUSATIF DES PRONOMS PERSONNELS.

La seule espèce de mots où le génitif et l'accusatif accentués soient confondus d'une manière constante à la fois *au singulier et au pluriel* dès le slave commun est le *pronom personnel*.

Dans les pronoms personnels, *le nominatif était complètement distinct des autres cas* en indo-européen soit par le thème soit même par la racine et le slave a conservé en principe cette particularité : or l'emploi du génitif-accusatif a pour effet de *supprimer la confusion du nominatif et de l'accusatif* réalisée dans la plupart des noms.

Si l'emploi du génitif-accusatif admet dans le pronom une explication directe, on aura ici le meilleur des points de départ pour rendre compte du génitif-accusatif dans les démonstratifs et dans les noms : l'emploi primitif, limité aux mots indiquant des « personnes », s'expliquera aussitôt, puisque le pronom personnel, de par sa nature même, est employé uniquement lorsqu'il s'agit de personnes. Or l'indo-iranien présente au pluriel une forme commune de génitif et d'accusatif : skr. *nas*, *vas*, zd *nō*, *vō*.

Ces circonstances désignent tout d'abord les pronoms personnels à l'attention de qui recherche l'origine et l'emploi du génitif-accusatif ; il importe donc d'étudier la forme de ces mots et d'en préciser l'histoire.

## 1.

*tebe, sebe.*

Le pronom singulier de la deuxième personne et le pronom réfléchi sont rigoureusement parallèles en slave comme dans les langues baltiques et peuvent être étudiés ensemble. — La comparaison des langues slaves montre que le paradigme du vieux-slave reproduit — à un détail près, à ce qu'il semble — celui du slave commun.

Le nominatif *ty* est commun à tous les dialectes; c'est la forme accentuée qui répond à lat. *tū*, v.-irl. *tú*, v.-h.-a. *dū*, v.-pruss. *tou* (à côté de la forme atone *tu*: J. Schmidt, *Pluralbild.*, p. 219, n.). — Il n'y a pas lieu d'insister ici sur l'anomalie que présente l'identité de thème de ce pronom personnel au nominatif et aux autres cas, puisqu'elle n'empêche pas le nominatif d'être nettement distinct de l'accusatif.

Les accusatifs atones *tę* et *sę* sont obscurs: seul, le vieux-prussien a des formes exactement comparables *tin* et *sin*, toutes deux atones en regard de *tien* et *sien* accentués (cf. l'accusatif *semmien*, etc.); *tin* et *sin* reposent sur \**tēn* et \**sēn*. Les accusatifs atones de l'indo-iranien conservent l'élément *w* de la racine et n'ont pas de nasale finale: skr. *tvā*, zd *ḥwā*; le grec est plus éloigné encore: τφε (σε), 'φε. L'absence d'une particule slave correspondant à skr. *-am* (sauf dans *azū*?) autorise la supposition que la nasale de *tę*, *sę* est celle des accusatifs qui aurait été ajoutée à d'anciens \**tē*, \**sē* = lat. *tē*, *sē*. — Les formes atones *tę*, *sę* ont subsisté jusqu'à maintenant: serbe *te*, *se* — tch. *tě*, *se* — polon. *cię*, *się* — pet. russe *tja*, gd russe *sja* — etc.

Le datif atone *ti*, *si* du vieux-slave se retrouve aussi dans les dialectes modernes. Il répond à skr. *te*, prākr. *se* — zd *tē*, *hē* (*šē*) — gr. τει, *ci* (à côté de 'φοι, Grammont, *Rev. bourguignonne*, IV, 123 et suiv.). Toutefois, en sanskrit, *te* n'est pas seulement datif, mais aussi génitif atone; on en peut dire autant de τει et *ci* ('φοι) dans la langue homérique. Il n'est donc pas surprenant que, en vieux-slave, *ti* et *si* servent sou-

vent de génitifs : Mc, X, 12, *žena pustivūši maža si* Zogr. « αὐτὴ ἀπολύσασα τὸν ἄνδρα αὐτῆς » — J., IX, 10 *kako ti se otvorēste oči* Zogr. « πῶς οὖν ἠνεώχθησαν σου οἱ ὀφθαλμοί » — J., IV, 51 *synū ti (tvoi Zogr.) živū estū* Mar. et Assem. — J., IV, 18 *peṭi bo maži jimēla esi ji nyn'ē egože jimaši nēstū ti maži* Zogr. « πέντε γὰρ ἄνδρας ἔσχες καὶ νῦν ὃν ἔχεις οὐκ ἔστιν σου ἄνηρ » — Euch., 11 *b imetū pṣū za rāqā starēišaago a tū paky bratra si za rāqā* — ib., 79 *a prēcistyje ti materi radi* — Supr., 133, 4 *vū prūvoje ti vūprašanije* — ib., 316, 10 *jegda prinosiši darū si na trēbište*, en face de Math., V, 23 *ašte ubo prineseši darū svoi kū oltar'ju* Zogr. — ib., 318, 18 *jegda vladyka si vidē čtoma*. Miklosich cite beaucoup d'exemples de cet emploi de *ti*, *si*, *Vergl. gr.*, IV, 607, au chapitre du datif. Sans doute, au point de vue slave, *ti* et *si* ont été tenus pour des datifs à cause de leur caractère enclitique qui, les faisant placer immédiatement après le premier mot de la phrase, les rattachait à ce mot, les séparait entièrement du nom qu'ils déterminaient et leur donnait l'apparence d'être le complément du verbe ; on a même employé *jemu* par exemple sur le modèle de *ti*, *si*. Mais, originairement, *ti* et *si* étaient dans ces emplois de véritables génitifs et c'est sans doute ainsi qu'ils étaient encore compris de ceux qui ont créé la locution *sebe si* (par exemple Supr., 253, 15) tandis que *sebē si* (par exemple Supr., 256, 21) résulte d'une conception postérieure de *si* comme datif ; cf. en latin *suos sibi*, où l'enclitique *sibi* repose sur une contamination de la forme accentuée du datif et de la forme atone du génitif.

Les formes accentuées de génitif, d'accusatif et de datif-locatif sont respectivement *tebe*, *sebe* — *tebe*, *sebe* — *tebē*, *sebē* en vieux-slave ; l'instrumental n'existe que sous la forme accentuée : *toboja*, *soboja*.

L'accusatif, identique au génitif, *tebe* ne se trouve qu'une seule fois dans l'index du Marianus, et *sebe* six fois (en ne tenant pas compte de Math., XXVII, 42 où *sebe* est génitif) ; le traducteur de l'Évangile a une prédilection marquée pour les accusatifs atones *mę*, *tę*, *sę* et n'emploie *tebe*, *sebe* qu'en cas de nécessité. — La forme commune de l'accusatif et du génitif accentués a persisté telle quelle dans la plupart des dialectes

modernes : tchèque *tebe, sebe*, polon. *ciebie, siebie*, serbe *těbē, sěbē*; en russe, *tebjá, sebjá* est une contamination du génitif-accusatif accentué \**tebē*, \**sebē* et de l'accusatif atone *tja, sja*.

Les dialectes divergent au contraire pour le datif-locatif et l'instrumental. L'*o* radical de *toboja* se retrouve en russe *tobóju*, en polonais *toba*, en serbe *tōbōm*, etc. mais non en slovène *tebōj* et en tchèque *tebou* (v.-tch. *tobou*); inversement l'*e* radical de *tebē* apparaît dans : russe *tebē*, serbe *těbi*, slov. *tebi*, mais le polonais et le tchèque sont ici d'accord : polon. *tobie*, tch. *tobē*; en russe même, on trouve dès le XI<sup>e</sup> siècle, c'est-à-dire dès le début de la tradition un datif *tobē*. — Les formes du réfléchi sont exactement parallèles à celles du pronom de deuxième personne.

Ces divergences rendent difficile de fixer l'état panslave. L'existence du datif-locatif *tobē* en tchèque, dans un dialecte où l'instrumental lui-même a pris la forme *tebou*, tend à prouver que l'*o* de *tobē* n'est pas analogique de celui de l'instrumental; on conçoit du reste comment le génitif-accusatif *tebe* a pu introduire *e* dans *tobē* qui est aussi terminé par une voyelle palatale; on comprend moins comment l'instrumental *toboja* aurait agi sur la forme plus employée *tebē* pour en transformer l'*e* en *o*, alors que cette influence était balancée par celle de *tebe* qui est extrêmement fréquent. Mais, comme d'autre part l'*o* du datif *tobē* ne saurait être expliqué directement, le plus probable est que le datif panslave était \**tebē* et le locatif \**tobē* (cf. plus bas); ces deux formes ayant la même désinence — et la désinence *-ē* qui est précisément la finale commune du datif et du locatif dans les féminins en *-a* — ont été rapprochées, de telle sorte que, seul, le datif ou, seul, le locatif a subsisté dans chaque dialecte. On doit dans cette hypothèse poser comme état panslave :

|              | accentué        |                 | atone       |             |
|--------------|-----------------|-----------------|-------------|-------------|
| génitif      | * <i>tebe</i>   | * <i>sebe</i>   | * <i>ti</i> | * <i>si</i> |
| accusatif    | * <i>tebe</i>   | * <i>sebe</i>   | * <i>tę</i> | * <i>sę</i> |
| datif        | * <i>tebē</i>   | * <i>sebē</i>   | * <i>ti</i> | * <i>si</i> |
| locatif      | * <i>tobē</i>   | * <i>sobē</i>   |             |             |
| instrumental | * <i>toboja</i> | * <i>soboja</i> |             |             |

Le *b* que possèdent les formes accentuées est ancien au

datif, cf. v.-pruss. *tebbēi*, *sebbēi*, gâth. *taibya*, ombr. *tefe*, osq. *s'ifoï*, lat. *tibi*, *sibi*, skr. *tibhyam*. L'instrumental *toboja*, *soboja* peut être analogue du locatif \**tobē* sur le modèle de *ženē*, *ženoja*, cf. skr. *tvāyā* en regard de *tvā*. Le génitif et le locatif reposent respectivement sur \**tewe*, attesté par skr. *tāva*, zd *tava*, et \**tewoi*; le vocalisme du locatif de ce pronom ne comporte pas d'*e* radical en indo-européen : skr. *tvé*, gr. \**τFει*); l'*o* du slave — issu de *e* — est donc emprunté au génitif \**tewe*, etc. On est conduit ainsi à un paradigme plus ancien que le paradigme posé plus haut :

|              | accentué       |                | atone        |              |
|--------------|----------------|----------------|--------------|--------------|
| génitif      | * <i>tewe</i>  | * <i>sewe</i>  | * <i>toi</i> | * <i>soi</i> |
| accusatif    | * <i>tewe</i>  | * <i>sewe</i>  | * <i>tēn</i> | * <i>sēn</i> |
| datif        | * <i>teboi</i> | * <i>seboi</i> | * <i>toi</i> | * <i>soi</i> |
| locatif      | * <i>tewoi</i> | * <i>sowoi</i> |              |              |
| instrumental | * <i>tow-?</i> | * <i>sow-?</i> |              |              |

Ce second tableau fournit une belle illustration de la loi phonétique, jusqu'à présent assez mal attestée et par des exemples discutables, en vertu de laquelle *e* subsiste devant *v* suivi de voyelle palatale : devetī, lit. *deviñts*, v.-pruss. *newints*; *drevinū*; les mots obscurs, v.-pruss. *gewinna* et *brewinnimai*; mais v.-sl. *novū*, etc.; M. Brugmann considère l'*e* de lit. *deviñts* comme analogue de *deszims* (*Grundr.* II, p. 482), mais cette explication ne s'applique pas à lit. *devyni* non plus qu'à v.-pruss. *newints*. — L'*e* de \**tewoi* est devenu *o* comme celui de \**ewoi* (i.-e. \**ewai*) au datif *synovi*; le nominatif pluriel *synove* est analogue du génitif pluriel *synovū*, cf. got. *-iwe*, gr. *-έFων*, du datif singulier *synovi*, cf. skr. *sūnāve*, et des autres cas où *v* se trouvant devant un ancien *o* n'avait pas la prononciation palatalisée, peut-être aussi du génitif singulier *synu*, cf. got. *sunaus*; l'*e* de \**tewe* subsiste phonétiquement.

L'altération de *e* par le *v* suivant rend au moins très probable que le *v* slave était encore au moment du changement le *w* indo-européen, c'est-à-dire la voyelle *u* en fonction de consonne et non pas le *v* labio-dental, seul historiquement attesté en slave; \**tewe* et *tebe* (qui en est une déformation due à l'influence du datif *tebē*) ne diffèrent phonétiquement l'un de l'autre que par la présence dans le se-



cond de l'occlusion — peu intense — des consonnes sonores et l'absence de l'élément vélaire du *w* — qui devait tendre de bonne heure à disparaître puisque le *w* indo-européen est en panslave *v* labio-dental. L'identité de forme du génitif et du datif atones *ti* explique le rapprochement du génitif accentué *\*tewe* et du datif accentué *tebē*; on ne voit pas clairement pourquoi l'occlusive de *tebē* a triomphé et non la spirante de *\*tewe*; on remarquera toutefois que le génitif-accusatif *\*tewe* avait *e* en commun avec *tebē*, tandis que *\*towē* et *\*towoja* (?) avaient *o* devant *w*; une fois étendu à *tebe*, le *b* a été généralisé dans le reste de la flexion : de là le locatif *\*tobē* et l'instrumental *toboja*. Le *b* de *sebe*, *sebē*, *\*sobē*, *soboja* trouvait du reste quelque appui dans *osobī*, *osobinū*, etc. dont le *b* représente i.-e. *bh* : cf. v.-sl. *sebrū*, got. *sibja*, skr. *sabhā*, gr. *σφίς*, *σφός* (?).

Comme dans beaucoup d'actions analogiques, la nécessité d'une uniformisation est ici l'essentiel et le sens dans lequel celle-ci se produit tient à la direction donnée au début par une circonstance ou peu importante ou même tout à fait fortuite. En lituanien et en lette, c'est le *v* de l'accusatif, du génitif, du locatif et de l'instrumental qui a éliminé le *b* du datif.

Quant au vocalisme radical du lituanien et du lette, il est déterminé par la même loi phonétique qu'en slave; le lette est ici très clair : les adjectifs possessifs *taws*, *saws* (de *\*tawas*, *\*sawas*) s'opposent à acc. *tewi*, *tew* — *sewi*, *sew* — gén. *tewis* — *sewis* — dat. *tewim* — *sewim* — instr. *tew(i)* — *sew(i)*. En lituanien le vocalisme *a*, régulier et commun à tous les dialectes dans *tāvo* — *sāvo*, s'est étendu sur un large domaine à l'accusatif *tavę* — *savę*, au génitif *tavęs* — *savęs*, etc., et la forme phonétique *e* ne subsiste plus que dans quelques dialectes, par exemple à Memel acc. *tevi* — *sevi*, gén. *tevis* — *sevis*, etc.

L'élément radical *\*tew-* du génitif *\*tewe* répond à *tev-* que présentent au même cas le lituanien et le lette. Quant à l'élément final *-e*, il est aussi ancien, comme le prouve l'égalité

slave *\*tewe* = indo-iranien *\*tava*

où l'*a* final de l'indo-iranien, sans déterminer le timbre, atteste

du moins l'existence d'une voyelle *e* ou *o*; la finale *-ns* de lit. *tavęs*, lett. *tewis* est une innovation — inexpliquée et tout à fait isolée — de ces deux langues baltiques et encore certains dialectes ont-ils conservé des formes *teve*, *seve* et peut-être *teve*, *seve*.

Les génitifs *tebe* — *sebe* sont entièrement expliqués par les considérations qui précèdent. D'anciens accusatifs \**tewe* — \**sewe* ont nécessairement suivi l'analogie des génitifs identiques \**tewe* — \**sewe*. Il reste à rendre compte de ces accusatifs.

La finale *-e* est ancienne à l'accusatif, comme l'établit d'une manière certaine la comparaison avec les formes grecques : τ*F*έ (σέ), 'Fέ — germaniques : v.-h.-a. *dih*, *sih*, v.-isl. *þi-k*, *si-k* de \**te-ge*, \**se-ge* — arménienne : *khe-χ*. La nasale finale de lit. *tavę* — *save* s'explique aisément par l'addition de la désinence de l'accusatif à d'anciens *tave* — *save*. Cet *ě* alternait dans des conditions inconnues avec *ē* : skr. *tvā*, lat. *tē*, *sē*, etc. *L'élément final des accusatifs* \**tewe* — \**sewe* trouve donc des correspondants hors du slave.

Le vocalisme radical est plus embarrassant. M. Brugmann suppose que lit. *tavę* — *save* résultent d'une contamination de \**tę* — \**sę* et du génitif; mais cette hypothèse serait justifiée seulement s'il était bien établi qu'il n'a pas existé et n'a pu exister des accusatifs letto-slaves \**tewe* — \**sewe*.

Le vocalisme \**tew-* ne se trouve, il est vrai, à l'accusatif dans aucune langue indo-européenne hors du letto-slave pour le pronom de la deuxième personne. Quant à l'accusatif hom. έέ, c'est-à-dire έ*F*έ (sans *F* initial, Dyroff, K. Z., XXXII, 87 et suiv.) qui répond exactement à \**sewe*, il y a toute raison de mettre en doute la valeur probante de cette forme isolée, attestée dans un très petit nombre de passages; l'existence même du datif-locatif έ*F*όί (en face de 'Fόί), presque sûrement de formation récente, est propre à rendre cet accusatif έ*F*έ plus suspect encore, s'il est possible, d'être une innovation hellénique plutôt que le représentant d'un mot indo-européen.

Mais l'identité de forme des génitifs et accusatifs letto-slaves \**tewe* \**sewe* a son pendant exact dans l'identité des accusatifs gr. τ*F*έ, 'Fέ qui ont subsisté et des génitifs \*τ*F*ε, \*'Fε qui ont été pourvus

de désinences de génitif diverses suivant les dialectes : chez Homère et en ionien-attique, celle des thèmes en -ο- : σέο, εἶο — σέο, ἔο — σοῦ, \*Foῦ (et σεῦ, εῦ) — en éolien, la finale -θεν (σέθεν, ἔθεν) qui se trouve aussi chez Homère ; dans les noms, cette désinence ne sert à former que des ablatifs (comme aussi en général -φι) et constitue la trace la plus remarquable d'une forme propre de l'ablatif en grec ; mais, dans les pronoms, elle s'emploie aussi pour le génitif et on lit chez Homère :

Δ 169 ἀλλά μοι αἰνὸν ἄχος σέθεν ἔσσεται

aussi bien que

A 114 οὗ \*Feθέν ἐστι χερσίων

— en dorien, la désinence -ος des thèmes consonantiques : τέος (d'où τέος, τίος, τεῦς), \*'Fεος (οῦς) ou celle des thèmes en -ο- comme en ionien-attique ; peut-être même τέος est-il τέο, issu d'un plus ancien \*τεῖο, avec addition de la finale -ς du génitif. Quoi qu'on puisse penser du dorien et de l'éolien, la désinence \*-syo dans les secondes personnes ioniennes et doriennes et dans le réfléchi est une addition hellénique, et, si l'on en fait abstraction, il reste les génitifs \*τFε et \*'Fε qui sont précisément identiques aux accusatifs panhelléniques τFε et 'Fε (cf. Torp, *Beitr. z. lehre von den geschlechtlosen pronomen*, p. 25 et suiv.).

Les datifs got. *mis*, *pus* (au lieu de *phis*, cf. v.-h.-a. *dir*), *sis* reposent sur d'anciens \**mes*, \**tes*, \**ses*. Ces pronoms étant atones, à en juger par le traitement de *e*, doivent être considérés comme s'étant substitués à la forme de génitif et de datif atones : i.-e. \**moi*, \**toi*, \**soi*. Dès lors on peut se demander avec M. Torp, *l. c.*, p. 26, si germ. \**miz*, \**pix*, \**siz* n'ont pas servi de génitifs pendant un temps et par suite si -s (resp. -χ) n'est pas la désinence du génitif ajoutée à une forme commune d'accusatif et de génitif atones : \**me*, \**te*, \**se*. La perte de l'emploi de \**miz*, etc. comme génitifs résulte de l'introduction de l'adjectif possessif (type got. *meina*, etc.) dans la flexion du pronom.

Le génitif arménien *kho* en face de l'accusatif *khe-χ* peut devoir son *o* soit à l'ablatif soit plutôt à l'adjectif possessif et, si même cette opposition vocalique de la finale du génitif et

de l'accusatif remonte à l'indo-européen, il n'est pas légitime de conclure de là qu'elle avait lieu dans les dialectes sur lesquels reposent le grec et le letto-slave.

Le letto-slave, le grec et peut-être aussi le germanique ont donc confondu à date ancienne et le slave continue à confondre historiquement les formes accentuées de l'accusatif et du génitif du pronom personnel singulier de la deuxième personne et du réfléchi; mais l'indo-iranien les distingue par le vocalisme radical: skr. gén. *táva*, acc. *tvām* (c'est-à-dire *tva* + *am*); et, si le grec et le letto-slave présentent également la confusion, l'un a le vocalisme du génitif indo-iranien et l'autre le vocalisme de l'accusatif:

letto-slave \**tewé*: gr. \**τFέ*

Cette différence s'explique bien par une opposition de deux formes à finale identique, mais à vocalisme distinct:

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| gén. * <i>tewe</i> : | acc. * <i>twé</i> |
| * <i>séwe</i>        | * <i>swé</i>      |

Les faits sont trop complexes pour qu'on puisse rien affirmer absolument sur l'état indo-européen; il n'est même pas certain que tous les dialectes aient eu la même forme. Mais tout tend à établir cette distinction indo-européenne de l'accusatif et du génitif au moyen du vocalisme radical.

Un accusatif i.-e. \**twé* est prouvé par l'accord de gr. *τFέ*, arm. *khe-χ*; le vocalisme sans *e* que présentent ces deux formes concorde avec celui de l'indo-iranien \**tvām* et avec celui que suppose le phénomène phonétique indo-européen de chute du *w* d'où résultent germ. \**fi-k* et lat. *tē*. — Le génitif \**tewe* est supposé par v.-sl. *tebe*, lit. *tavęs*, skr. *táva*; le génitif arm. *iwr* de \**sew* + voyelle + *r* répond de plus à letto-slave \**sewe* et en atteste le caractère ancien. Les adjectifs possessifs gr. *τFός*, *ἑFός* supposent le même vocalisme du génitif. Quant à *ός* et *'Fός*, ils ont subi comme arm. *kho* l'influence des autres cas des pronoms correspondants. — Le letto-slave a seul le vocalisme *e* du radical à l'accusatif. Le grec et l'arménien ont ensemble le vocalisme sans *e* au génitif; mais cet accord des deux langues prouve très peu, par cela seul que l'ablatif peut avoir exercé une influence sur le génitif,

cf. skr. *tvát*, arm. *khēn* (de \**khe-in*? cf. *noyn* « le même », de \**no-in*); du reste le génitif arm. *kho* qui a été rapproché de l'adjectif possessif se trouve en contradiction avec la forme du réfléchi *iw-r*.

Pour expliquer les paradigmes contraires du letto-slave et du grec on doit donc poser comme étant les plus probables les formules suivantes :

|           |            | accus.           | génit.        | datif                                     |
|-----------|------------|------------------|---------------|---|
| i.-e.     | { accentué | * <i>twě</i>     | * <i>tewe</i> | * <i>tebb</i> + ?                         |
|           | { atone    | * <i>tě</i>      | * <i>toi</i>  | * <i>toi</i>                              |
| gr.       | { accentué | τ <i>F</i> έ     | *τ <i>F</i> έ | *τ <i>F</i> οι (= locat.skr. <i>tvē</i> ) |
|           | { atone    | τ <i>F</i> ε (?) | τοι           | τοι                                       |
| letto-sl. | { accentué | * <i>tewe</i>    | * <i>tewe</i> | * <i>tebai</i> (cf. zd <i>taibyā</i> )    |
|           | { atone    | * <i>tě(n)</i>   | * <i>toi</i>  | * <i>toi</i>                              |

Le parallélisme des formes accentuées et atones et l'influence du datif qui en résulte ressortent immédiatement de ce tableau. Dans cette hypothèse, le grec et le letto-slave ont subi chacun une action analogique, l'un éliminant sous l'influence du locatif le vocalisme \**tew-* et l'autre le vocalisme \**tw-* d'après le datif : la confusion de l'accusatif et du génitif aurait donc été réalisée indépendamment dans chaque dialecte.

Quelque hypothèse que l'on fasse sur l'origine du fait, l'accord du lituanien, du lette et du slave rend certaine l'identité du génitif et de l'accusatif accentués \**tewe* (différent du nominatif \**tū*), \**sewe* en letto-slave.

Le slave commun \**tebe* semble avoir été oxytoné : serbe *těbē*, čak. *tebē*, russe *tebjá*; de même serbe *sebě*, čak. *sebě*, russe *sebjá*. — Cette accentuation est d'accord avec celle de lit. *tavė*, *savė* et *tavės*, *savės*; on peut donc poser en letto-slave \**tewė*, \**sewė*, ce qui est en opposition avec skr. *táva*, mais concorde parfaitement avec gr. έ*μ*έ (il y a peu de fond à faire sur l'accent de hom. έ*F*έ). Le datif *tebē* était au contraire accentué sur *te-*, au moins dialectalement; sur les feuilles de Kiev on lit *těbē* II, 23—III b, 1—VI, 2 (et aussi le génitif-accusatif *těbe*, III b, 6) d'accord avec lit. *tāvei*, cf. skr. *tūbhyam*; cette accentuation se retrouve dans le petit russe *těbe*, *sebe* et dans le bul-

gare *tébe*, *sébe*. L'accent sur la finale du datif est dû sans doute dans les dialectes où il se rencontre à ce que la finale a pris dialectalement l'intonation rude : serbe *těbi*, *sěbi* (avec *i* bref final). L'accentuation du génitif-accusatif letto-slave \**tewé* serait donc celle d'un accusatif comme gr. ἐμέ et non celle d'un génitif comme skr. *táva* ; on aurait là une confirmation curieuse du caractère ancien de l'accusatif \**tewé* en letto-slave.

## II.

*mene.*

Le pronom de la première personne du singulier est parallèle à celui de la seconde personne et au réfléchi : on y retrouve donc l'identification letto-slave des formes du génitif et de l'accusatif qui a été constatée et expliquée pour *tebe* et *sebe* ; mais il se pose ici plusieurs questions accessoires qui obligent à l'étudier à part.

Le nominatif n'est pas tiré de la même racine que les autres cas. La forme panslave \**jažŭ* (v.-sl. *ažŭ*, v.-russe *jažŭ*, v.-tch. *jaž*, moderne *ja* dans tous les dialectes sauf le bulgare) a un -*ž*- qui répond à gr. -*γ*-, lat. -*g*-, got. -*k*- de ἐγώ, *ego*, *ik* ; son -*ŭ* final a été rapproché de -*am* de skr. *ahám* ; mais l'*a* initial (devenu *ja*- en panslave) ne peut répondre qu'à i.-e. *ō* ou *ā* ; le timbre *o* ou *a* se retrouve peut-être dans lit. *asz* en regard de *esz*, mais la longue n'est attestée nulle part ailleurs. La forme slave du nominatif de ce pronom est donc complètement isolée. Pour les pronoms personnels, chacune des langues indo-européennes présente ainsi certaines particularités remarquables, souvent très malaisées à expliquer historiquement ; c'est pourquoi le fait que le slave est seul à confondre formellement le génitif et l'accusatif ne saurait surprendre en aucun cas.

De même que *ti* et *si*, le datif atone *mi* remonte à l'indo-européen : cf. skr. *me*, gr. μοι. Il subsiste des traces de la valeur de génitif atone que *mi* a possédée anciennement : Math., XVI, 23 *sūblaznŭ mi esi* Mar. « τὰν ὄχλον εἰ ἐμοῦ » — ib.,

XX, 15 *něstŭ mi lěti sŭtvoriti vŭ svoichŭ mi eže choštŭ* Mar. — L., XI, 6 *jŭzde kŭ m'ně drugŭ mi pridě sŭ pŭti* Zogr. « ἐπειδὴ φίλος μου παρεγένετο ἐξ ὁδοῦ πρὸς με » — L., XXIII, 42 *pomeni mi* Zogr. (*mę* Mar., Assem., cf. Supr., 319, 24) — Supr., 257, 15 *razdŭzi istesě moi i sridice mi* — ib., 261, 4 *i plodŭ jeje sladŭkŭ vi grŭtani mi*. — L'accusatif atone *mę* pose les mêmes questions que *tę* et *sę*.

Le datif-locatif accentué *mīnē* et l'instrumental *mŭnoja* représentent la forme panslave, cf. russe *mne*, *mnoju* et polon. *mnie*, *mną*. La différence entre *i* du datif et *ŭ* de l'instrumental dans les textes vieux-slaves est sans valeur étymologique ; le *jer* de ces formes n'a subsisté dans aucune langue moderne ; dès le slave commun il est dépourvu d'intensité et tend à perdre sa force de voyelle formant syllabe. Or, autant on peut légitimement attribuer de valeur à la graphie du vieux-slave pour le *jer* final et pour le *jer* intense qui est parfois noté *e* (resp. *o*) et qui subsiste dans les langues modernes (russe *e* ou *o*, serbe *a*, polonais *e*, etc.), autant le *jer* faible (non conservé dans les dialectes modernes) est dépourvu d'autorité ; même dans les manuscrits les plus anciens et les plus archaïques, il n'est pas écrit dans nombre de cas ; là où il l'est, il y a souvent hésitation entre *i* et *ŭ* ; quand la graphie est fixe, c'est le timbre de la voyelle de la syllabe suivante qui en décide : on trouve ainsi, même dans le Zographensis, *biděti* et *vŭdova* par exemple malgré l'étymologie. Il en est de même de l'*i* de *mīnē* et de l'*ŭ* de *mŭnoja* : ils sont dûs respectivement au *ě* et à l'*o* qui suivent ; Ostromir a *mŭnē* sans qu'on y puisse attacher plus d'importance, et il est impossible de déterminer si la forme ancienne est *\*mīnē*, *\*mŭnoja* ou *\*mŭnē*, *\*mŭnoja*.

Ce datif et cet instrumental ne sont pas moins isolés que ne l'est le nominatif *jazŭ* ; tout au plus pourrait-on songer à en rapprocher gr. ἐμὴν, en supposant que la désinence du datif-locatif aurait été ajoutée à un ancien *\*mīn*, mais il n'y a pour cela aucune vraisemblance, puisque la finale *\*-in* de ἐμὴν n'a laissé d'ailleurs aucune trace en slave. Il résulte de là que *mīnē* est analogue du pronom de deuxième personne ; mais, comme le vocalisme n'est pas celui de *mene*, le datif-locatif *mīnē* ne

peut être imité que de \**tüvè* et atteste d'une manière indirecte l'existence en slave d'une forme sans *e* radical correspondant au locatif skr. *tvé* = gr. \**τφοι*.

Le génitif-accusatif accentué *mene* semble panslave. La forme *mne* du tchèque qui se trouve dans des textes vieux-slaves soumis à une influence morave comme le *Psalterium* est facilement explicable par l'influence du datif *mînè*: cf. *tebe, tebè*; inversement le serbe a *mèni* d'après le génitif *mene*, tandis que l'instrumental garde son ancienne forme radicale: *mnôm*. L'*e* de *mene* se retrouve dans le datif v.-pruss. *mennei*, mais le lituanien et le lette ont des génitifs lit. *manęs* (dial. *manis, munis*), lette *manis*, accusatifs lit. *manę* (*mani, muni*), lette *mani, man* qui ont *a*, comme du reste l'adjectif possessif lette *mans*, lit. *māno*. On ne peut expliquer que par hypothèse l'origine de cet *a*: sans doute on a dit d'abord *mano*, \**menę* au lieu de \**meno*, \**menę* d'après *tavo, tevę*, et ensuite *manę* d'après *mano* comme *tavę* d'après *tavo*; mais au moins on constate que le letto-slave a eu un élément radical \**men-*. — La finale *-e* est traitée comme dans \**tewe*, \**sewe*.

Pas plus que les accusatifs \**tewe*, \**sewe*, l'accusatif \**mene* n'a de correspondant hors du letto-slave; mais le génitif \**mene* répond à v.-perse *manā*, zd *mana*. Ce génitif ne se trouve du reste pas hors du letto-slave et de l'iranien; le sanskrit même a une forme très semblable, mais différente: *māma* qui n'est sans doute autre chose qu'une modification de \**māna* où l'on a cru sentir un redoublement. La possession commune de \**mene* est l'un des témoignages les plus remarquables de la parenté dialectale du slave et de l'iranien et, d'une manière plus générale, du letto-slave et de l'indo-iranien, cf. v.-sl. *radi* = v.-perse *rādiy*; v.-sl. *slovo* = zd *sravah-* « mot »; *bogŭ* = v.-perse *baga* « dieu »; *svetŭ* = zd *spəntō* « saint »; *uš-i* (nominatif duel de *uš-*, cf. lit. gén. plur. *aus-u*), cf. zd *uš-i* « les deux oreilles » (le datif-instrumental *ušima* n'est pas une forme de thème en *-i-*; il est refait sur le nominatif *uši*); *ovo-* = v.-perse *ava-* « celui-là »; *kupŭ* = v.-perse *kaufa*; *kŭde* = gāth. *kudā*; *samŭ* = zd *hāmō* « même »; *zovetŭ*, cf. zd *zavaiti* (et *zŭvati*, cf. zd *zḅā-*); *dligŭ* = zd *darzō* « long »; *sŭ-dravŭ*, cf. zd *dr(u)vō* « ferme, sain » et skr. *dharīṇas*; *prŭvŭ* =



v.-perse *paruwa* « premier »; *kratū*, cf. zd *ha-kərət*; *bo* = zd *bā*; *šuji* (c'est-à-dire \**seuyos*) = iran. \**hauiyas* (skr. *sauryās*); *niči* = zd *naēcī*; *boja se*, cf. skr. *bhāye*; *črünü* = skr. *kṛṣṇās*; *griva* = zd *grīva*; *desinū* = zd *dašinō*; v.-sl. *ulasü*, cf. zd *varasəm*; *je-* = zd *ya-* dans l'adjectif composé.

De même que le letto-slave, le grec a possédé une forme unique pour le génitif et l'accusatif de ce pronom acc. ἐμέ ou με, génit. \*ἐμέ-*hyo* ou \*μέ-*hyo*; mais, comme dans le cas de τῷ et ῥε, ce génitif-accusatif est différent de celui du slave et s'accorde avec l'arménien : acc. *i-s*, gén. *im* et le germanique : acc. got. *mi-k*.

Ainsi le letto-slave a un génitif identique à l'accusatif : \**mene*, et cette identité des deux cas se retrouve en grec sous une autre forme, mais il est impossible de déterminer un original indo-européen, plus encore que dans le cas des thèmes \**tew-* et \**sew-*; la division dialectale s'est sans doute produite ici de très bonne heure, et presque chaque langue indo-européenne a des formes propres et irréductibles à celles des autres.

### III.

*nasü, vasü.*

Au pluriel, les formes des pronoms personnels slaves ne sont pas moins idiomatiques qu'au singulier.

Les nominatifs *my* et *vy* sont tous deux proprement slaves; *my* est une déformation de \**me(s)*, cf. prâkr. *mo*, lit. *mēs*, arm. *mekh*, gr. \*(ασ)-μες (*Mém. Soc. ling.*, VIII, 161), d'après l'accusatif *ny*, cf. *vy*, et d'après le nominatif du pronom de la deuxième personne *vy*; quant au nominatif *vy* lui-même, il répond à lit. *jūs*, got. *jus*, zd *yūš* et *yūž-am*, skr. *yūy-ām*, mais doit son *v* initial au lieu de *j-* à tous les autres cas qui ont *v* initial et notamment à l'accusatif pluriel *vy*: le slave a éliminé ici la différence de radical usuelle en indo-européen entre le nominatif et les autres cas des pronoms et démonstratifs. Mais ce changement, conforme à une tendance générale de la langue, n'a pas entraîné de confusion avec l'accusatif, puisque le nominatif *vy* est accentué et l'accusatif *vy* atone.

D'ailleurs les deux pronoms sont de tout point parallèles : acc. et dat. atones *ny*, *vy* — gén. (et acc.) accentués *nasü*, *vasü* — instr. *nami*, *vami*, etc... Les formes atones *ny* et *vy* fonctionnent le plus souvent comme accusatifs ; elles ne servent de datifs ni dans le Zographensis ni dans le Marianus et semblent n'avoir pas été admises avec cet emploi dans la langue de l'ancien traducteur de l'Évangile ; au contraire *ny* et *vy* sont souvent datifs dans le Suprasliensis, et M. Leskien cite un exemple du même usage dans l'Euchologium (*Handbuch*, p. 93 et suiv.) ; le *ü* de *nü* devant *esi* Cloz., 733 doit être prononcé *y* comme tout *ü* devant *j* en vieux-slave, ce qui fournit encore un exemple du datif *ny* ; cet emploi de *ny*, *vy* répondant à celui de skr. *nas*, *vas* et ne s'expliquant aisément par aucune action analogique doit être tenu pour ancien, bien qu'il manque dans le texte de l'Évangile. Il suit de là que le *-y* de ces formes ne peut répondre à *-ans* de v.-pruss. *mans*, *wans* et repose sur *\*-ōs*, exactement comme le génitif singulier et le nominatif pluriel en *-y* des thèmes en *-a* sortent d'anciens *\*-ās*, cf. lit. *-ōs* ; *ny* et *vy* répondent rigoureusement à lat. *nōs* et *uōs* qu'on n'a aucune raison de tirer de *\*nons*, *\*wons* et aux accusatifs des gāthās *nā*, *vā*, qui représentent nécessairement *\*nōs*, *\*wōs* ; du reste, les formes du vieux-prussien *mans*, *wans* doivent leur ressemblance avec l'accusatif pluriel des noms à une action analogique ; car les pronoms personnels n'admettaient pas en indo-européen les désinences du pluriel.

De même que, en sanskrit, *nas* et *vas*, les anciennes formes *\*nōs* et *\*wōs* ont dû être à la fois génitifs, datifs et accusatifs ; mais, lorsqu'elles sont employées comme génitifs, le slave leur a donné la désinence du génitif pluriel qui apparaît historiquement comme *-sü* (resp. *-chŭ*), et par suite l'*ō* a conservé le traitement régulier de l'intérieur du mot *a*, de là : *nasü*, *vasü*. La même addition a été faite en lituanien : *mūsų*, *jūsų*, en vieux-prussien : *nouson*, *iouson*, en grec : ἡμεῶν, ὑμεῶν. Si l'on en fait abstraction, on reconnaît que, dans ces langues, au pluriel comme au singulier, le génitif et l'accusatif étaient identiques dans le pronom personnel ; et ici l'identité se retrouve dans les formes atones du sanskrit : *nas*, *vas*. La confusion des formes primitivement distinctes du génitif

et de l'accusatif accentués singuliers a peut-être été favorisée par l'existence antérieure de cette confusion au pluriel.

Les génitifs pluriels *nasŭ*, *vasŭ* servent aussi d'accusatifs accentués ; cet usage, qui est très répandu dans les langues slaves modernes où les génitif-accusatifs ont plus ou moins complètement éliminé les anciens accusatifs atones *ny* et *vy*, se trouve déjà en vieux-slave : Math., VI, 30 *ašte že sěno dīnisi sŕštee a utrě vŭ ogn'i vŭmētaemo bū tako oděetŭ kolmi pače vasŭ malověri* ; v. aussi Math., III, 11 Zogr. — Cloz., II, 11 *kŭto nasŭ razljācitŭ otŭ ljubive bŕji(je)*. — La rareté des accusatifs *nasŭ* et *vasŭ* dans l'ancienne traduction de l'Évangile concorde avec la rareté des accusatifs *mene*, *tebe*, *sebe* dans le même texte et révèle une particularité de la langue du traducteur (peut-être intentionnelle) ou tout au plus de son dialecte. On lit par exemple Math., VI, 13 *ji ne vŭvedi nasŭ vŭ napastŭ nŭ jizbavi ny otŭ nepriězni* Zogr. Mais l'accord de tous les dialectes et l'existence de ces formes même dans des textes anciens rendent à peu près certain le caractère panslave de ces accusatifs pluriels. Ils ne peuvent du reste qu'être analogiques des formes communes : *mene*, *tebe*, *sebe*.

L'étude du duel n'ajoute rien à la théorie du génitif-accusatif dans le pronom. Le traducteur de l'Évangile évite entièrement les accusatifs duels *va* et *na* et emploie à l'occasion l'accusatif pluriel : Mc, I, 17 *sŭtvorĭja vy byti lovica ěkomŭ* Zogr. (et aussi Mar.) ; cf. peut-être L., XXIII, 39. L'accusatif *na* de Supr. répond à skr. *nau*, gr. *νώ* ; le skr. *nau* (cf. gâth. *nā* Y., XLV, 2) est aussi bien datif et génitif qu'accusatif ; le datif et génitif grec *νών*, *νώ* résulte de l'addition de la désinence *-w* des cas obliques des pronoms personnels à la forme commune du génitif, du datif et de l'accusatif \* *νω* ; et de même le génitif v.-sl. *naju* renferme sans doute un ancien génitif \* *na* plus la désinence *-ju* du duel dans les démonstratifs : *toju* ; *va* est encore datif dans deux passages du Suprasliensis. Dans la mesure où les formes du duel peuvent prouver, elles confirment donc les conclusions tirées de l'étude du singulier et du pluriel :

En letto-slave, **le génitif et l'accusatif accentués des pronoms personnels avaient une forme identique**, distincte de celle du nominatif. Cette confusion des deux formes est restée sans conséquence en lituanien comme en grec, faute de trouver dans ces langues des conditions de développement favorables, et a fini par en être éliminée grâce à l'addition de désinences caractéristiques au génitif et même à l'accusatif ; elle s'est au contraire rencontrée en slave avec certains faits qui lui ont permis de se maintenir elle-même et d'exercer en outre une action sur la flexion des démonstratifs. Une influence décisive sur l'histoire ultérieure de la langue lui a été assurée par là.

## CHAPITRE IV.

### LE GÉNITIF ET L'ACCUSATIF DES DÉMONSTRATIFS ET INTERROGATIFS.

#### I.

##### L'accusatif.

L'un des mots qui appartiennent à la flexion assez improprement appelée « pronominale » présente une particularité qui le rapproche des pronoms personnels : *quand il sert à désigner un être animé masculin, il possède deux accusatifs : l'un atone, qui a une forme propre, et l'autre accentué, identique au génitif ; c'est le thème je- dont l'accusatif accentué, identique au génitif, est jęgo et dont l'accusatif atone est en vieux-slave jĭ. L'enclitique jĭ a subsisté dans les dialectes modernes surtout en combinaison avec des prépositions, par exemple dans le représentant de na nĭjĭ (avec accent tombant sur la préposition).*

Sans préposition, on trouve plutôt aujourd'hui l'aboutissement d'un ancien \*jĭgo, ainsi v.-tch. jgo, moderne go, serbe *na njga, ga* ; le \*jĭ- initial de \*jĭgo, \*jĭga n'a pas en serbe le traitement ordinaire i- de \*jĭ- dans les dialectes du sud, parce que, jĭgo étant enclitique, son jĭ- n'est pas initial en réalité ; par suite le traitement n'est pas le même que celui de \*jĭda (serbe *idēm*), mais celui des composés tels que \*do-jĭda (v.-serbe *do-jdēm*) ; de même en bulgare (v. Möhl, *Mém. Soc. ling.*, VIII, 182 et suiv.). Sur le modèle de jęgo : \*jĭgo on a fait d'après jęmu l'atone \*jĭmu qui se trouve à côté de \*jĭgo dans les mêmes dialectes. — Les accusatif et datif atones \*jĭgo, \*jĭmu ne se rencontrent pas en vieux-slave ; mais ils apparaissent

dans tout le reste du domaine slave, sous une forme plus ou moins altérée phonétiquement et morphologiquement : en petit russe — en polonais et en tchèque — en slovène, en serbe et en bulgare, et partout à la date la plus ancienne. La contamination de *ji* et *jego* est trop naturelle pour qu'il soit nécessaire de considérer \**jigo* comme panslave en raison seulement de l'extension dialectale ; d'un autre côté ce peut être d'une manière toute fortuite que cette forme manque au dialecte des textes vieux-slaves.

Le fait essentiel est l'opposition panslave de l'accusatif accentué *jego* et de l'accusatif atone *ji* (\**jigo*). Cette opposition est très visible dans le passage suivant où *jegože* et *-jiže* sont relatifs : Math., XII, 18 *se otrokü moi egože jizvolichü vüzŕjubŕeny moi na nŕže blagojizvoli dša moè* Zogr. ; dans *na nŕže*, l'accent tombe sur *na*, cf. *nā balistvo nāše* frgm. Kiev IV, 21 et russe *nā bereg* = serbe *nā brijeg*, bulg. *nā nebo* ; on sait que, dans le groupe d'une préposition et du mot qu'elle détermine, la préposition est souvent accentuée en slave. Le pronom accentué *jegože* montre que le sens de *otrokü* n'est pour rien dans le choix de *-jiže*.

L'emploi comme enclitiques des mots qui servent de pronoms anaphoriques est un ancien usage indo-européen. Ainsi, quand les formes de la racine \**sew-* sont réduites à une valeur presque anaphorique en iranien et en grec : zd *hē* et *šē*, v.-perse *šaiy*, gr. *ἦ*, *ἐ*, elles sont dépourvues d'accent ; le démonstratif *a-* est atone en sanskrit et en zend quand il est pronom anaphorique. De même le thème i.-e. \**yo-* est enclitique dans la forme indépendante d'accusatif du pronom anaphorique slave *ji*, et, à tous les cas, dans la flexion déterminée de l'adjectif en letto-slave : le rôle syntaxique de cette forme déterminée ne se comprend que si le thème \**yo-* y est un anaphorique indiquant que le substantif auquel se rapporte l'adjectif a déjà été nommé et qu'il est présent à l'esprit des interlocuteurs ; le thème *ya-*, quand il joue en zend le même rôle que lit. *-ja-*, v.-sl. *-je-* après l'adjectif, était sans doute aussi atone ; toutefois l'accentuation de l'ancien iranien est inconnue et l'on ne saurait se prononcer en connaissance de cause sur ce point ; il était sûrement anaphorique, de même que l'article grec dans *Αἴας ὁ μέγας* (II, 358), *ἐμὲ τὸν δούστηνον*

(X, 59) : l'accord en cas de *zd ya-* avec le substantif auquel il se rapporte (Caland, *Zur syntax der pronomina*, p. 21) exclut absolument la valeur relative. Quant au sanskrit, *ya-* n'y peut apparaître sans accent puisque ce mot a un emploi bien différent de celui du slave et commence en général la phrase ; mais l'adverbe *yathā*, quand il est employé à l'intérieur de la proposition, est atone. L'existence de l'accusatif enclitique *jī* à côté d'un accusatif accentué a donc toutes chances de reposer sur un usage déjà indo-européen. Même dans son emploi indépendant *jemu* semble aussi avoir été atone dans certains cas : on ne s'explique pas autrement la graphie *mu* du Zographensis dans L., I, 8, *bystū že služeštju mu* (*emu* Mar.) « ἐγένετο δὲ ἐν τῷ ἱερατεῖον αὐτόν » ; cf. Mc, IX, 39, *ne branite mu* Mar., et beaucoup d'autres passages.

Dans *jego*, la finale *-go* n'est pas une désinence : il n'existe pas de désinence indo-européenne de cette forme, non pas seulement d'accusatif, mais d'un cas quelconque. Il est donc nécessaire d'y voir avec Miklosich (*Sitz. ber. der Wiener Acad. phil. hist. classe* LXII, 48 et suiv.) la particule *go* conservée en slave dans *ne-go* (cf. *ne-že*) et qui répond exactement à skr. *gha* (v.-pruss. *-ga* dans *anga* [?], cf. v.-lit. *angu*), de même que *že* à skr. *ha*, gr. *-θε* (dans *εἶθε*, *αἶθε*). Le rapprochement de *ha* avec gr. *γε* qu'on reproduit encore aujourd'hui méconnaît la parenté de skr. *ha* et *gha* ; il n'est pas satisfaisant au point de vue phonétique, puisqu'on ne connaît aucun exemple indiscutable de skr. *h* = gr. *γ* sans action possible de l'analogie ; enfin les emplois ne concordent pas ou concordent moins bien que ceux de skr. *ha* et de v.-sl. *že* ; quant au rapprochement de v.-sl. *že* avec gr. *δέ*, il n'est pas impossible, mais le *δ* de *δε* est bien plutôt une ancienne dentale, et ce mot semble appartenir à la famille de lat. *-de*, *dum*, *-dam*, etc. (cf. lat. *-que*, *quom*, *quam*). La particule *že* = skr. *ha* est usuelle après *je-* employé en fonction de relatif : v.-sl. *jīže*, cf. skr. *yó ha* ; on rencontre de même, quoique plus rarement, *gha* après un démonstratif employé anaphoriquement : RV, VIII, 23, 19

*imām ghā vīró amṛtam*  
*dūtām kṛṇvīta mārtyah*

Les particules lituaniennes *gi* (cf. v.-sl. -žī, polon. -ż, serbe -r, etc.) et *gu* (cf. v.-sl. *negūli*?) se trouvent aussi très souvent après les démonstratifs et après *ja-*: *jéigi*, *jéigu*, *jóg* sont des formes fixées; cf. chez Bezzenberger, *Beitr. z. gesch.*, p. 267 des locutions comme *togidelei*, etc. L'emploi de l'enclitique *gi*, *g'*, *g* en lituanien est des plus étendus, ainsi chez Dauksza, édit. Wolter, 7, 1 *kaz ė yra tatái mókstas* — 7, 6 *kadag* — 12, 33 *garbinas' tuiági gárbiniu kuriū gárbinas' deiwiste*; — souvent après les prépositions: 12, 23 *ketés' ižgy numirusių* — 6, 20 *nūg káiro pęzio ant dęzino* — 5, 1 *tikēt ing Dieuą* — 7, 7 *prieg prddios*, etc. Ce n'est donc plus seulement au commencement de la phrase, après le premier mot, qu'est placé *gi*, mais partout où l'on doit insister sur l'idée.

La fixation de sl. -go dans *je-go* est exactement de même nature que celle de i.-e. \*-g<sub>1</sub>e dans gr. ἐμέγε, v.-isl. *mik*, arm. *is* (pour \**ic*) ou celle de indo-ir. -am dans skr. *t(u)v-ám*, *túbhy-am*, *vay-ám*, *svay-ám* (cf. gr. 'Fεῖ); en effet, comme l'a montré M. Leskien (*Die declination im slavisch-litauischen*, p. 117), après séparation de *go*, on ne peut voir dans le premier élément qu'une forme casuelle. L'accusatif *je-go* présentait vis-à-vis du plus ancien \**je* une double chance de survie: il avait le même nombre de syllabes que les autres formes accentuées *jemu*, *jemī*, *jimī* (cf. le nominatif *kū-to* au lieu de *kū*) et il s'opposait à l'accusatif atone et monosyllabique *jī* comme *tebe* à *tē*, *nasū* à *ny*, etc.; \**je* avait d'autre part l'inconvénient d'être identique au nominatif-accusatif neutre. Toutefois on ne peut donner pour preuve de la coupe *je-go* la forme atone \**jī-go*, d'abord parce qu'il serait singulier de voir ajouter une particule affirmative à une forme atone, et surtout parce que \**jī-go* est suspect d'être une formation secondaire comme \**jīmu* l'est certainement.

Dans l'interprétation historique de la partie fléchie de *jego* il faut donc faire abstraction de la particule finale -go et les faits ont l'aspect suivant:

|                 |   |
|-----------------|---|
| accusatif atone | <i>jī</i>   |
| —               | accentué * <i>jé-</i> , plus anciennement * <i>jó</i> . |

Cette formule vient recouvrir exactement celle proposée par M. Hirt, *Idg.forsch.*, II, 344 et suiv.: la voyelle i.-e. -o subsiste



en dernière syllabe slave quand elle est accentuée et devient ů quand elle est atone. L'opposition *jī* : *jé* peut même passer pour l'illustration la plus claire de la loi.

On objectera le nominatif *jī*- dans *jīže*, cf. skr. *yās*, zd *yō* et gr. ὅς. Mais, en premier lieu, on n'est pas tenu d'interpréter *\*jī*- par un ancien *\*yos*; le lituanien a *-jis* avec un *j* initial, sans doute emprunté aux autres cas; cf. en latin *is* en face de l'accusatif *eum*, de l'ablatif *eo*, etc.; de même en indo-iranien le nominatif masculin singulier du thème *a-* est *\*ay-ām*: skr. *ayām*, zd *aēm* (dissyllabique). Le nominatif grec ὅς est peut-être un ancien *\*sos* dans une partie de ses emplois, cf. skr. *sās*, zd *hō*; du reste le grec a éliminé d'une manière générale la forme propre du nominatif des démonstratifs. L'indo-iranien *\*yas* peut être une forme analogique, exactement comme skr. *kās* au lieu de *\*čīs* (zd *ciš*, cf. gr. τίς, lat. *quis*) qui est l'ancien nominatif masculin du pronom indéfini et interrogatif; car l'indo-iranien n'a pas conservé le nominatif en *\*-īs* des thèmes en *\*-yo-*.

En principe, dans les pronoms et les démonstratifs indo-européens, le slave écarte, quand elles sont profondes, les différences qui séparaient primitivement le nominatif masculin et féminin singulier des autres cas; il emploie ainsi *kū-to*, *kogo*; *ovū*, *ovogo* (cf. au contraire l'opposition v.-perse *hāuv*, *avam*); etc. Néanmoins le nominatif *\*kīs* du thème *\*k<sub>1</sub>yo-* est conservé dans v.-sl. *sī* = lit. *szis* dont la forme est immédiatement comparable à celle du thème *\*yo-*. Le nominatif ancien *jī* peut donc être issu de *\*is*. — Le nominatif féminin *\*jī* (cf. lit. *jī*, skr. *iy-ām*) qui serait parallèle à *si* en regard du masculin *sī* n'a pas subsisté, éliminé sans doute par l'action de *mojī*, *moja* et de formes analogues (cf. lat. *ea* en regard de *is* d'après *eum* et *eam*).

Même en partant de *\*yos*, le slave *jī* s'explique encore : l'analogie de tous les autres nominatifs de thèmes en *-o-* nominaux ou pronominaux devait en provoquer la formation. Si le *je-* du nominatif-accusatif masculin *ježe* (par ex. Supr., 17, 6 — 319, 9 — Ostr. Math., XXVI, 75 — L., II, 11 — šiš. Acta II, 36, etc.) se trouvait dans le Zographensis ou le Marianus, on serait tenté d'y voir un ancien *\*jé* phonétiquement

issu de \**yós* et \**yón* ; mais il serait imprudent d'attribuer un pareil archaïsme aux textes où se rencontre cette forme.

Toutefois une difficulté apparaît immédiatement ; *je-* et *-go* ne pouvaient être accentués tous les deux : sinon ils ne se seraient pas fondus en un mot unique. Dans les langues modernes, *jego* ne porte qu'un accent : sur la finale en grand russe et en serbe commun, sur l'initiale en bulgare et en petit russe ; mais on a même en bulgare *togó* et *kogó* à côté de *négo* (cf. skr. *asmaí*, *asmin* en regard de *tásmai*, *tásmin*). La place de l'accent en slave commun n'est pas sûrement déterminable *a posteriori*, mais l'unité d'accent est constante. Il est probable que *-go* a été primitivement atone en sa qualité de particule ; l'accentuation sur la finale de *togo*, etc. serait due à l'influence du datif : russe *tomú* ; il faut alors expliquer pourquoi l'*o* atone de *-go* enclitique, c'est-à-dire final de mot, a subsisté. La formule de M. Hirt doit donc être restreinte et précisée.

En effet, M. Hirt a généralisé plus que les faits mis en avant par lui ne l'autorisaient à le faire ; en aucun cas il n'est établi que *-o* en finale absolue ou *-o-* suivi d'une occlusive dentale soit devenu *-i*. Tous les exemples proposés avaient ou ont pu avoir *-o-* suivi de *-s* (resp. *-z* dans la plupart des cas : *Mém. Soc. ling.*, VIII, 296 n.) ou d'une nasale.

Cette limitation de la règle est d'autant plus vraisemblable qu'elle permet de mettre d'accord dans une certaine mesure le traitement de *ō* et celui de *ō̄* (resp. *ā*) : *ō* (ou *ā*), final ou suivi de dentale, est toujours en slave *-a* : duel *vlika*, *na* (gr. *νώ*) — génitif *vlika* (skr. *vṛkāt*) — féminin nom. *žena* — 3<sup>e</sup> personne du duel *-ta* = lit. *-to* — datif-instrumental duel *-ma* — locatif *doma* (cf. skr. *-au*, *-ā*). L'intonation n'exerce ici aucune influence, comme on l'a supposé à tort (*Mém. Soc. ling.*, VIII, 239 et suiv.), puisque au duel *-a* répond à gr. *-ώ*, lit. *-ā*, tandis qu'au génitif-ablatif *-a* répond à lit. *-o* (intoné *ō* : génit. *tō*) ; au contraire *-ās* et *-ōs* donnent *-y* qui est la représentation en slave historique d'un *-ū* plus ancien : la seule explication possible de la différence de traitement entre nom. *žena* et gén. *ženy*, nom. plur. *ženy* est la présence de *s* après *ā*, et peut-être même le *-y* du nominatif *plamy* de *plamen* repose-t-il sur un ancien *-ō* final = skr. *-ā*, lat. *-ō*, auquel aurait été ajoutée

la désinence *-s* du nominatif, cf. lac. *ἄρκης* (Brugmann, *Grundriss*, II, § 192 a, p. 529) et zd *advā*, etc. (Jackson, *An Avesta grammar*, § 315, p. 92). Il faut sans doute expliquer de même l'*i* de v.-sl. *mati*, *dūsti*, au lieu du *-ē* attendu, par un ancien *\*-ēs* avec *-s* finale analogique. A l'accusatif pluriel seulement, *y* de *ženy* représente *\*-āns* ou plutôt, avec abrègement, *\*-āns* qui résulte d'une transformation de l'accusatif i.-e. *\*-ās* (skr. *-ās*, zd *-ā*) d'après le masculin *\*-ons* ; la forme de cet accusatif a été ensuite étendue au nominatif pluriel, et enfin au génitif singulier dans les thèmes en *-ja-* : v.-sl. *zemlję*.

De même *\*-on* dans *\*-ons* subit un traitement particulier et aboutit à *-y*, mais *\*-on* de *\*-ont* devient *-q* aussi bien qu'à l'intérieur du mot : 3<sup>e</sup> pluriel *jida* ; de même encore *\*-nt* devient *-ę* et non *-i* comme *-ę* ; il suit de là que, si la chute de la dentale finale est panslave et si elle se retrouve dans tout le domaine balte, du moins elle est postérieure à des innovations prement slaves.

L'influence de *-s* apparaît aussi dans le traitement de la diphtongue *oi* en syllabe finale : en finale absolue, *-oi* donne sl. *-u* : dat. *vliku*, cf. lit. *vitkui*, gr. *-ō* ; le traitement tout différent de celui de *-oi* tient à ce que *ō* n'est pas, comme *ō*, palatalisé par l'*i* final de la diphtongue mais altère au contraire cet *i* de telle sorte que l'ensemble aboutit au même résultat que *\*-ou* ; au contraire, à l'instrumental *vliky*, cf. skr. *vṛkaiṣ*, lit. *-ais*, gr. *-oĩs*, on a *-y* issu de *\*-ōis* sous la seule action de *-s*. Aucune influence de l'accent n'est sensible dans ce cas, non plus que dans les précédents.

De même que *-ō* final (issu de *-ō* ou de *-ōt*) est conservé dans toutes les conditions d'accent et d'intonation tandis que *-ōs* passe à *-ū* (puis *-y*), *-ō* subsiste partout ainsi que *-ōt*, au lieu que *-os* et *-on* sont susceptibles de devenir *-ū* : c'est ainsi que l'*o* final du vocatif panslave *\*sēstro* reste intact ; de même les particules terminées en *-o* conservent leur voyelle : *go* = skr. *gha*, *bo* = zd *bā* ; or *bo* est en général en vieux-slave le second mot de la phrase (mais souvent, il est vrai, au commencement en polonais) ; le nominatif-accusatif neutre *to*, *je-že*, etc. a toujours *-o* final. — L'hypothèse que v.-sl. *beretū* (en face de v.-russe *beretī*, cf. polon. *jes'c'*, *Archiv*, XV, p. 558) répondrait à skr. *bhārata*, gr. *φάρετο* est peu vraisem-

blable parce qu'on ne voit pas pourquoi la désinence secondaire moyenne aurait été substituée à la désinence primaire active. Sans doute on a expliqué la désinence *-ši* de 2<sup>e</sup> personne du singulier par la désinence primaire moyenne skr. *-se*, gr. *-σσι*, mais alors on attendrait *\*-si* et non *-ši* (cf. le locatif *dusè* et le nominatif pluriel *dusi*, comme *vlicè*, *vlici*); *-ši* est donc tout au plus une contamination de *\*-ši* = skr. *-si*, gr. *-σι* et de *\*-si* = skr. *-se*, gr. *-σσι*; le *-š* final des dialectes modernes peut reposer sur un panslave *-ši* atone et n'établit pas l'existence d'un ancien *\*-ši*. La 1<sup>re</sup> personne moyenne *vèdè* en regard de *vèmi* ne prouve rien parce qu'elle est isolée et parce que ce verbe était souvent déponent dès l'indo-européen: gr. *εἴσφασι*, v.-irl. *rofetar*.

Restreinte aux cas particuliers de *\*-os* et *\*-on*, la formule de M. Hirt semble d'accord avec les faits connus.

La désinence de première personne du pluriel est atone dans la plupart des langues slaves, de là l'emploi ordinaire de *-mü* (= lat. *-mus*?); mais cette désinence est parfois accentuée, ainsi dans *\*jesmó*; c'est la forme qui a prévalu en serbe où elle s'est étendue à tous les verbes: cet exemple est presque aussi séduisant que celui des deux accusatifs: *\*jé: jī* (Hirt, *l. c.*, p. 347); on notera cependant que sl. *-mo* atone peut aussi répondre à skr. *-ma*.

La première personne du singulier des aoristes non sigmatiques qui est en *-ŭ* repose sur un ancien *\*-on* final atone. L'accent de ces formes n'est pas connu directement, mais les deuxième et troisième personnes ont subsisté en serbe et en bulgare, et ces deux langues attestent que l'accent est sur le radical: bulg. *nése*, serbe *něse*; l'ancienne forme de première personne a disparu dans ces dialectes, remplacée par celle en *-ochŭ*. Déjà dans les manuscrits proprement vieux-slaves on voit s'opérer cette substitution; certains (Marianus, Clozianus, Psalterium) ignorent absolument les formes en *-ochŭ*, d'autres (Assemanianus, Euchologium, Zographensis et Sava) les présentent simultanément avec l'ancien type; enfin le Suprasliensis ne connaît que le type en *-ochŭ* partout ailleurs qu'à la 2<sup>e</sup> et à la 3<sup>e</sup> personne du singulier (v. Wiedemann, *Beitr. zur altbulg. conjug.*, p. 86 et 104 et suiv.). Or les aoristes qui ont la forme en *-ochŭ* dans Supr. sont ceux qui ont

la première personne en *-ũ* dans Mar. ; dans Zogr. on voit s'opérer la substitution des formes en *-ochũ* à celles en *-ũ* de l'original : Math., XI, 7, le copiste écrit une première fois *jixidete* comme dans Mar., puis il met à la place la forme qu'il employait lui-même, *jixidoste*, dans les deux versets suivants ; dans le passage correspondant, L., VII, 24, il écrit partout *jixidoste* tandis que Mar. a *jixidete*. On est donc réduit à supposer l'accent de la première personne d'après les deuxième et troisième personnes \**něse*. Le procédé est d'ailleurs légitime : bulg. *něse* répond parfaitement à tous points de vue à skr. *nācas*, *nācat*. La conservation de l'accentuation radicale dans les verbes qui avaient un aoriste simple est une remarquable confirmation de l'accentuation radicale de l'aoriste ; ainsi russe *idet* d'après l'aoriste \**jide*. V. la note sur la formation de l'aoriste à l'appendice.

La désinence sl. *-mũ* du datif pluriel repose sur un plus ancien \**-mos*, cf. skr. *-bhyas*, lat. *-bus* ; le lit. *-ms* paraît supposer aussi \**-mas* ; quant à lit. *-mus* et v.-pruss. *-mans*, ce sont sûrement des formes récentes ; v. en dernier lieu Berneker, *Die preussische sprache*, p. 196.

Le nominatif-accusatif des thèmes en *-o-* du type *bogũ* = skr. *bhāgas* et *bhāgam* fait plus de difficulté. Sans doute en lituanien les formes correspondantes n'ont jamais l'accent sur *-as* et *-a*, et rien n'empêche au premier abord de supposer que cet usage est letto-slave, puisque sl. *-ũ* et *-ĩ* à la fin des mots ont perdu de très bonne heure leur caractère syllabique et que tout se passe comme si *bogũ* était un monosyllabe. Mais M. Leskien a montré que le nominatif serbe d'un thème accentué sur la syllabe qui précède *o* a un *o* long radical quand le thème est paroxyton, un *o* bref quand il est oxyton : *bōg* nominatif serbe en face du génitif panslave \**bōga* ; mais *bōb* en face de panslave \**bobá* (Leskien, *Untersuchungen über quantität und betonung*, B, *Abhandl. der sächs. ges. der wiss., phil. hist. classe*, XIII, p. 534 et suiv.) et il est impossible d'attribuer cette différence de traitement à une action analogique, bien que la règle ne se vérifie pas exactement pour *e* (ib., p. 540) : il y a donc eu des nominatifs oxytons et paroxytons en slave commun.

Du reste en lituanien l'absence d'accent sur la finale de l'accusatif singulier est un fait général dans toutes les déclinaisons, mais l'atonie régulière de la finale des nominatifs est propre aux seuls thèmes en *-ā-* et, même dans ce cas particulier, elle n'est pas très ancienne, puisqu'on trouve encore l'oxytonaison du nominatif dans beaucoup d'adjectifs déterminés : *gēras*, mais *gerāsis*, en regard de *gērą*, *gērąjį*. On pourrait donc supposer à la rigueur d'après le lituanien que l'accusatif slave était partout *-ŭ*, issu de *-on* atone, et que le nominatif a été suivant les cas *-ŭ-* de *\*-os* ou *-o* de *\*-ós*; mais il est beaucoup plus probable au point de vue slave que le nominatif et l'accusatif du masculin et du neutre avaient tous les deux — ou tendaient à prendre — la forme *-ó* dans les oxytons et la forme *-ŭ* dans les paroxytons, proparoxytons, etc.

La généralisation de *-ŭ* au masculin et de *-o* au neutre et l'élimination de *-o* au nominatif-accusatif masculin et de *-o* au nominatif-accusatif neutre ne sauraient tenir à une influence prépondérante des neutres oxytonés, car les neutres paroxytons sont très nombreux et très employés : type russe *stádo*, *žóloto*, etc. (v. la liste de M. Brandt, *Načertanije*, p. 244). Ce sont les démonstratifs qui fournissent l'explication. Le nominatif-accusatif masculin *jī* s'opposait au nominatif-accusatif neutre *je*; de même *sī* à *se*, comme on le verra plus loin; et de même aussi *tū* à *to* d'après *jī*: *je*, etc. C'est ainsi que le *jer* a paru caractériser le masculin, et la voyelle pleine *o* (resp. *e*) le neutre, et qu'on a opposé dans les adjectifs paroxytons tels que *novŭ* au nominatif-accusatif masculin phonétique *novŭ* le nominatif-accusatif analogique *nóvo* (neutre russe *nóvo* = serbe *nóvo*, cf. gr. *νέον*, skr. *návam*) et dans les adjectifs oxytons tels que *\*črnŭ* au nominatif-accusatif neutre phonétique *\*črnó* (russe *černó*, čak. *črnò*; cf. skr. *kṛṣṇám*) le nominatif-accusatif masculin analogique *\*črnŭ*; l'influence de la forme déterminée a été décisive ici; la similitude de finale de *novŭ* et de *jī* entraînait le rapprochement de la finale de *je* et de celle de *nóvo* et de même inversement pour *\*črnŭ*. Ainsi l'opposition du masculin et du neutre dans les noms résulte d'une action analogique due à l'influence des pronoms tandis que la confusion du nominatif et de l'accusatif masculin est phonétique; la con-

fusion provient de ce que *-s* et *-n* ont également disparu à la fin du mot, mais seulement après une altération de l'*o* précédent.

On ne saurait en aucun cas douter que l'identité du nominatif et de l'accusatif ne soit purement phonétique. En effet, l'hypothèse que des nominatifs comme *bogŭ* ou *bobŭ* sont d'anciens accusatifs n'est pas admissible (v. Leskien, *Die declination*, p. 4) : les masculins en *-i* et *-ŭ* où le nominatif et l'accusatif se confondaient phonétiquement sont en nombre trop petit et sont trop nettement des restes isolés, des anomalies, pour avoir pu provoquer la confusion totale de deux formes casuelles bien distinctes, d'emploi syntaxique fréquent et parfaitement déterminé, dans le type ordinaire du masculin ; l'accusatif a souvent pris l'emploi de nominatif dans les thèmes consonantiques masculins, mais c'est un usage secondaire qui s'explique précisément par la confusion du nominatif et de l'accusatif dans les thèmes en *-o-* et dont on ne peut se servir pour rendre compte de cette confusion : *l'identification du nominatif et de l'accusatif des thèmes en -o- est nécessairement phonétique*, la répartition des formes confondues pouvant du reste, comme on vient de le voir, s'expliquer tout autrement que par des raisons phonétiques.

Le passage du neutre ancien au masculin slave dans quelques cas isolés : *dolŭ* (gén. russe *dŏla*) = got. *dal*, *darŭ* (gén. russe *dāra*) = δῶρον, *mŭchŭ* = v.-h.-a. *mos*, *vlasŭ* (gén. russe *vŏlosa*) = zd *varŕsŕm*, *stanŭ* (gén. russe *stāna*) = skr. *sthānam* (Pedersen, *Idg.forsch.*, V, 74) appuierait la formule de M. Hirt : mais il est très surprenant qu'il y ait eu changement de genre dans ces mots, tandis que la plupart des neutres accentués de même subsistaient (russe *derevo*, *kŏlo*, *šŭlo*, *māslo*, *bérdo*, etc.), et il est possible qu'il s'agisse dans tous ces cas d'anciens masculins ; la coexistence des deux genres dans un même dialecte indo-européen et à plus forte raison dans des dialectes différents n'est pas un phénomène assez rare pour qu'on en puisse contester ici la possibilité ; c'est ainsi que dans les substantifs en *-ŭ-* à vocalisme radical *e* on trouve : skr. *paçŭs* et *pāçu* ; v.-sl. *medŭ* (masc.), v.-h.-a. *mēto* et skr. *mādhu*, gr. μέθυ ; lat. *specus* et *specu*. Le skr. *valças* qu'on traduit « rameau » paraît bien signifier « chevelure,

feuillage » dans *muñjavalças*, cf. *muñjakeças*, et fournit peut-être le masculin correspondant à v.-sl. *vlasŭ*. — En tout cas le passage inverse du masculin au neutre n'est pas établi; *pyro* (russe *pýro*) et *ramo* (russe *rámo*) doivent sans doute leur genre à d'anciens collectifs existant en face des masculins représentés par gr. *πῦρός* et skr. *irmás*, gr. *ἄρμός*, lat. *armus*, got. *arms*; le lit. *purai* remplace aussi un ancien collectif neutre.

Les nominatifs en -o- des thèmes neutres en -s-, tels que russe *nébo*, *slóvo*, *óko*, *úcho*, *čúdo*, cf. skr. *nábbas*, *grávas*, *ákṣi*, gr. *νέφος*, *κλέφος*, *οὐς* (\**ουχος*), *κῆδος* (assez éloigné de *čúdo* pour le sens) sont embarrassants. M. Hirt écarte la difficulté de deux manières : 1° Il suppose que les nominatifs en -os de thèmes en -es- ont donné -ũ régulièrement : *udũ*, gén. *udese*; *divũ*, gén. *divese*; *vidũ* = *ῥεῖδος*; on pourrait rendre compte ainsi de beaucoup de thèmes slaves en -o- dont le vocalisme -e- de la racine est contraire à l'usage indo-européen : *židũ* (v.-pruss. *seydis*), cf. *τεῖχος*, par exemple; de plus on s'explique par là le caractère rare et exceptionnel des thèmes slaves en -es-. — 2° Là où -o- subsiste, ce serait sous l'influence d'un thème voisin en -o- : *jigo*, *jižese* en regard de *ζεῦχος* devrait à *jigo* (tch. *jho*) = skr. *yugám*, gr. *ζυγόν* non seulement son vocalisme radical mais aussi la forme de sa finale -o; (cf. gr. *ἐχες* contaminé de *ἐχος* et (*F*)*ἐχες*); *drěvo*, *drěvese* à côté de *drěvo*, *drŭva* (cf. *δένδρον* et *δένδρος*, *δένδρεος*) s'expliquent de même, ainsi que *kolo*, *kolese* (v. Noreen., dans *Idg.forsch.*, IV, p. 322 et suiv.) et *kolo*, *kola*; *dělo* est un ancien thème en -o- dans la traduction de l'Évangile : les formes en -es- qu'il présente dans le Suprasliensis sont dues à une action du mot de sens souvent opposé *slovo*, *slovese*. — Ceux des nominatifs en -o- qui ne s'expliquent pas directement (*nebo*, *slovo*, *oko*, *ucho*, *čudo*, *tego* et quelques autres en petit nombre) n'ont donc subsisté que sous l'influence générale de la finale -o des démonstratifs tels que *to* jointe à celle du type *peró*, cf. *περόν* (pour \**περόν* par étymologie populaire) et sous l'influence immédiate de *jigó*, etc. dans les seuls mots où le pluriel *nebesa*, *slovesa*, *čudesa*, *težesa* ou bien le duel *oč-i*, *uš-i* (nominatifs duels de *ok-*, *uch-*) étaient fréquemment employés et empêchaient le passage au masculin qui s'est produit dans *vidũ*, *židũ*, etc. La



création en russe d'un singulier *kolesó* sur le pluriel *kolěsa* illustre à une date plus récente cette influence du pluriel.

Malgré les difficultés non résolues, on peut donc admettre que *\*-ós* et *\*-ón* deviennent en slave *-ó* tandis que *\*-os* et *\*-on* deviennent *-ŭ*, bien que l'absence d'un traitement parallèle *-i* de *-es* final non accentué soit très surprenante (cf., au point de vue de l'absence de parallélisme entre *e* et *o* en slave, *-ije-* de *\*-eje-* mais non *-ŭvo-* de *\*-ovo-*: gén. plur. *patijŭ* mais *domovŭ*); et cette constatation suffit pour rendre compte de l'opposition de *\*jé-*: *jŭ*.

Les accusatifs désignant des personnes *ko-go* et *to-go* admettent la même explication que *je-go* et répondent à skr. *kám* et *tám*. L'accusatif identique au nominatif *tŭ* s'explique par les emplois atones : *vŭ tŭ časŭ* (tchèque *vet čas*); *domotŭ*; etc.; il indique une personne dans l'exemple suivant qui est tout particulièrement remarquable: J., VI, 29 *da vèruete vŭ tŭ egože posŭla onŭ* Zogr.; l'accent tombe ici sur la préposition; cf. J., XIV, 1 *vŭ mę vèrujite* Zogr. — *vèrujęi vŭ mę* Supr., 56, 17. — *křiti sę vŭ nŭ* ib., 70, 10, etc.; cf. ps. 15, 1 psalt. flor. *wczp*, žalt. witt. *w tie* et ps. 33, 9 psalt. flor. *pfa wen*, žalt. witt. *vffa wen*. Le fait que *vŭ*, *sŭ*, *kŭ* perdent leur voyelle dans les dialectes tient à ce qu'il s'agit d'un *jer* et que, comme on le sait, les demi-voyelles tombent, qu'elles soient ou non accentuées; il n'y a rien à en conclure contre la possibilité d'une accentuation *vŭtŭ*, *vŭtę*, etc. Ces emplois atones de *tŭ* sont fréquents et ont fourni par exemple l'article bulgare.

Le thème slave *se-* (lit. *sžia-*, v.-pruss. *schia-*) a aussi pour les personnes un accusatif *se-go* dont l'explication n'est pas différente; l'accusatif ordinaire *sŭ*, issu de *\*kjon*, est souvent atone, par exemple dans la locution fréquemment employée *dinisi* (notée dans beaucoup de passages *dinesŭ*). La conservation de *s-* au lieu de *š-* qui serait la forme phonétique tient à diverses influences: le nominatif masculin *sŭ* doit présenter une ancienne finale en *\*-is*, cf. lit. *sžis*; il est formé d'une manière indépendante des autres cas; le féminin *si* = lit. *sžl* n'est pas moins régulier; le nominatif pluriel neutre *si* = ags. *hi* est analogue à *zd čŭ* en regard de lat. *quia*, gr. *σά*, *ᾗ-σα*,

ǣ-ττx : cette forme ne peut en aucune manière être rapportée à un thème en \*-yo- et vient par suite confirmer l'hypothèse, provoquée par la conservation de s initiale, que le nominatif *sī* est tiré d'un thème en -ī; cf. pour une autre influence *Mém. Soc. ling.*, IX, 139. Le neutre *se* est au contraire celui d'un thème en \*-yo-; cf. skr. *sá* = gr. *ῥ*, mais skr. *tát* = gr. *τό*; zd *hāu* : *avaŋ* : comme l'accusatif masculin singulier, le nominatif-accusatif neutre des démonstratifs est tiré du même thème que les cas obliques; cf. encore skr. *āy-(ām)* mais (*im-*)*ām*, zd (*im-*)*aŋ* (mais skr. *iḍ-(ām)*, zd *hāu*, *avaŋ* (mais skr. *ad-(ās)*). Ainsi le nominatif accentué *sī*, loin de contredire l'origine \*-jón attribuée à l'*e* de *se-go*, a pu contribuer à conserver ou à étendre les nominatifs *tū*, *kū-to* en face des accusatifs *to-(go)*, *ko-(go)*.

Les nominatifs *kū-to* et *tū* eux-mêmes se laissent expliquer. Sans doute ils sont souvent accentués : *kūto* l'est naturellement au commencement de la phrase, *tū* l'est dans beaucoup de passages, par exemple Math., III, 11; VIII, 17, 24, etc. Supr., 86, 27, etc. Mais ils sont aussi atones : v.-sl. *vladyka tū* Supr., 64, 23 (cf. russe *ně'kto*, *ně'kogo*). Et surtout ce sont des formes analogiques des autres thèmes en -o, les nominatifs indo-européens étant tout autres : skr. *sá* = gr. *ῥ*, et zd *ciš* = lat. *quis*, cf. gr. *τίς*. Au point de vue phonétique ces nominatifs slaves sont donc sans valeur.

Pour les thèmes *ono-* et *ovo-* dissyllabiques les questions se posent d'une tout autre manière. Les nominatif-accusatifs *onū*, *ovū* ne sont pas plus surprenants que *bogū*, *vlikū*, *grobū*, etc. Au contraire l'*o* des accusatifs (toujours accentués) *onogo*, *ovogo* peut être analogique de *togo*, *kogo*, *sego*, *jego* qui sont les principaux des mots appartenant à cette flexion; et il en faudra dire autant de tous les autres, tels que *mojī*, *naši*, *kyjī*, *jedinū*, etc. Du reste les nominatifs *onū* et *ovū* ne paraissent pas être anciens : en effet le nominatif du thème *ava-* en iranien est v.-perse *hāuv*, zd *hāu*, comme on l'a vu plus haut; quant à *onū* = lit. *añs*, cette formation du démonstratif *n-* ne se rencontre dans aucune autre langue indo-européenne et il est par là même impossible de déterminer la forme originelle du nominatif.

Dès avant l'époque de la rédaction des plus anciens textes slaves connus, la particule *-go* avait cessé d'être employée librement; elle ne se trouve pas en slave en dehors de *nego* et des génitifs *togo*, *kogo*, etc.; quant à un accusatif masculin isolé *\*to*, il n'est pas davantage attesté. Mais le fait que la nasale finale des accusatifs *to-*, *ko-*, *je-*, etc., est tombée montre que le sentiment d'une séparation de mots entre *to-* et *-go* a subsisté au moins jusqu'à la date de chute des nasales finales de mots après une voyelle brève. Sinon, au lieu de *togo*, l'aboutissement eût été *\*tago*. Même si cette nasalisation a jamais commencé d'exister, l'absence de nasale qui caractérise tous les autres accusatifs masculins par opposition aux féminins en a aussitôt entraîné la disparition.

La persistance d'une séparation de mots entre les deux éléments *to* et *go* de *togo* permet d'expliquer les accusatifs *\*to*, *\*je*, etc. sans faire intervenir l'accent dont l'action est possible mais nullement établie. Il suffit pour cela de poser la série chronologique suivante :

- 1<sup>er</sup> moment: chute slave des occlusives finales (de même en baltique les occlusives finales sont tombées tandis que les nasales et les sifflantes ont persisté).
- 2<sup>e</sup> moment: altération de *-o-* en syllabe finale fermée sous l'influence de *-n* ou de *-s* (resp. *-χ*).
- 3<sup>e</sup> moment: chute de *-n* et de *-s* (resp. *-χ*) à la fin du mot.
- 4<sup>e</sup> moment: la particule *-go* se soude d'une manière indissoluble aux accusatifs accentués *\*to*, *\*je*, etc.
- 5<sup>e</sup> moment: l'*o* final altéré devant *\*-s(-χ)* et *\*-n* évolue vers *-ǔ*; à l'intérieur du mot on peut admettre ou bien que cet *o* se confond phonétiquement avec tous les autres *o* intérieurs et donne sl. *o* malgré l'altération, ou bien qu'il a été rapproché analogiquement de celui de *tomĭ* et *tomu*.

L'explication de l'accusatif *togo* par la juxtaposition de *\*to* et de *-go* ne tombe donc pas nécessairement si la théorie de M. Hirt vient à être reconnue fausse.

## II.

## Le génitif.

Les formes *togo*, *kogo*, *jego* étant expliquées comme accusatifs, il reste à en rendre compte en tant que génitif-ablatifs.

L'hypothèse de M. J. Schmidt (K. Z., XXIII, 292) d'après laquelle *kogo* serait comparable à skr. *asmākam* et renfermerait le même suffixe que v.-sl. *jinogŭ*, russe *četverg*, etc. n'a rien de convaincant : on ne connaît de génitifs ainsi formés que dans les pronoms personnels indo-iraniens et on ne voit pas comment le suffixe très rare *\*-go-* en serait venu à caractériser le génitif des thèmes pronominaux en *-o-*.

L'ancienne désinence du génitif *\*-so* doit être aussi exclue dès l'abord. Elle n'a survécu en slave que dans un seul mot, grâce à des circonstances particulières.

D'après l'analogie de skr. *sá* : *tát*, on s'attend à trouver en indo-européen l'opposition d'un nominatif masculin *\*kʷis* (zd *ciš*, gr. *τίς*, lat. *quis*) et d'un neutre *\*kʷot* (zd *kaṭ*, lat. *quod*); mais en fait l'influence de l'accusatif masculin *\*kʷon* (skr. *kām*) et du nominatif-accusatif neutre *\*kʷot* a de bonne heure provoqué la formation d'un nominatif *\*kʷos* (skr. *kās*, zd *kō*, v.-sl. *kŭto*, lit. *kas*, got. *hwas*, lat. *qui*) tandis que *\*kʷis* a fourni le neutre *\*kʷit* (skr. *cit*, gr. *τι*); le neutre *\*kʷit* a été opposé au masculin *\*kʷos* en slave : *čī*, *čīto* et en arménien : *i* « quoi? », cf. *ov* « qui? », ce qui est exactement l'inverse de l'état ancien supposé d'après toutes les analogies sur lesquelles on peut s'appuyer. Le génitif *česo* = v.-h.-a. *hwes*, cf. gâth. *cahyā*, gr. *τέο*, a servi avec *čī-* à former un paradigme réservé aux neutres, tandis que le masculin a le génitif-ablatif normal *kogo*.

Quant à v.-sl. *čiso* et au *\*čso* correspondant des dialectes oc-

cidentaux (d'où polonais et tchèque *co*), c'est une forme évidemment récente puisque i.-e. *s* n'aurait pu subsister après *i* et que d'ailleurs on n'en trouverait nulle part le correspondant exact. La création de *čiso* est aisée à expliquer : c'est une contamination de *čito* et *česo* provoquée par l'existence simultanée de *ničitože* (accusatif conservé par exception dans les propositions négatives slaves, ainsi L., III, 13 Zogr. et Mar. — IV, 2 Zogr.) et de *ničesože* (génitif conforme à la règle générale) : le Marianus qui ne possède pas *čiso* a *ničisože* ; le Zographensis a *čiso* beaucoup moins souvent que *ničiso*. Le traducteur n'employait que *ničeso* (ainsi Assem., Sav.) ; les emplois de *ničiso* et *ničeso* dans Zogr. et Mar. sont indépendants par cela même que l'introduction de *ničiso* est due aux copistes, ainsi Math., XXVI, 62 *ničesože* Zogr., *ničisože* Mar. — ib., XXVII, 12 *ničisože* Zogr. et Mar. — ib., XXVII, 24 *ničisože* Zogr., *ničesože* Mar.

Le génitif *česo* ou *čiso* était si anomal en slave qu'on a ajouté à *-so* la finale *-go* des mots analogues : *čisogo* ; on en a tiré d'autre part un datif : *česomu* ou *čisomu* ; en y joignant l'instrumental *čimī* (élargissement par *-mī* d'un ancien instrumental \**či* ou d'après *simī* ?) et le locatif *čemī* (d'après *semī*), on a toute la flexion d'un interrogatif spécifiquement neutre dont l'indo-européen a fourni les éléments mais que le slave a constitué par lui-même en déclinaison. Le traitement *č* de la palatale dans *čito* et *česo* en face de *k* de *kogo*, *kū*, etc. est la circonstance décisive qui a déterminé le rapprochement du nominatif-accusatif neutre *čito* et du génitif d'abord commun au masculin et au neutre *česo*. Un fait analogue s'est produit en arménien où le neutre *i* a servi de point de départ à toute une flexion : *i*, *ēr*, *iw*, *him*, *imē* servant à exprimer l'idée de « quoi ».

Sauf cette conservation accidentelle et isolée, le génitif de la flexion « pronominale » a disparu comme tous les génitifs de thèmes en *-o-*. Le timbre *e* de la voyelle prédésinentielle attesté par *česo* et les formes correspondantes, par v.-pruss. *stesse* (E. Berneker, *Die preussische sprache*, p. 199) et par got. *þis*, etc. a peut-être facilité cette disparition singulière et restée jusqu'à présent inexpliquée ; le timbre *e* de la voyelle

thématique ne subsistait en effet qu'au vocatif après la disparition de l'ancienne forme de l'instrumental (cf. v.-perse *pasa*, zd *pasca*, mais zd *paskāt*) et par suite le génitif se trouvait isolé; il est remarquable que l'italo-celtique ait aussi pour le génitif des thèmes en */\** une forme particulière — et obscure.

C'est donc de l'ablatif que sort le génitif slave : *togo*, *kogo*, *jego*; il n'y a pas ici de distinction de forme accentuée et atone.

La finale *-go* est identique à celle de l'accusatif et n'est autre que la particule *-go*. La fixation de *-go* au génitif s'explique par l'avantage qu'offrait cette addition d'égaliser le nombre des syllabes au génitif et aux autres cas : *togo* comme *tomu*, *tomī*, *tēmī*. On s'explique du même coup pourquoi la particule *-go* ne se trouve plus à d'autres cas que le génitif-ablatif : toutes les autres formes du singulier sont dissyllabiques, sauf le nominatif qui a une place à part.

Quant au premier élément *\*to-*, *\*ko-*, *je-* de ces génitifs, on doit y retrouver l'ablatif qui tient la place du génitif en letto-slave dans les thèmes en *-o-* et dont la forme est connue par les génitif-ablatifs lit. *tō*, *kō*, *jō* qui répondent aux adverbes sanskrits *tāt*, *yāt*, *āt* = zd *āt*; skr. *tāsmāt*, *kāsmāt*, *yāsmāt*, *asmāt* sont visiblement analogiques de *tāsmīn*, *tāsmāi*, etc. de même que les ablatifs iraniens et arméniens correspondants. On attend donc *\*ta-go*, *\*ka-go*, *\*ja-go*, comme l'indiquait déjà M. Jagić, *Archiv*, I, 440. M. Maretic' suppose d'une manière très naturelle que *\*tago* est devenu *\*togo* d'après *tomu* et *tomī* (*Rad*, CXII d'après *Idg.forsch.*, IV, *Anzeiger*, 141). La disparition de l'emploi libre de *-go* faisait du reste apparaître cette particule comme une vraie désinence et justifiait ainsi l'extension de l'*-o-* prédésinentiel de *to-mu*, *to-mī*. L'existence de la forme d'accusatif *togo* facilitait encore l'action analogique. Il est frappant que le génitif propre *česo* n'ait subsisté que dans une flexion essentiellement neutre où un accusatif tel que *kogo* n'avait pas de place; inversement la limitation de *česo* au genre neutre et à un emploi tout particulier contribue en quelque mesure à rendre compte de l'énigmatique disparition du génitif des thèmes en *-o-*. D'autre part la ressemblance

entre l'accusatif *to-go* et l'ablatif (génitif) *\*ta-go*, combinée avec l'identité de l'accusatif et du génitif-ablatif dans *mene*, *tebe*, *sebe*, a pu favoriser l'extension de *\*tago* sous la forme modifiée *togo* aux dépens de *\*teso*.

Dès lors l'accusatif accentué *togo*, *jego* et le génitif étaient confondus, exactement comme dans les pronoms personnels. Il y a eu action réciproque des deux flexions : l'absence d'une forme particulière du génitif atone en face de *togo* a sans doute aidé à l'élimination des génitifs atones *mi*, *ti*, *si*, *\*ny(?)*, *\*vy(?)*. Inversement, le fait que les pronoms personnels où le génitif et l'accusatif étaient identiques ne se disaient par leur nature même que des personnes a eu pour conséquence la limitation de l'emploi des accusatifs accentués *togo*, *jego* aux cas où il s'agissait de personnes. Cette limitation trouve du reste dans ces thèmes eux-mêmes une explication : *čito* étant l'accusatif spécialement neutre et employé essentiellement pour les choses, l'autre accusatif *kogo* semble par là-même caractériser les personnes ; d'autre part, lorsque les démonstratifs sont employés absolument pour désigner « celui-ci » ou « ceci » on oppose *togo* « celui-ci » à *to* « ceci » et, dans cet emploi, la forme accentuée *togo*, par contraste avec *to*, sert à indiquer une personne.

L'identité constante du nominatif et de l'accusatif neutres n'a pas permis d'ajouter *-go* à l'accusatif neutre *to* qui est resté ainsi monosyllabique et par suite bien distinct de l'accusatif proprement masculin *togo*. Mais il y a eu nécessairement un temps où *jego* pouvait être employé soit comme masculin soit comme neutre là même où il ne s'agissait pas de personnes, et peut-être se trouve-t-il encore quelques traces d'un accusatif accentué *jego* ainsi employé : Supr., 98, 21 *dobro jestü žiti nü ono un'e jestü jechože my ljubimü*. — ib., 117, 29 *kamenü jechože běše privežali kü nogama jecho*. — Cf. ib., 221, 16 *nü sego iněmü süpisajaštiimü ostaviža süpovědati*.

L'influence des pronoms personnels sur les démonstratifs qui s'est manifestée de très bonne heure par la limitation aux êtres animés de l'emploi des accusatifs *togo*, *jego* a eu plus tard une autre conséquence : l'emploi de *jichü* et autres génitifs pluriels en fonction d'accusatif. Cet usage est bien connu dans les dia-

lectes ; sans parler du russe où il n'a rien que d'attendu, il est signalé par exemple en serbe (Daničić', *Istorija oblika*, 201 et suiv.) et dans les dialectes occidentaux, ainsi ps. 18, 12 psalt. flor. *sluga twoy strzesze gich*, žalt. witt. *sluha twoy strzieze gich*, cf. v.-sl. *rabü tvoi chranitü ję*. Le génitif-accusatif pluriel *jichü* n'est pas rare dans le Suprasliensis : 42, 4 *zatoriti ichü vü timnici* — 43, 1 — 56, 8 — 70, 16 (douteux) — 98, 15 *privedošę ichü na srědę* — 101, 29 *vivedošę ichü* — etc. Cf. aussi Acta, II, 6 šš. Dans L., VI, 32 *ji grěšinici lјubęteję lјubetü Zogr.* (de même Assem.) « οἱ ἀμαρτωλοὶ τοὺς ἀγαπῶντας αὐτοὺς ἀγαπῶσιν » où *ję* nécessaire pour le sens est tombé après la finale *-ję* du mot précédent, le copiste du Marianus et celui de Sav. rétablissent non pas *ję* mais *jichü* et écrivent *lјubęteję ichü*. — On trouve aussi le génitif-accusatif pluriel *visęchü* Supr., 32, 22 — 33, 14 *velika čudesę byvęjatü otü nęgo jaže visęchü nasü užasęjatü* 100, 8 *sitvorišaago nebo i zemlјę i visę jaže vi nichü i visęchü nasi* (noter la présence de *nasü*). — De même le génitif-accusatif pluriel de *jinü*, Supr., 105, 15 *sii inęchü považdajet' da ne žirętü* — ib., 94, 14 *inęchü utruždajetü*. — Cet emploi du génitif-accusatif pluriel ne paraît pas se trouver dans la traduction de l'Évangile où les accusatifs *nasü* et *vasü* sont rares ; il est du reste entièrement secondaire ; mais il illustre bien l'influence du pronom personnel sur les démonstratifs et mérite à ce titre une mention.

On peut donc conclure : *de même que mene, tebe, sebe, les génitif-accusatifs du type togo, sego sont originellement des génitifs et des accusatifs tout ensemble. Grâce à l'influence des pronoms personnels, ils ne se disent que des « personnes ».*

[NOTE DE CORRECTION. — Ce n'est pas ici le lieu de faire une critique détaillée de l'explication de *togo* proposée par M. Fortunatov, *Russk. filolog. věstnik*, XXXIII, 288 et suiv. Il suffira de noter que l'existence ancienne d'un *y* n'est établie pour aucun des cas où M. Fortunatov en suppose la disparition en slave.]



## CHAPITRE V.

### LE GÉNITIF-ACCUSATIF DANS LES NOMS.

Les génitif-accusatifs de la forme *tebe* et de la forme *togo* s'expliquent directement; le fait qu'ils servent essentiellement à nommer des personnes tient à la nature même du pronom personnel pour la catégorie de *tebe* et à l'imitation du pronom personnel jointe à quelques autres circonstances pour la catégorie de *togo*; le caractère de véritables accusatifs de ces génitif-accusatifs résulte naturellement de ce qu'ils sont, au point de vue étymologique, accusatifs autant que génitifs. C'est pourquoi ces mots sont les seuls où l'emploi du génitif-accusatif admette une explication directe; ce sont aussi ceux où la règle est constamment appliquée, sans être traversée par aucune exception.

Le génitif-accusatif en *-a* des thèmes en *-o-* au contraire n'est évidemment pas un ancien accusatif; *vlika* s'explique seulement comme répondant au génitif-ablatif lituanien *vitko*, à l'ablatif skr. *vŕkāt*; du reste la limitation de l'emploi du génitif-accusatif aux seuls thèmes masculins en *-o-* désignant des personnes déterminées ne se justifierait pas si la finale *-a* représentait celle d'un ancien accusatif. Seule une innovation analogique dont *tebe* et *togo* fournissent le point de départ peut rendre compte du génitif-accusatif des noms en *-o-* et de ses emplois bien définis: une explication directe serait en contradiction avec les faits.

L'action des pronoms s'exerçait d'une manière immédiate dans un grand nombre de tours qu'on peut illustrer par les

exemples suivants : J., XIV, 9 *viděvy mene vidě oca* Zogr. — J., XVII, 3 *znajātū tebe edinogo jistininago ba ji egože posula iu cba* Zogr. — Mc, XV, 12 *čito ubo choštete stvor'ja egože glěte crě jijudejska* Zogr. — Cloz., I, 119 *dlūženū estū vīsēkū krūsteny samū sebe čista chraniti ēko crkve bu stajā.* — Euch., 48 a *jegože petrū vidě mačima* — Supr., 16, 29 *i tebe by požeglū atri ostavūša* — ib., 74, 19 *otūčajavūšaago sę onogo privedēte prēdū mę* — ib., 77, 14 *mene grěšinaago i nedostoinaago sūpodobilū jesi imene tvojego radi se vīse postradati,* — ib., 131, 16 *na kogo vīžira nū na krotūkaago i mličalivaago i siměrenaago sridicemū* — ib., 155, 8 *vidēsta někogo vū bēlachū rizachū po srēdē oblaka sēdēsta mnogy že prēstoještę* — ib., 326, 20 *vīžmi raspini togo. cēsara li choštete vašego da raspina.* — Il suffisait que les formes ambiguës *tebe* et *togo* fussent conçues plutôt comme génitifs — et cela était naturel en raison de l'emploi fréquent de ce cas — pour qu'on tendît à remplacer par un génitif l'accusatif que ces formes accompagnaient ; la finale *-ū* du nominatif-accusatif ne pouvant être employée au génitif, le sens de l'action analogique provoquée par *tebe* et *togo* se trouvait déterminé. Pareil fait s'est produit même au pluriel : Supr., 36, 23 *jednogo boga vēmū iže možeitū nasū izbaviti robū svoichū otū tvojeju raku* — ib., 285, 14 *tako že i nasū vidite straždaštū tožde i tvoreštū takožde.* — Une action directe du pronom sur le nom était donc possible, et il est probable qu'elle s'est exercée ; mais elle ne suffit pas à rendre compte des caractères rigoureusement déterminés de l'emploi du génitif-accusatif, et surtout la *nécessité* de cette influence du pronom ne ressort pas des passages cités.

Les conditions *nécessaires* d'une extension analogique sont jusqu'à présent indéterminées ; mais il est évident *a priori* qu'il faut la rencontre de circonstances multiples. Le nombre des actions analogiques idéalement possibles est très grand, plus grand peut-être que celui des modifications phonétiques, mais, de même qu'un changement d'articulation ne se produit que s'il aboutit à rendre plus un le système phonétique de la langue, de même une innovation dans le système des formes grammaticales ne peut se fixer que si elle contribue à mettre de l'ordre dans la flexion ; il en est tout autrement des actions particulières qui affectent un mot isolé : celles-ci ne

dépendent naturellement que de la situation propre du mot. Il importe donc d'examiner comment l'emploi du génitif-accusatif était favorisé par les particularités de la morphologie et de la syntaxe slaves. Les principaux faits à étudier sont les suivants :

1° Confusion du nominatif et de l'accusatif dans les thèmes en -o-.

2° La flexion pronominale dans les adjectifs.

3° Existence antérieure d'une distinction entre les personnes et les objets inanimés.

4° Caractères particuliers de l'emploi du génitif-ablatif en slave.

5° Incertitude sur les limites d'emploi du génitif et de l'accusatif.

## I.

**Confusion du nominatif et de l'accusatif  
dans les thèmes en -o-.**

L'identité du nominatif et de l'accusatif dans les masculins en -o- qui servent à nommer des êtres inanimés résulte d'un accident phonétique: *sūnū* répond également à ὕπνος et à ὕπνον. Le même phénomène s'est nécessairement produit dans les noms de personnes; mais, tandis que le nominatif en -ū s'y est conservé, l'accusatif en -ū a cédé la place au génitif-accusatif en -a; néanmoins il y a eu un temps plus ou moins long durant lequel la confusion a persisté: on en trouve un témoignage dans l'emploi comme nominatifs d'accusatifs tels que *gospodi*. Quant aux êtres animés autres que les personnes déterminées, l'accusatif en -ū des thèmes en -o- qui les désignent subsiste historiquement, par exemple dans *kon'ji*. Une confusion slave du nominatif et de l'accusatif est donc attestée en fait dans tous les thèmes en -o-, d'une manière directe ou indirecte.

Cette confusion ne pouvait choquer en slave commun pour autant qu'il s'agissait d'êtres inanimés.

Le neutre qui est en indo-européen sinon le seul genre du moins le genre caractéristique des êtres inanimés n'a partout qu'une seule forme pour le nominatif et l'accusatif; l'interrogatif neutre qui, seul, avait une flexion entièrement propre aux choses, *čito*, avait de même un nominatif et un accusatif identiques, et l'identité des deux cas est si bien établie que, une fois *čiso* entré dans l'usage comme accusatif, cet ancien génitif a pu servir de nominatif; M. Sobolevskij, *Lekciji*<sup>1</sup>, 143, cite en vieux-russe *slava moja ničisože jesti*. L'influence du neutre est d'autant plus décisive que le nominatif-accusatif est le seul cas par où le neutre se distingue du masculin.

Les anciens thèmes en -i-, masculins ou féminins, ser-

vent pour la plupart à nommer des objets matériels ou à exprimer des idées abstraites : or le nominatif en \*-is et l'accusatif en \*-in se confondent ici phonétiquement. De même, à l'exception de *synŭ* et *volŭ*, les thèmes en -ŭ-, beaucoup plus rares que ceux en -i-, mais tous masculins comme ceux en -o-, désignent des objets matériels : *domŭ*, *medŭ*, etc. ; ici encore le nominatif en \*-us et l'accusatif en \*-un aboutissent phonétiquement à une seule et même forme. L'identité du nominatif et de l'accusatif singuliers dans les thèmes en -o- désignant des objets matériels ou exprimant des idées abstraites était assez dans les habitudes existantes du slave par ailleurs pour qu'aucune action analogique ne vînt effacer la confusion réalisée par la phonétique.

Du fait même que cette identité s'était réalisée dès le principe dans la plupart des mots il résultait la possibilité de l'étendre. Et en effet l'ancien nominatif des thèmes consonantiques masculins a été éliminé : en vieux-slave les nominatifs du type *kamy*, *plamy* ne se trouvent plus que dans le Suprasliensis où ils sont du reste employés également comme accusatifs, par exemple 326, 11 et 334, 21 ; l'opposition de nom. *kami* : acc. *kamenŭ* a persisté plus longtemps en serbe ; néanmoins dès le XIV<sup>e</sup> siècle l'ancien nominatif *plami* (ou *plam* qui en sort phonétiquement) sert d'accusatif tandis que, inversement, l'ancien accusatif *plamenŭ* joue souvent le rôle de nominatif (Daničic', *Istorija oblika*, p. 11 et 28-29). Aucun dialecte n'a conservé le nominatif propre de *dini* et la substitution de l'accusatif *dini* (dont le vocalisme sans -e est celui du génitif *dine*, datif *dini*, etc.) au nominatif est ici panslave, si même elle ne date pas du slave commun.

D'une manière générale, dans tous les substantifs masculins qui ne servent pas à désigner les personnes, le slave tend dès le début à ne conserver pour le nominatif et l'accusatif singuliers qu'une forme unique.

Il en est autrement des substantifs féminins — au moins au singulier.

Qu'ils désignent ou non des êtres animés, les thèmes consonantiques féminins ont conservé la forme indo-européenne du nominatif singulier distincte de celle de l'accusatif. — Le

vieux-slave oppose encore avec une parfaite constance les nominatifs *mati*, *dŭšti* aux accusatifs *materi*, *dŭšteri* et tous les autres dialectes présentent du moins à la date la plus ancienne la même opposition d'une manière très nette. Au contraire le masculin parallèle *děveri* ne présente nulle part un nominatif \**děvi*. — Les nominatifs *svekry*, *crŭky* sont restés distincts des accusatifs *svekrŭvi*, *crŭkŭvi*; il arrive que les représentants phonétiques des panslaves *svekrŭvi*, *crŭkŭvi* jouent le rôle de nominatifs; mais c'est un fait postérieur et qui date de la période de vie entièrement séparée de chacun des dialectes slaves; l'emploi comme nominatif de *krŭvi* qui désigne un objet matériel est déjà vieux-slave, mais il n'est pas panslave puisque le nominatif *kry* est connu du vieux-polonais et du slovène (sous la forme *kri*); on ne peut rien dire de *brŭvi*, mais sans doute l'absence de tout témoignage pour \**bry* est fortuite; quelle que soit leur date, les nominatifs *brŭvi*, *krŭvi* résultent d'une action exercée par les thèmes en *-i-* chez lesquels le nominatif et l'accusatif masculins et féminins ont également la finale *-i*.

Quant aux thèmes en *-ā-*, leur nominatif et leur accusatif sont différents, quel que soit le sens: nom. *žena*, *zemlja*, *bogyn'ji*, mais acc. *ženā*, *zeml'ja*, *bogyn'ja*. Or beaucoup de thèmes slaves en *-a-* désignent des êtres animés (au contraire des thèmes en *-i-*, exprimant pour la plupart des idées abstraites, qui ont toujours une seule forme pour le nominatif et l'accusatif) et maintiennent ainsi la distinction du nominatif et de l'accusatif des noms d'êtres animés. En effet, si la distinction se maintient au féminin, on doit l'attendre dans les masculins symétriques, et en particulier là où un même mot a une forme masculine et une forme féminine, ainsi *dvŭrīnikŭ*, *dvŭrīnica*; le génitif-accusatif a été le moyen employé pour éviter la dyssymétrie d'un féminin dont l'accusatif aurait une forme propre et d'un masculin dont l'accusatif serait identique au nominatif dans des phrases telles que la suivante: Euch., 79 a *prosti mę otŭ vsěchŭ žlŭ ŗko drevlin'ja* *blādīnic'ja* *ji mytoimica*. Ce contraste est encore beaucoup plus apparent dans les adjectifs: l'accusatif désignant une femme *blagā* a une forme distincte de celle du nominatif *blaga*; mais le nominatif et l'accusatif *blagŭ* appliqués à un homme

seraient identiques sans le génitif-accusatif. Tant qu'il s'agit de noms d'objets inanimés dans lesquels le féminin n'a pas de signification, la dyssymétrie est peu sensible, mais elle devient choquante lorsque le féminin sert à désigner une personne du sexe féminin et que les deux genres prennent leur valeur en s'opposant l'un à l'autre.

Les mots féminins en *-a* maintenaient donc la distinction du nominatif et de l'accusatif au singulier — surtout dans le cas particulier où il s'agissait d'êtres animés et non d'idées abstraites comme celles exprimées par les thèmes féminins en *-i-* et faisaient ressortir comme un défaut l'absence de cette distinction dans les thèmes masculins en *-o-*.

Il est vrai que, au pluriel, le nominatif et l'accusatif sont confondus dans les féminins.

Le fait est phonétique dans les thèmes en i.-e. *-ā-*, v.-sl. *-ā-*, parce que *\*-ās* du nominatif et *\*-āns* (qui en vieux-slave a remplacé à l'accusatif-pluriel l'i.-e. *\*-ās*) aboutissaient également à *\*-ū* et de là à *-y*; il est analogique dans les thèmes en *\*-yā-*, v.-sl. *-ja-* où l'accusatif est v.-sl. *-jē*, v.-russe *-(j)ě*, etc., tandis que le nominatif serait phonétiquement *\*-ji*. L'action analogique en vertu de laquelle l'accusatif a pris la place du nominatif s'explique aisément si l'on considère la forme déterminée: *novy* est à la fois nominatif et accusatif-pluriel; *novy-jē* est la forme régulière de l'accusatif pluriel déterminé; mais au nominatif le premier des deux éléments de cette flexion complexe devrait être identique à l'accusatif tandis que le second aurait une forme propre: *\*novy-ji*; la finale *\*-ji* de ce nominatif se trouvait être identique à celle du masculin *novi-ji* et par là même n'avoir rien de spécifiquement féminin: on conçoit que le nominatif *\*novyji* ait été remplacé par *novyjē* et par suite tous les nominatifs en *\*-ji* par des nominatifs en *-jē*. L'opposition de *-y*: *-jē* qui se retrouvait à l'accusatif masculin pluriel et au nominatif singulier des participes présents s'est étendue par une analogie assez singulière même au génitif singulier: *ženy*: *dušē* (d'après *novy-jē* en regard de *novy*); l'instrumental masculin pluriel: *vliky*: *konji* n'a pas subi le même changement parce que l'adjectif déterminé ayant une toute autre forme (*novy-jimi*:

*nesqšti-jimi*) ne provoquait pas d'action analogique. — L'identification du nominatif ancien en *\*-ās* (avec *-ā-* d'intonation douce : lit. *-ās*) et de l'accusatif pluriel en *\*-ās* (avec *ā* rude, lit. *-ās* de *\*-ās*), devenu en slave *\*-āns* (d'où *\*-ons*) dans *ženy, duše*, etc., est nécessairement assez récente puisqu'elle suppose d'une part le passage de *\*-ās* final à *\*-ū* (d'où *-y*) et de l'autre la réduction de *\*-ons* à *\*-us* suivie encore de la dénasalisation de la voyelle nasale *\*-u* en *\*-ū* (devenu par la suite *-y*).

L'identité du nominatif et de l'accusatif pluriels ainsi acquise dans les thèmes en *-a-* s'est étendue aux mots féminins en *-i* : l'accusatif pluriel *kosti* a pris la place de l'ancien nominatif pluriel qui n'est plus conservé que dans les masculins du type *gostije* (cf. celui des thèmes en *-ū-* : *synove*). De même, dans les thèmes consonantiques féminins, la désinence *-e* du nominatif pluriel qui paraissait spécifiquement masculine dans les comparatifs, les participes présents et parfaits, les thèmes en *-ū-* (*synove*), en *-tel-* (*-telje*), en *-ar-* (*-arje*) et en *-n-* (*dine, graždane*) a été éliminée et les accusatifs *materi, svekrūvi* ont pris la place de *\*materē, \*svekrūve*.

Si même ces phénomènes sont plus anciens qu'ils ne semblent l'être en réalité, ils n'ont pu avoir d'action sur les masculins, puisque ceux-ci ont conservé au pluriel la distinction du nominatif et de l'accusatif : *vīci* : *vīky* — *konji* : *konje*; le sentiment de la distinction de deux cas dans les thèmes en *-o-* est maintenu par là. La distinction est encore plus sensible dans certains types de mots anomaux servant à nommer des hommes : *židove* : *židovy* (sing. *židovinū*) ; *graždane* : *graždany* (sing. *graždaninū*).

L'identification accidentelle du nominatif et de l'accusatif singuliers n'entraînait donc en aucune manière une confusion des deux cas dans la flexion des thèmes en *-o-*. L'emploi du génitif-accusatif n'a pas introduit dans ces thèmes une distinction de cas nouvelle ; il a permis de caractériser l'accusatif au singulier comme il l'était au pluriel : Supr., 310, 22 *vidē učeniky* ; *vidē učenika*. — L'identité indo-européenne du nominatif et de l'accusatif duels est de peu d'importance à cause de la rareté de ce nombre et aussi parce que les formes du duel sont surtout employées lorsqu'il s'agit d'organes



pairs : *nodžě, rəcə, oči, uši*, c'est-à-dire d'objets matériels, et se trouvent rarement pour les personnes.

Dans un certain nombre de thèmes masculins en *-o-* désignant des êtres inanimés le nominatif et l'accusatif pluriels sont remplacés par une forme en *-a* qui, au point de vue slave, apparaît comme un nominatif-accusatif pluriel neutre. Quelques-uns de ces nominatif-accusatifs sont d'anciens duels, comme l'a reconnu Puchmayer depuis longtemps (v. la note de M. J. Schmidt, *Pluralbild.*, p. 18); mais Miklosich, suivi par MM. Schmidt (*loc. cit.*) et Delbrück (*Vergl. synt.*, I, p. 126), rapproche les autres du type connu : gr. *μηρός* : *μηρα*; lat. *locus* : *loca*; skr. *cakrás* : *cakrā* (gr. *κύκλος* : *κύκλα*). Des pluriels tels que russe *gorodá*, pet.-russe *horodá* en face du singulier *górod*, *hórod* confirment même pour les mots masculins le sentiment, déjà établi par les neutres, que, dans les noms d'objets inanimés, le nominatif et l'accusatif ont une seule et même forme. L'inexistence en vieux-slave des pluriels neutres répondant à des masculins singuliers et leur rareté dans la plupart des dialectes ne sauraient rendre douteuse leur ancienneté en slave, puisque les mots russes de ce type trouvent en indo-européen seulement l'explication et de leur forme et de leur sens et même de leur accentuation.

Au contraire, si quelques noms d'êtres animés ont pour pluriel un collectif, c'est un collectif de genre féminin et dont par suite le nominatif et l'accusatif sont clairement distingués, ainsi v.-sl. nom. *bratrija* (ou *bratija*) : acc. *bratrija* (cf. gr. *φράτρια*), et slov. *bratrija*, serbe *brăc'a*, russe *brát'ja*, tch. *bratřé*, polon. *bracia*. La possibilité d'une action de ces collectifs pour conserver la distinction du nominatif et de l'accusatif des noms de personnes ressort de phrases telles que la suivante : Mc, X, 29 *nikūtože estū jiže ostavitū domū li bratrija li sestry li oca li mri li ženę* Zogr. — De même le nominatif pluriel *Ijudije* est très différent de l'accusatif *Ijudi*, tandis que les collectifs neutres du type *kamenije* qui indiquent des objets inanimés ont une forme commune de nominatif et d'accusatif.

Tous ces détails concourent à opposer le nominatif et l'accusatif en général distincts des noms de personnes au nomi-

natif-accusatif presque toujours commun des noms masculins d'êtres inanimés.

Dans tous les mots qui s'appliquent *exclusivement* aux personnes le nominatif et l'accusatif sont extrêmement différents, surtout au singulier : *azü* : *mene* et *mę* — *ty* : *tebe* et *tę* — *my* : *nasü* et *ny* — *vy* (accentué) : *vasü* et *vy* (atone). De même *kogo* est très différent de *küto*, *jego* et *-ji* (atone) de *jiže* (accentué), etc.

Les deux participes actifs qui, en vertu de leur sens, se rapportent plus souvent à des mots désignant des personnes qu'à des noms d'êtres inanimés ont un nominatif : *nesy*, *nesü*, bien distinct de leur accusatif : *nesqšti*, *nesüşi*. La forme *lučüşü* Cloz., 194, fait présumer qu'il en a été de même du comparatif à date ancienne. Les thèmes masculins en *-a* qui répondent à ceux du grec en *-ας*, et du latin en *-a* et les thèmes en *-ji* qui rappellent le type sanskrit de *rathis* « conducteur de char » ont par suite de leur flexion une distinction très nette des deux cas : *sluga* : *sluga* ; *sądiji* : *sądija* ; quand ces masculins sont placés parallèlement à des thèmes en *-o*, on conçoit qu'ils contribuent à y faire sentir la différence des cas, ainsi : Cloz., 636 *blagodětelě osąždająšte jizbavljętü ubicą*.

La confusion accidentelle des formes du nominatif et de l'accusatif dans les thèmes masculins en *-o* du slave était donc une anomalie au point de vue morphologique et syntaxique, et une anomalie particulièrement sensible quand il s'agissait de personnes ou, plus généralement, d'êtres animés.

Elle était de plus une gêne dans une langue où l'ordre des mots n'était pas fixe et où les rapports des diverses parties de la phrase étaient marqués essentiellement par la flexion. Les langues qui éliminent la déclinaison tendent à la remplacer par un ordre fixe et grammatical des mots ; mais la flexion est assez vivante en slave pour que l'ordre des mots soit demeuré libre. Dans une phrase du type *Petrus Paulum amat* l'identification des formes du nominatif et de l'accusatif cause une ambiguïté, qui est insupportable dans le cas des noms de personnes parce qu'ici le sens ne permet en aucune manière de décider lequel des deux mots est le sujet ; dans Mc, XIII, 12

*prëdastŭ že bratŭ bratra na sŭmrŭtŭ* Zogr., l'emploi du nominatif-accusatif *bratŭ* deux fois rendrait la phrase ambiguë au point de vue grammatical ; sans le génitif-accusatif, Supr., 100, 28 *vŭpraša Asklipada Polemonŭ* serait inintelligible. Au contraire, ce n'est que dans un tout petit nombre de cas que la confusion formelle du génitif et de l'accusatif des noms de personnes pouvait offrir des inconvénients. M. Leskien dit très justement : « Was für Gründe nun auch zusammengewirkt haben mögen, um gerade bei den belebten Masculinis die Vertretung des Accusativs durch den Genitiv zu bewirken, als einen hauptsächlichen wird man sich vorstellen müssen, dass gerade bei der im Slavischen ganz freien Wortstellung im Satze eine neue Scheidung von Subjects-und Objectscasus (die ja lautlich zusammengefallen waren) bei jener Kategorie von Worten am meisten Bedürfniss war. » (*Die declination im slav. lit.*, p. 62).

En morphologie comme en phonétique, toute innovation entraîne à sa suite d'autres changements, parce qu'elle rompt la symétrie du langage : *la confusion du nominatif et de l'accusatif des noms masculins de personnes était contraire à l'ensemble du système morphologique et syntaxique du slave* et chaque génération nouvelle devait profiter de toutes les actions analogiques pour l'écarter autant qu'il était possible.

## II.

**La flexion pronominale dans les adjectifs.**

En dehors des thèmes monosyllabiques où les génitif-accusatifs *kogo*, *togo*, *jego*, *sego* se sont produits d'une manière originale, on trouve le génitif-accusatif en *-ogo* dans tous les mots qui suivent la même flexion, et tout d'abord dans *onogo* : L., XIV, 9 *žūvavy tē ji onogo* Zogr. et *ovogo* : Math., XXI, 35 *emūše že dēlatele raby ego ovogo bišē ovogo že ubišē ovogo že kameniemi pobišē* Mar. L'emploi du génitif-accusatif est ainsi commun à tous les démonstratifs et tous contribuent ensemble à son extension dans les noms.

La flexion pronominale est de plus, dès l'époque indo-européenne, celle d'un certain nombre d'adjectifs définis par le sens plutôt que par la forme ou l'étymologie (Brugmann, *Grundr.*, II, 735 et suiv.).

Le grec qui tend à unifier les deux flexions des noms et des démonstratifs (thèmes en *-o-*) ne présente pas de traces de ce fait même au seul cas où la distinction ait subsisté, c'est-à-dire au nominatif-accusatif singulier neutre. Mais l'indo-iranien, le slave, l'arménien et le latin s'accordent trop complètement pour que l'on puisse contester le caractère indo-européen de cet usage d'où sort également l'extension de la flexion pronominale à tous les adjectifs en lituanien et en germanique; de même, dans la forme très ancienne de l'arménien représentée par la traduction de l'Évangile, la flexion pronominale du datif-locatif est restreinte à un petit nombre d'adjectifs qui répondent pour le sens à ceux du sanskrit et du slave; plus tard elle s'étend à tous les adjectifs fléchis; enfin elle fournit aux dialectes orientaux de l'arménien moderne une désinence *-owm* du locatif qui caractérise ce cas beaucoup plus nettement que ne le faisaient les formes plus ou moins ambiguës de l'arménien ancien : il est intéres-

sant de constater comment la flexion pronominale a donné au germanique et au lituanien une forme propre de déclinaison des adjectifs et à l'arménien une désinence casuelle des substantifs, exerçant ainsi, au grand profit de la clarté, une action considérable sur les noms.

Outre les dérivés de *tū, sī, jī, kūto* tels que *takū, kakū, sici*, etc. et les adjectifs possessifs, la flexion pronominale est employée en slave dans *jedinū* (cf. lat. *ūnus, ūnius*; skr. *ēkas, ēkasmin*; arm. *mi, i miowm*), *jinū* (cf. lat. *alter, alterius*; skr. *anyās, anyāsmin*; arm. *ayl, yaylowm*; v.-pruss. *antersmu*); *vīši* (cf. lat. *tōtus, tōtius*, skr. *viçvas, viçvasmin*); *samū* (cf. skr. *samasmin*) et moins régulièrement dans quelques autres (Leskien, *Handbuch*, § 75, et Miklosich, *Vergl. gr.*, III<sup>2</sup>, p. 54).

L'analogie des démonstratifs entraîne chez ces mots l'emploi du génitif-accusatif, très naturel d'ailleurs dans des exemples tels que les suivants: J., XVI, 32 *mene edinogo ostavite* Zogr. — Supr., 228, 26 *tebe jednogo nyně cu vīžūpija* — Mc, XIII, 3 *vūprašaachq i edinogo* Zogr. (*edinogo* génitif-accusatif accentué à côté de l'accusatif atone *i*) — Mc, XII, 5 *ji paky jinogo (raba) posūla ji togo ubiše* Zogr. — J., IX, 21 *samogo vūprosite* Zogr. (*samogo* joue ici le rôle d'un démonstratif) — Supr., 35, 14 *mene že samogo vèdè jako ljubiti imaši* — ib., 119, 26 *tebe samogo vidimū pokajašta sę*. A leur tour, les génitif-accusatifs agissent, comme leurs modèles eux-mêmes *kogo, togo*, etc., sur les noms auxquels ils se rapportent et auxquels ils sont souvent immédiatement joints; ainsi le génitif-accusatif *vīsego* tend à entraîner l'emploi de *čilovēka* J., VII, 23 *vīsego čka sūd-rava sūtvorichū vū sabotq* Zogr. et de même dans une foule d'exemples analogues.

Ces formes ont une grande importance à un autre point de vue encore: elles servent d'intermédiaires entre les démonstratifs et les autres adjectifs et rendent les deux flexions en quelque sorte plus voisines. Le rapprochement est établi par l'altération des anciens *togo, jinogo*, etc. en *toga, jinoga*, altération attestée déjà en vieux-slave, surtout dans le Suprasliensis, mais aussi ailleurs, par ex. Mc, VI, 14, Mar., et qui a donné la forme normale en serbe par exemple: *toga* n'est autre chose que *togo* muni de la finale de *vlika*, caractéristique du génitif masculin au point de vue slave.

La flexion pronominale d'un certain nombre d'adjectifs était donc une circonstance éminemment favorable à l'extension du génitif-accusatif.

Mais la circonstance décisive est l'existence de la forme composée de l'adjectif, où les deux termes sont unis en un seul mot à double flexion, l'une nominale, l'autre pronominale, et où par suite les deux types ont pu s'influencer réciproquement de la manière la plus directe.

M. Leskien a reconnu (*Die declination im slav. lit.*, p. 131 et suiv.) que la flexion historiquement attestée de l'adjectif déterminé repose sur un type plus ancien où le premier terme était d'un bout à l'autre décliné comme tous les noms tandis que le second était le démonstratif enclitique *-je-*, entièrement fléchi. Le lituanien a conservé à peu près intacte la double flexion complète. En ancien iranien les deux termes sont encore bien distincts et placés du reste dans un ordre différent de l'ordre letto-slave ; mais le fait essentiel, l'accord *en cas* de *ya-* et de l'adjectif qu'il introduit avec le substantif, s'y retrouve de la manière la plus claire (Caland, *Zur syntax der pronomina*, p. 21 et suiv.).

Les choses sont un peu plus obscures en slave bien que dans la plupart des cas on reconnaisse nettement l'état ancien. Dans une partie des formes l'analyse est encore possible en vieux-slave ; masculin, nom. plur. *novi-ji*, acc. plur. *novy-je*, instr. plur. *novy-jimi*, duel nom. acc. *nova-ja* ; neutre, nom. acc. sing. *novo-je*, plur. *nova-ja*, duel *novè-ji* ; féminin, sing. nom. *nova-ja*, acc. *nova-ja*, plur. nom. acc. *novy-je*, duel nom. acc. *novè-ji*.

Il faut ajouter masculin gén. *nova-jego*, dat. *novu-jemu*, loc. *novè-jemī*, attestés d'une manière plus ou moins fréquente dans les textes les plus archaïques. Les formes contractées *novaago*, *novago*, etc. résultent d'une loi phonétique commune à la plupart des dialectes slaves mais postérieure à la rédaction des anciens textes vieux-slaves : d'après cette loi *j* placé devant *e* et après voyelle longue tombe en provoquant la contraction de *e* avec la voyelle qui précède *j* ; ce changement phonétique a eu une grande influence sur le développement

de la flexion slave, puisque les verbes en *-aje-* doivent à la contraction leur forme moderne dans presque tous les dialectes. L'analyse du génitif, du datif et du locatif de l'adjectif composé en a été rendue impossible de très bonne heure en slave : car aucun des textes conservés n'ignore la contraction de *-aje-* en *-aa-*, *-a-*, sinon dans les verbes où la forme originelle a été conservée avec beaucoup de ténacité, du moins dans les adjectifs. Ainsi c'est seulement dans une période tout à fait historique — entre l'époque de la traduction ancienne de l'Évangile et celle où ont été faites les copies actuellement conservées — que *nova-jego*, *novu-jemu*, *nově-jemŭ* ont cessé d'être parfaitement clairs.

Il est moins aisé de déterminer à quel moment le nominatif-accusatif masculin singulier *novŭ-jŭ* et le génitif pluriel commun à tous les genres *novŭ-jichŭ* ont commencé d'être prononcés *novyjŭ*, *novyjichŭ* (et *novychŭ*) ; on sait seulement que les textes vieux-slaves maintenant connus supposent une prononciation *y* de tout *ŭ* devant *j* et que par suite, quelle que soit l'orthographe, les formes doivent être lues *novyjŭ*, *novyjichŭ*. Cette prononciation existait même dans des cas où la séparation des mots était faite par les sujets parlants. Ainsi le copiste qui a écrit dans le Psalterium *otŭ zŭlobŭ ichŭ* au lieu de *otŭ zŭloby ichŭ* prononçait évidemment *raby jichŭ* au lieu de *rabŭ jichŭ* ; par suite on doit tenir pour plausible et même pour probable la supposition que l'altération phonétique du *ŭ* en *y* n'était rien ou presque rien à la clarté de ces formes, au moins à date ancienne, quand le *i* final de *novyjŭ* se prononçait et que le groupe *-yji-* de *novyjichŭ* n'était pas contracté en *-y-* : *novychŭ*.

Donc, au moment où ont été écrits les premiers textes vieux-slaves, l'analyse de toutes celles des formes de l'adjectif déterminé où l'addition de l'élément *-je-* n'augmente que d'une syllabe l'adjectif simple (et de plus celle de l'instrumental pluriel *novyjimi*, du génitif pluriel *novyjichŭ*, etc.) était encore évidente. Les autres au contraire étaient déjà altérées.

Au féminin, la première syllabe de *-jeje* au génitif a disparu et on trouve seulement *novy-je*, sans doute par analogie du nominatif-accusatif pluriel *novy-je* ; de là le datif-locatif *nově-ji*

(comme le nominatif duel féminin et neutre *nověji*), l'instrumental *novq-jq* (avec l'ancien instrumental nominal *novq-*) et le génitif-locatif duel commun à tous les genres *novu-ju* (v. Grammont, *Dissimilation consonantique*, p. 159). Mais, dans ces quatre cas, le premier élément du juxtaposé est identique à la forme du simple ; l'instrumental où, par suite de la substitution de *novojq* (d'après *tojq*) à *novq*, le premier terme avait une forme différente a été éliminé de bonne heure et remplacé par le simple *novojq* ; l'élément caractéristique du second terme subsistait également de sorte que l'analyse, tout en étant moins facile, était encore possible ici.

Une seule série de formes résiste à toute analyse, celle de instr. sing. *novyjimī*, dat. plur. *novyjimū*, loc. plur. *novyjichū*, dat. instr. duel *novyjima* : il est visible que instr. sing. *novyjimī* est fait sur instr. plur. *novy-jimi* ; le locatif *novyjichū* n'est autre chose que la forme du génitif prise pour locatif grâce à l'identité du génitif et du locatif dans *jichū*, *těchū*, etc., et les datifs *novyjimū*, *novyjima* sont dus à l'imitation du locatif et de l'instrumental qui s'expliquent immédiatement. Cet accident s'est produit au pluriel et au duel, là où le masculin et le féminin étaient distincts dans la forme simple de l'adjectif tandis que le démonstratif qui terminait le mot avait une forme commune pour le masculin et le féminin comme tous les mots fléchis pronominalement. Ainsi, seule, la forme de l'anaphorique a gardé sa clarté, le premier élément du juxtaposé n'étant plus fléchi, et l'accord des dialectes prouve sans aucun doute que tel était l'état du slave commun.

Mais les diverses altérations phonétiques et morphologiques du type ancien de l'adjectif déterminé ont abouti dès le commencement de la tradition historique à ce résultat que l'analyse, d'abord aisée, est devenue de plus en plus difficile et que, au lieu d'un juxtaposé à double flexion, le slave s'est trouvé enfin posséder une flexion particulière de l'adjectif déterminé laquelle a tendu dès lors à devenir celle de tout adjectif épithète : cette transformation s'est accomplie indépendamment dans chacun des dialectes et on peut la suivre historiquement dans plusieurs. Dès le début elle a pour conséquence des modifications profondes dans la déclinaison de l'adjectif composé, presque toutes opérées dans le



sens d'un rapprochement avec les démonstratifs, de telle sorte que partout les deux paradigmes sont devenus très semblables l'un à l'autre. Le copiste de l'Évangile de Sava écrit déjà *živogo* L., X, 30 et non *živago*; le texte original était *živū*, conservé dans Zogr. et Mar.; Assem. et Ostr. introduisent le génitif-accusatif sous la forme nominale, seule correcte grammaticalement en vieux-slave, *živa*; Sav. emploie la forme indéterminée hors de place et d'une manière qui trahit la main du copiste: *živogo*; c'est ainsi qu'on trouve en serbe *světogo* (Daničić', *Ist. oblika*, p. 160) et que le génitif russe de la forme déterminée est en -ovo.

Les phénomènes de ce genre sont récents; mais les textes permettent de remonter jusqu'à une date où la grande majorité des formes de l'adjectif déterminé était encore susceptible d'une analyse évidente, où il y avait juxtaposition et non composition; les formes les plus claires à ce point de vue sont celles du nominatif, de l'accusatif et du génitif, c'est-à-dire précisément celles qui sont importantes pour la théorie du génitif-accusatif.

Cette analyse n'est pas seulement possible; la preuve qu'elle répond au sentiment intime de ceux qui parlaient la langue ressort de la règle connue d'après laquelle, de plusieurs adjectifs joints ou non par la conjonction *ji* se suivant et se rapportant au même substantif ou employés substantivement, le premier seul est muni de l'élément -je-; ainsi Supr., 243, 6 *polijatū maslomū i vinomū vūpadūšaago vī razboiniky i prēžirēna*; v. Miklosich, *Vergl. gr.*, IV, 148 (§ 18. h). Un exemple très net est fourni par Psalt., 102, 2 et suiv.:

2 *b̄l̄si d̄še moē ḡē...*

3 *ocēštajāštago vīsē bezakoninīē tvoē:  
iscēlējāšta vīsje nedāgy tvoje*

4 *izbavlējāštago otū istilēniē  
životū tvoi: vēmūčajāštago tje  
milostijā štedrotami...*

De même un adjectif pris substantivement a la forme simple s'il est accompagné d'un adjectif déterminé: Euch., 17 b *sū zemūnymī blagy* « σὺν τοῖς ἐπιγelois σου ἀγαθοῖς ». Parfois même l'anaphorique est séparé de l'adjectif par un pronom encliti-

que; Supr., 43, 12 *dŭvĕma prĕdŭlĕžĕstema vĕštĭma i kotorajĕstema se ĭma druga kŭ družĕ*. — La règle de l'absence de répétition de l'anaphorique se justifiait pleinement en un temps où la valeur anaphorique du thème *-je-* était encore sentie; cette détermination, qui se rapportait essentiellement au substantif et indiquait qu'il avait déjà été question de l'être nommé par ce substantif, n'avait pas à être répétée devant chaque adjectif; cf. chez Homère, X, 59:

πρὸς δ' ἐμὲ τὸν δŭστηνον ἔτι φρονέοντι' ἐλήησον  
 δŭσμορον, ὃν ῥα πατήρ Κρονίδης ἐπὶ γήραος οὐδῶ  
 αἴσῃ ἐνὶ ἀργαλὲϊ φθίσει.

Quoi qu'on puisse penser de la valeur de certains exemples, l'ensemble de l'emploi syntaxique de la forme composée en vieux-slave atteste un sentiment encore assez net de la nature originelle de cette flexion, sentiment qui tend à disparaître dès l'époque de rédaction des plus anciens textes, et qui ne se retrouve pas même dans les premiers monuments des autres dialectes.

La conscience d'une juxtaposition de *nova* et de *jego* dans *nova-jego* a donc persisté jusque dans une période historique. A plus forte raison il est légitime de la tenir pour existante dans la période plus ancienne où s'est établie la règle d'emploi du génitif-accusatif. En tant que génitif, *nova-jego* est la seule forme possible. En tant qu'accusatif, on attend *novŭ-ji* (qui subsiste [avec la prononciation *novyjĭ*] quand il s'agit d'êtres inanimés): *novŭ-* parce que c'est ce qui doit exactement correspondre à gr. *νόμον*, lat. *nouom*; *-ji* parce que en letto-slave l'anaphorique qui unit l'adjectif à son substantif suit l'adjectif et forme avec lui un seul mot phonétique. Mais l'emploi de *jego* comme l'unique accusatif accentué, et son emploi dans un cas défini, celui où il s'agissait de personnes, rendait naturelle l'extension de *-jego* dans une forme aussi essentiellement accentuée que l'était celle de l'adjectif déterminé quand il était question d'une personne, quoique l'élément *-ji* fût naturellement atone dans sa combinaison avec l'adjectif letto-slave. On gagnait du reste à cela d'obtenir à l'accusatif le même nombre de syllabes qu'aux autres cas du masculin singulier. Or *-jego* ne va pas sans *nova-* avec lequel

il était uni au génitif dès le principe : l'aboutissement de l'action analogique est donc une forme *nova-jego* dont le deuxième terme est historiquement un accusatif et dont le premier, qui en est imité, ne peut être tenu également que pour un accusatif, bien qu'il réponde phonétiquement à un ablatif sanskrit *návāt*. Comme ce premier terme *nova-* était encore tenu pour un mot distinct, l'emploi de *nova-jego* en qualité d'accusatif rend possible et naturel celui de *nova* en la même qualité. De là vient l'accusatif en *-a* des adjectifs même simples, ainsi Psalt., 71, 12 *ěko izbavilŭ estŭ ništa otŭ silŭna i uboga emuže (ne) bě pomoštŭnika* « ὅτι ἐρρύσατο πτωχὸν ἐκ δυνάστου καὶ πένητα ὃς οὐχ ὑπηρέχε βροθός » et, puisque en slave la déclinaison des adjectifs est restée identique à celle des substantifs, de là vient d'une manière plus générale l'accusatif en *-a*, identique au génitif, des thèmes masculins en *-o-*.

L'hypothèse précédente, s'appliquant tout entière à un développement antérieur aux plus anciens documents, n'est pas susceptible de vérification. Mais, outre sa vraisemblance interne, elle est rendue probable par un certain nombre de particularités.

Dans le thème en *-u-* *synŭ* le nominatif et l'accusatif anciens se sont phonétiquement confondus ; ce mot désigne essentiellement une personne ; pourtant il a conservé avec une ténacité particulière l'accusatif propre, et, quand il est au génitif-accusatif, ce n'est pas sous la forme du génitif des thèmes en *-u-* auxquels il appartient, mais sous celle des thèmes en *-o-* (v. plus haut, p. 33) : le seul génitif-accusatif panslave est celui en *-a*. Le fait s'explique immédiatement si l'on constate que le slave ne possède plus aucun adjectif qui soit un thème en *-u-*, et que par suite *-jego* de la forme composée a pu agir sur les thèmes en *-o-*, non sur ceux en *-u-*. Il est juste d'ajouter que, les démonstratifs tels que *tŭ* et les thèmes nominaux en *-o-* ayant le nominatif et l'accusatif identiques à tous les nombres, il y avait déjà là une raison de n'employer le génitif-accusatif que dans les noms dont la forme est voisine de celle des démonstratifs.

La régularité absolue avec laquelle le génitif-accusatif des adjectifs déterminés pris substantivement est employé (v.

plus haut, p. 15) est aussi en complet accord avec l'hypothèse ci-dessus.

Enfin, et c'est le point le plus important, il y a un assez grand nombre de mots qui sont à l'accusatif propre quand ils ne sont pas déterminés et au génitif-accusatif quand ils sont déterminés (v. p. 55 et suiv.). L'influence d'un démonstratif accompagnant ces mots est peu vraisemblable puisque les démonstratifs sont alors en général atones et qu'on aurait ici, en principe, et sauf extension du génitif-accusatif des mêmes formes employées comme pronoms, non *togo*, *sego* mais *tû*, *si*. La différence entre *rabû* indéterminé et *raba* déterminé, entre *čilovêkû* indéterminé et *čilovêka* déterminé, etc. suppose donc une influence de la forme composée (déterminée) des adjectifs avec génitif-accusatif en face de la forme simple (indéterminée) avec accusatif propre, ce qui revient à dire que l'on a pendant un temps opposé l'accusatif *novû* (se rapportant à une personne) au génitif-accusatif *novajego* (cf. p. 137).

La substitution de *nova-jego* à *novû-ji* trouve un parallèle exact dans celle, plus récente et historique, de *novychû* à *novy-je*. Celle-ci est fréquente dans le Suprasliensis où *jichû* sert aussi d'accusatif pluriel des noms de personnes (v. p. 117): 72, 19 *sûpadûšiichû vîzdvisošę samnêštiichû sę utvridišę*; de même 359, 1 — 367, 13 — etc. Cet usage se trouve aussi dans l'Évangile de Sava, par exemple, Math., VIII, 16, au lieu de *vîšę nedažinyję jicêli* Zogr. (et Mar., Assem.) on lit *vsêchû bolêštichû*, et de même dans plusieurs autres passages. La phrase suivante où la forme déterminée est au génitif-accusatif (pluriel) et la forme simple à l'accusatif est des plus remarquables: Supr., 71, 17 *mati jednogo blaženyichû têchû vidêvûši prokyichû užę studenijâ umerûšę a svojego inače dychajašta*.

Une objection tirée de ce que l'hypothèse proposée ici accorde trop d'importance à la forme déterminée de l'adjectif ne serait pas valable. En effet, autre chose est le *point de départ* d'une action analogique, autre chose la *raison déterminante de l'extension* d'une forme nouvelle. La raison déterminante doit rendre compte du développement de la forme; elle a été indiquée plus haut p. 122 et suiv.: c'est tout l'ensemble du système morphologique et syntaxique du slave joint aux be-

soins de la clarté. L'influence de l'adjectif déterminé a pu contribuer aussi à l'extension du génitif-accusatif et la favoriser, mais le rôle de cette forme a été surtout de fournir le point de départ du phénomène, et ceux qui savent combien est souvent étroit le domaine d'où part une action de ce genre reconnaîtront volontiers dans le génitif-accusatif *nova-jego* un commencement suffisant.

Du reste l'influence de l'adjectif déterminé sur la flexion des noms en slave est grande et, seule, elle rend compte de plusieurs innovations caractéristiques. On a vu plus haut comment la forme énigmatique du génitif singulier *zemlje* lui est en très grande partie due. — La tendance à supprimer le vocatif est le seul trait qui distingue la déclinaison des adjectifs en vieux-slave de celle des noms ; or, par suite de sa formation même, l'adjectif déterminé n'a pas et ne peut avoir de vocatif, puisqu'il se termine par un pronom *-ji*, et que *-ji* n'a pas de vocatif ; c'est donc l'adjectif déterminé qui provoque ici l'élimination du vocatif ancien. Dans la traduction de l'Évangile, l'adjectif simple se trouve au vocatif à côté de l'adjectif composé au nominatif : Math., XXV, 23 *dobry rabe blagy i verine* Mar. (aussi Zogr. Assem. Sav.) — ib., 21 *dobry rabe i blagy i verine* Mar. (et Sav. ; ici Zogr. a *verüny* qui est incorrect : il faudrait au moins *verinü* ; la faute s'explique par l'absence ancienne de *blagy* : *dobry rabe veriny* Assem. ; cf. du reste L., XIX, 17 Zogr.) ; de même *Freis. Mon.*, III, l. 60 *bose miloztivui* — l. 67 *Criste bosi zinu*. Le même fait paraît s'être produit en grec où les constructions telles que *ἄνδρες οἱ παρόντες* ont entraîné le nominatif au lieu de l'accusatif dans *φίλος ὁ Μενέλαος*. — Dans Assem. et Supr. où les nominatifs pluriels *nesqšte* et *nesüşe* subsistent avec une constance presque absolue, la forme composée ordinaire est *nesqštii*, *nesüşii* ; le Zographensis a toujours *nesqšte*, mais *nesqštii* dans quelques exemples (Scholvin, *Archiv.*, II, p. 552). — Cf. aussi au nominatif neutre des participes : *nesy*, *nesü* mais *nesqšteje*, *nesüşeje*, et au comparatif *bolše* (Sav., Supr.) au lieu de *bolje* d'après *bolšeje* (déjà Zogr.). — L'influence de l'adjectif déterminé sur la flexion nominale n'a donc pas été négligeable, et il est légitime d'attribuer à cette forme le point de départ de l'emploi du génitif-accusatif dans les noms.

## III.

**Existence antérieure de la distinction entre les personnes  
et les objets inanimés.**

Le génitif-accusatif permettait au slave d'introduire à l'intérieur du masculin une catégorie syntaxique nouvelle en une certaine mesure dans les langues indo-européennes : celle de *animé* : *inanimé*, ou, à date plus ancienne, celle de *personne* : *être non personnel*.

La distinction de *animé* : *inanimé* est l'une des formes les plus ordinaires du genre ; elle se trouve par exemple dans beaucoup de langues de l'Amérique (Adam, *Du genre*, p. 5 et suiv. ; Winkler, *Weiteres zur sprachgeschichte*, p. 4) sous les aspects et avec les nuances les plus variés ; elle a été esquissée même dans certaines langues indo-européennes : le persan, surtout au moyen âge, a deux désinences du pluriel, l'une *-ān* pour les hommes et les êtres animés, l'autre *-hā* pour les objets inanimés, et parfois le même mot a l'un ou l'autre pluriel suivant qu'il désigne l'une ou l'autre catégorie : *sarhā* « têtes » mais *sarān* « chefs, princes ». — On peut rappeler aussi l'emploi caractéristique des pronoms anglais *he*, *she* d'une part et *it* de l'autre.

Une action analogique ne peut aboutir que si elle fournit le moyen d'exprimer une catégorie syntaxique ; il peut s'agir soit d'une catégorie existant déjà dans la langue et que des accidents phonétiques menaçaient de disparition soit d'une catégorie plus ou moins nouvelle, au moins dans les mots et dans les formes où se produit cette action : pour que le groupement morphologique subsiste il suffit qu'il réponde à une catégorie syntaxique possible.

Toutefois le développement est d'autant plus facile que la langue tend déjà à isoler cette même catégorie ou des catégories semblables d'une manière plus précise. Or la distinction

des personnes et des autres êtres était déjà indiquée en slave avant l'introduction du génitif-accusatif.

La distinction du genre neutre en indo-européen n'est pas de même nature que celle de masculin : féminin. Le neutre n'a qu'une seule forme propre, celle qui est à la fois nominatif, accusatif et vocatif du singulier; on a vu plus haut que la flexion tout entière neutre de *čito* est une innovation slave. De plus, abstraction faite du pluriel où le nominatif neutre n'a pas à proprement parler de désinence et où l'indo-européen lui substitue un collectif et du duel qui est presque partout peu clair, le neutre n'est caractérisé que par des désinences (ou, ce qui revient au même, par l'absence caractéristique de désinence), tandis que le féminin est distingué du masculin par le thème lui-même mais n'a pas — en principe — de désinence propre.

A ne considérer que la forme, le genre neutre n'est donc en rien comparable aux genres masculin et féminin : il peut passer pour un sous-genre du masculin, distingué seulement à quelques cas.

C'est là une circonstance très importante pour l'origine du génitif-accusatif : la confusion du nominatif et de l'accusatif n'est pas plus choquante dans les noms d'objets inanimés masculins que dans les mots neutres fléchis de la même manière à tous les cas autres que le nominatif-accusatif et désignant des objets analogues; on leur oppose très naturellement les désignations masculines de personnes (et d'êtres animés), distinguées des noms neutres d'objets dès l'époque indo-européenne, au nominatif, à l'accusatif et au vocatif et à ces cas seulement.

De plus le genre neutre se marque toujours dans la forme même du nom, tandis que le masculin et le féminin peuvent n'être et ne sont très souvent caractérisés que par les adjectifs qui les accompagnent : aucun type indo-européen n'est par lui-même exclusivement masculin ou exclusivement féminin; les thèmes en *-o-* eux-mêmes sont parfois féminins en grec et en latin; les thèmes en *-ā-* sont souvent masculins en slave, en grec et en latin et désignent en arménien des personnages masculins : *angēt* « ignorant », *angiti*, *angi-*

*taw* — *enker* « compagnon », gén. *enkeri*, instr. *enkeraw*; *thagawor* « roi », *thagawori*, *thagaworaw*, etc.; cf. le type latin bien connu *indi-gena*, *ad-uena*, *agri-cola*, *con-uisua*, etc. Le masculin et le féminin indo-européens ne peuvent être définis avec certitude que par l'adjectif qui accompagne à l'occasion le substantif; ils ne résultent pas immédiatement de la forme du substantif mais seulement de l'accord. Varron dit très bien : « *Ea uirilia dicimus non quae uirum significant sed quibus proponimus hic et hi et sic muliebria in quibus dicere possumus haec aut hae* » (*de ling. lat.*, IX, 29). En revanche le neutre existe par lui-même : il est donc naturel de marquer aussi dans la forme du nom le contraire de ce qu'exprime le neutre là où celui-ci a une valeur significative; ce contraire est l'idée de la personnalité et de la vie.

En dehors des mots où il indique soit le sexe féminin soit une collectivité (deux idées qui n'ont rien de commun et dont le rapprochement tient sans doute à des circonstances fortuites qu'il serait oiseux de rechercher ici), le féminin est souvent tout à fait dépourvu de sens : le neutre a presque toujours une valeur définie; dans les thèmes en *\*-es-* et en *\*-men-* par exemple il donne aux mots le sens abstrait tandis que les masculins correspondants désignent plutôt des personnes.

Il y a donc dès l'indo-européen un commencement de distinction des genres animé et inanimé, exprimée par les désinences, et dont la valeur apparaît surtout dans les formes à flexion dite pronominale : lat. *quis* et *quid*, skr. *sá* et *tát* par exemple sont immédiatement clairs et désignent par eux-mêmes *quis* et *sá* des personnes, *quid* et *tát* des choses. Ainsi le slave a développé une notion déjà exprimée par la langue bien plus qu'il n'a créé une catégorie véritablement nouvelle.

D'autre part le slave possédait, comme toutes les langues indo-européennes, un certain nombre de suffixes qui ne sont employés que pour indiquer des personnes : le suffixe *-tel-* (et aussi *-taje-*) qui fournit des noms d'agents masculins; *-arje-*, emprunté au germanique et qui sert aussi à former des noms d'agents; *-a-* en tant qu'il fournit des mots masculins; tous les masculins formés avec *-ije-* (Miklosich, *Vergl. gr.*, II,



p. 62), *-ato-* (ib., p. 182) et *-ito-* (ib., p. 193), *-vo-* (ib., p. 218 et 223), *-ako-* (ib., p. 240) désignent essentiellement des êtres vivants, comme aussi les composés en *-o-* énumérés par Miklosich (ib., p. 49 et suiv.). — En sanskrit et en grec les thèmes en *-o-* du type *-ποπο-* désignent des personnes ou des choses suivant l'accentuation : *ποπό-* « qui porte », *φόπο-* « action de porter » ; le slave ne connaît guère que le second type, reconnaissable avec son accent dans les génitifs russes : *chóda, lóva, vóza, zúba, moróza, smóroda, vólóka, líka, dúcha, snéga, sáda, láza, skóka*, etc. ; la même accentuation se trouve dans le nom d'agent *vóroga* = serbe *vrága*, ce qui ne permet pas de s'autoriser de la distinction sanskrite et grecque pour supposer l'existence en slave d'une opposition comparable, et cela d'autant moins que ces thèmes n'apparaissent guère en slave que comme formations d'abstrait, et que leur emploi comme noms d'agents a persisté seulement dans un très petit nombre de cas isolés.

L'emploi de l'instrumental comme prédicat, étudié par Miklosich, *Vergl. gr.*, IV, p. 726 et suiv., n'est pas exclusivement propre aux noms de personnes ou d'êtres animés ; mais la plupart des exemples rentrent dans cette catégorie. Comme cet emploi particulier de l'instrumental existe aussi en lituanien (par exemple, Dauksza, éd. Wolter, p. 16 : *iog iisái yra tėvui wissu mussu*), on peut le tenir pour antérieur à la création du génitif-accusatif en *-a* : ici encore une distinction de *personnes* : *objets inanimés* trouvait un certain appui qui vaut d'être signalé.

Mais le fait essentiel est celui qui a été signalé d'abord : l'existence à l'intérieur de la flexion, par ailleurs identique du masculin et du neutre, d'une forme de nominatif-accusatif qui engageait à conserver la confusion phonétique des deux cas dans les noms masculins d'objets inanimés, tandis que l'opposition des nominatifs masculins en *-ũ* et neutres en *-o* poussait à marquer la distinction des deux cas quand le masculin avait sa valeur significative, c'est-à-dire quand il était question de personnes.

Par l'effet de causes purement grammaticales, la distinction de *animé* : *inanimé* ne se trouve marquée ainsi que dans

les masculins ; mais c'est aussi dans les masculins que cette catégorie devait paraître le plus utile : l'allemand *weib* est du genre neutre et le sanskrit *dārās* est un collectif masculin pluriel.

Les deux circonstances qui restent à exposer n'ont qu'une importance en tous cas secondaire parce qu'elles sont de nature syntaxique et que l'emploi du génitif-accusatif est un fait morphologique. Elles doivent néanmoins être étudiées parce que l'extension d'une forme nouvelle tient à l'ensemble des conditions de toute nature au milieu desquelles celle-ci se trouve ; et aussi parce qu'il n'y a aucun moyen de reconnaître quelles sont celles des conditions qui ont déterminé plus particulièrement le choix fait par les nouvelles générations d'une forme inconnue auparavant ; toutefois, on ne doit pas l'oublier, le génitif-accusatif n'étant pas un génitif mais un véritable accusatif, les emplois du génitif dont il va être question n'ont pu agir qu'indirectement.

## IV.

**Caractère particulier de l'emploi du génitif-ablatif slave.***A. — Généralités*

Le génitif indo-européen avait deux emplois distincts : près des verbes il jouait le même rôle que l'accusatif, mais avec le sens partitif ; près des substantifs, il marquait un lien de nature quelconque entre les deux noms rapprochés. Le slave a beaucoup diminué l'importance de ces deux emplois. Le génitif partitif est encore en usage régulier avec quelques verbes dans une partie des dialectes, mais dans la plupart, et en vieux-slave moins que partout, il n'est pas possible de tenir cet emploi pour réellement vivant : on n'en relève que des persistances isolées, en partie dépourvues de sens défini ; ce sont des constructions propres à certains verbes et non plus les manifestations d'une règle grammaticale de caractère général. Quant à l'emploi adnominal, il a été restreint par l'usage étendu des adjectifs ; beaucoup de constructions particulières subsistent, mais seulement dans certaines conditions. Le génitif n'a donc pas en slave l'importance qu'a ce cas en germanique, en latin, en grec et en sanskrit et qu'on doit par suite lui supposer en indo-européen.

D'autre part la confusion absolue du génitif et de l'ablatif dans toutes les déclinaisons et à tous les nombres donne au génitif letto-slave un aspect tout nouveau. En indo-européen le génitif et l'emploi d'une préposition s'excluent, le génitif étant le cas grammatical par excellence. L'ablatif est au contraire accompagné d'une préposition à peu près dans tous les cas où il a son sens propre d'éloignement d'un lieu ou d'un temps ; l'ablatif sans préposition n'a plus guère que les emplois métaphoriques qui se rapportent à cette même idée : crainte, libération, vacuité, terme de comparaison avec des comparatifs, etc. Le génitif slave est donc souvent accompagné de prépositions.

En même temps on n'a pu continuer de rapprocher les uns des autres tous ces emplois figurés de l'ablatif qui, dès l'indo-européen, tendaient à se particulariser, d'abord parce que l'ablatif a de très bonne heure cessé d'être employé sans préposition au sens propre, et en second lieu parce que ces emplois eux-mêmes sont très divergents et n'ont plus aucun caractère commun : rien ne permettait à un Slave de reconnaître dans le génitif qui accompagnait le comparatif un usage voisin de celui du génitif accompagné d'une préposition comme *otŭ*, \**jŭz*, *sŭ*, etc. et exprimant séparation. L'ancien ablatif fournit donc au slave une foule de génitifs dépourvus de tout lien grammatical qui accentuent l'isolement déjà caractéristique des divers emplois du génitif propre indo-européen : tandis que les autres cas sont encore susceptibles de quelque définition qui les embrasse tous, déjà le génitif indo-européen et, à bien plus forte raison, le génitif slave échappe à toute formule, si vague et si compréhensive qu'on l'imagine.

Ce caractère général de l'emploi du génitif-ablatif rend évidemment aisé un emploi nouveau de l'une des formes de ce cas : le génitif en *-a* qui n'éveillait par lui-même aucune idée et qui n'exprimait aucun rapport grammatical défini ne pouvait choquer dans aucune des constructions où l'analogie l'introduisait ; en en faisant un accusatif dans certains cas on ajoutait simplement à ses emplois isolés un nouvel emploi non moins isolé.

#### B. — *Le génitif partitif*

En lituanien, le génitif partitif est resté une forme syntaxique vivante et couramment employée ; on lit par exemple chez Schleicher, *Lesebuch*, p. 134 *vandens semt* — p. 136 *nusipirko... puikiu drebužiu, karėta, arkliu* — ib. *tasai dukteru turėjo* (cf. *turėjo vėną sūnų*), etc. De même, il y a dans la traduction de l'Évangile revue par Kurszat beaucoup de phrases telles que : Math. VII, 11 *galite savo vaikams geru dovanu dūti* — ib., 17 *taipo kėkvėns geras medis geru vaisiu nesza bet negers medis negeru vaisiu nesza*.

Le génitif partitif existe encore avec certains verbes en russe (v. Buslajev, *Sintaksis*<sup>4</sup> [1875], p. 247, § 243, 2) et en

polonais (v. Miklosich, *Vergl. gr.*, IV, 484 et suiv.); en vieux-slave cet usage grammatical n'est plus vivant, mais les traces n'en manquent pas. On a vu plus haut p. 25 le génitif avec les diverses formes de la racine *jem-*; on lit Euch. 94 a *pričiti i jizbūranychū tvoichū*. Le génitif partitif, dans la mesure où il subsistait en panslave, a une importance pour l'histoire du génitif-accusatif à deux points de vue.

En premier lieu, un génitif partitif tel que *vina*, employé comme complément direct, rendait un génitif-accusatif tel que *proroka*, qui avait vis-à-vis du verbe la même fonction dans la phrase, moins surprenant pour l'oreille : il n'y a pas ici d'action analogique à proprement parler, puisque les sens divergent absolument, mais une simple association lointaine d'assonances; et toute tentative d'insister sur ce rapprochement pour le préciser aboutirait à fausser la conception de l'un ou de l'autre des deux emplois.

En second lieu, le génitif partitif n'est le plus souvent applicable qu'à des noms d'objets inanimés; au cas où le génitif-accusatif que ses origines réservaient du reste aux noms de personnes aurait tendu à être employé aussi pour les choses, cette extension aurait été arrêtée par le fait que le génitif des noms de choses employé comme complément direct avait un sens défini et que par suite l'emploi de la forme en *-a* aurait abouti à éveiller une idée différente de celle qu'il fallait exprimer. Le vieux-slave où le génitif-partitif a cessé d'être fréquemment employé fait jouer le rôle d'accusatif à des formes telles que *crūkūve*, *krista* et peut-être même à *kamene*; le russe et le polonais qui ont encore le génitif partitif n'ont rien de pareil, parce que le génitif des noms de choses a dans ces langues un emploi défini. Ainsi le génitif partitif, loin d'avoir pu être le point de départ du génitif-accusatif des noms d'êtres animés, a dû plutôt contribuer à en limiter et à en déterminer avec rigueur l'emploi : par là même il contribuait indirectement à le fixer, car une forme a d'autant plus de chances de survie qu'elle parvient à un emploi syntaxique mieux défini et qu'elle prend un sens plus précis.

#### C. — *Le génitif possessif*

Une particularité du slave, très caractéristique par le fait

qu'elle est étrangère aux langues baltiques, consiste en ceci que le génitif possessif est remplacé d'une manière constante (sauf les restrictions indiquées plus bas) par un adjectif dérivé, quand ce génitif est celui d'un substantif indiquant une personne; Math., IV, 3 *snū esi bẏū* Zogr. « υἱός ἐστι τοῦ θεοῦ » — ib., 4 *jiz ustū bẏū* Zogr. « διὰ στόματος θεοῦ » — ib., 21 *jīekova zēvedeova* Zogr. « Ἰάκωβον τὸν τοῦ Ζεβεδαίου » — Math., X, 41, *prieml̄ei proroka vū jime prorocē mūx̄dā prorocā primetū* Zogr. « ὁ δεχόμενος προφήτην εἰς ὄνομα προφήτου μισθὸν προφήτου λήμψεται ». Cette règle est absolue; elle s'applique même à des mots évidemment grecs: Math., XIII, 55 *tekonovū snū* Zogr. « ὁ τοῦ τέκτονος υἱός »; elle l'emporte sur les exigences du parallélisme: Supr. 168, 6 *silojā božijejā i gospoda našego* — ib., 168, 25 *silojā christosovoja i Raḡaila archaggēla* — ib., 174, 16 *synū vyšin'jago i synū dāsidovū* — etc.

On retrouve en grec des adjectifs comparables dont l'emploi est possible sans être nécessaire en aucun cas; on lit par exemple chez Homère E, 125 μένος πατρώιον ou E, 789 πρὸ πυλάων Δαρδανίων; mais cet emploi de l'adjectif qui est devenu obligatoire en slave est rare dans les autres langues.

Le génitif des substantifs servant à indiquer des personnes est resté employé en slave:

1° Quand le nom du possesseur est accompagné d'une détermination quelconque:

apposition, Supr. 68, 1 *lono Avraama patriarcha* (cf. L., XVI, 22 *na lono avraamle* Zogr.); — Math., XI, 12 *otū dīnii že jioana kr̄stiteľ* Zogr.;

adjectif, Math., X, 20 *dchū oca vašego* Zogr.; — L. XVII, 26 *vū dīni snā ěskago* Zogr.;

autre génitif, Math., XIII, 43 *vū crstvii oca jichū*;  
cf. chez Homère:

E, 1 ἐνθ' αὖ Τυδεΐδῃ Διομήδει Παλλὰς Ἀθήνη  
δῶκε μένος.....

E, 25 μεγαθύμου Τυδέος υἱός

E, 638 ἄλλοῖόν τινά φασι βῆν Ἡρακλεΐην  
εἶναι

E, 781 ἀμφὶ βῆν Διομήδeos ἵπποδάμοιο.

L'adjectif substitué au génitif est du reste considéré comme

représentant ce génitif au point de vue syntaxique; de là des tours tels que Supr., 82, 24 *po obrazu tvojemu človeka*.

2° Quand le possesseur est un adjectif pris substantivement, ainsi : L., XVI, 21 *otü trepezy bogataago* Zogr. — Supr. 345, 4 *slëpaago oči*. Il y faut ajouter, comme on l'a vu plus haut p. 56, les mots en *-ikü* et en *-ici* qui sont dérivés d'adjectifs.

Tandis que, dans les noms de personnes, le génitif possessif est régulièrement remplacé par un adjectif, il est souvent employé dans les noms de choses, sauf dans les noms propres de lieu (v. pour ces derniers Math., I, 11 — III, 5 — IV, 18, etc.); on trouve donc : Mc, XIII, 27 *otü konica zemle do konica n̄bse* Mar. en face de *česaristvo nebesiskoje* qui est très fréquent; — Psalt. I, 4 *otü lica zemlje*, žalt. witt. *sobliczgie zemie*, psalt. flor. *od oblicza zeme*; ailleurs le vieux-slave a le génitif, Psalt., II, 8 *koneci zemlje*, mais l'adjectif est employé, žalt. witt. *kraginy zemske* et psalt. flor. *craie zemske*; ailleurs encore le polonais est d'accord avec le vieux-slave : Psalt. 21, 28 *visi konici zemlje*, psalt. flor. *wszyscy craiowe zeme* contre žalt. witt. *wsieckzy kragini zemske*; en vieux-slave même on a 2, 2 *c̄ri zeminii*, cf. žalt. witt. *kraly zemsczi*, psalt. flor. *crolowe zemszczy*. Ces exemples illustrent bien la liberté d'emploi du génitif et de l'adjectif quand il s'agit d'objets inanimés; les exemples du génitif sont très nombreux dans l'Evangile : Math., XX, 8 *gn̄ü vinograda* — ib., X, 30 *vlasi glav̄y* — L. VII, 12 *kū vratomū grada* — ib., XIV, 21 *gn̄ü domu* — Math., XXVII, 60 *na dv̄iri groba* — ib., XX, 12 *tęgotā dine* — etc.; de même dans le Suprasliensis 60, 2 *na br̄ęgū r̄ęky*. — L'inconséquence de Supr., 318, 17 *prodaješi nebese i zemnaago tvorica* est singulière. — Les noms abstraits se comportent comme ceux d'êtres inanimés : Math., XXIV, 12 *za um̄noženie bezakoniē* Mar. — Psalt. XVII, 5 *i potoci bezakoneniē*.

Il n'y a pas lieu d'être surpris que ceux des noms d'êtres personnels qui avaient l'accusatif propre pour diverses raisons aient parfois aussi le génitif possessif; abstraction faite des exemples tels que : Math., XXVIII, 19 *vū jime oca ji sna ji stāgo d̄cha* où *otica* et *syna* sont amenés par le parallélisme et Supr., 102, 26 *siv̄rūši bo sę glagolū gospoda i sūpasa* où *gospoda i sūpasa* forme un groupe uni qui ne comporte pas d'adjectif,

on peut citer : Supr., 2, 28 *blaga boga služitel'nica* — Euch., 4b *obrazü raba priemü* (cf. ib., 3 b *vü rabii obrazë*) — Math., IX, 34 *o künezi bësü jizgonitü bësü* Zogr. — Psalt. 7, 8 *sünemü ljudei* (mais *sbor ludsky žalt. witt.*) — Supr. 84, 24 *strëly mladeništü* — ib. 62, 16 *dobra děteli mąži* (cf. ib., 66, 11) — ib. 403, 14 *blagyje nrapy mąža* — ib., 405, 7 *pokaanije mąža* — Euch. 88 b *ljubivü roditelju. bratrinjä ljubivü. drugü süčetanie.*

Ces particularités syntaxiques du génitif possessif sont intéressantes à plusieurs égards. D'abord elles constituent un moyen de *distinction grammaticale des noms de personnes et des noms d'objets inanimés* qu'il faut joindre à ceux déjà signalés plus haut et qui est d'autant plus important au point de vue de la fixation du génitif-accusatif que la forme même du génitif est ici en cause. De plus l'emploi du génitif des noms de personnes est restreint par ces règles dans une proportion considérable ; ces génitifs qui, par suite du sens même, ne peuvent servir de génitifs partitifs sont remplacés par des adjectifs lorsqu'ils pourraient être génitifs possessifs ; écartées d'une portion considérable des emplois anciens du génitif, les formes du génitif des noms d'êtres animés et en particulier des noms propres devenaient libres pour des emplois nouveaux. Ce fait est un de ceux auxquels il semble légitime d'attribuer ici le plus d'importance.

Enfin le domaine primitif du génitif n'était pas diminué seulement par le développement des adjectifs dérivés mais aussi par un emploi nouveau du datif ; on trouve par exemple avec des noms de personnes : Mc, VI, 3 *ne si li estü tektonü snü mariinü ji bratrü že jiekovu ji osii ji ijudë ji simonu* Zogr. (datifs au lieu d'une série d'adjectifs évidemment pour une raison de style) « οὗχ οὐτός ἐστιν ὁ τέκτων ὁ υἱὸς τοῦ Μαρίας καὶ ἰδελεῶς Ἰακώβου καὶ Ἰωσήφου καὶ Ἰούδα καὶ Σίμωνος ; » — J. XIX, 12 *nësi drugü kesarevi* Zogr. « οὗκ ἐστὶ φίλος τοῦ Κεῖσαρος » — Mc, V, 40 *pojetü oca otrokovici* Zogr. « παραλαμβάνει τὸν πατέρα τοῦ παιδίου » — ou avec des noms de choses : Math., XXI, 34 *egda že pri bliži se vrëme plodomü* « ὅτε δὲ ἤγγισεν ὁ καιρὸς τῶν καρπῶν » — L. VI, 5 *gi estü snü šküjii sabotë* » Zogr. « κύριός ἐστιν ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ σαββάτου » — Euch., 11 a *gi bže našü ty ljubivi sücrüšiteli ji miru nastavnikü ji vsëmü spsü.* — V. chez



Miklosich, *Vergl. gr.*, IV, p. 605 d'autres exemples de cet usage qui est très ordinaire.

L'exacte identité de valeur du génitif et du datif dans tous ces cas est attestée par la comparaison de Cloz. I, 1 *ta(k)ovomü otrokmü dostoini byste oci* et de Supr., 239, 18 *tacëchü otrokü byste otroci* (l. *otici*) qui traduisent le même texte grec « τοιοῦτων παιδῶν ἡξιώθητε εἶναι πατέρες » et par des exemples tels que le suivant Supr., 20, 3 *č'to že jestü mošti jemu; ili č'to jeho sila* (cf. ib., 46, 25). Au datif de Psalt. 17, 44 *postaviši mje vü glavq jezykomü* et de žalt. witt. *postawiss mye w hlauw wlastem*, psalt. flor. répond par l'adjectif *ustawisz me w glowq poganżkq*. Le Suprasliensis, qui est souvent incorrect, semble même confondre le génitif et le datif dans quelques passages : 180, 22 et 363, 14 *süwezäşę racë jeho sütvorişu toliko čudesü*.

Cet emploi du datif se trouve surtout dans des langues qui ont conservé la forme atone commune au datif et au génitif des pronoms personnels, gr. *μοι, τοι, ᾠτοι*, à savoir le zend, le slave et le grec, et de plus en latin où cette forme, sans persister elle-même, a laissé sa trace dans l'emploi atone de *mihī, tibi, sibi* (Delbrück, *Vergl. synt.*, I, § 146).

Sans sortir du domaine slave où les faits sont très clairs, on voit immédiatement comment *roditel'ja mi, ti* ou *si* (et peut-être même anciennement *ny* et *vy*, bien que ces deux pluriels atones ne soient pas attestés en fonction de génitif) a pu entraîner *roditel'ja jemu* Supr., 18, 27; comment *piştq si* a provoqué une liaison *na piştq sebë* Supr., 31, 21, et comment le datif a pu enfin servir de génitif en cas de besoin, par exemple pour éviter une succession de génitifs retombant les uns sur les autres. Supr., 21, 22 *jarošti gnëva jemu*. Une fois les datifs de démonstratifs *jemu, jimü* et *jima* (Math., XX, 34) employés à l'imitation des datifs (aussi génitifs à date ancienne) *mi, ti, si*, il était naturel d'employer de même le datif de tous les noms de personnes et ensuite celui de noms quelconques.

Cette nouvelle diminution du domaine du génitif profitait à l'extension du génitif-accusatif comme celle qui provenait de l'usage des adjectifs; elle contribuait à restreindre l'emploi adnominal du génitif et par suite à rendre plus naturel le génitif-accusatif en *-a* près des verbes; enfin elle faisait apparaître de plus en plus les formes du génitif comme des

formes usitées arbitrairement, qui n'avaient pas de domaine exclusivement propre et qui pouvaient s'échanger avec celles des autres cas.

Il importe de constater que l'extension du datif qui vient d'être signalée est entièrement due à l'influence du pronom personnel, ce qui justifie l'importance attribuée plus haut à l'influence du pronom personnel sur le développement du génitif-accusatif.

## V.

**Incertitude sur les limites d'emploi du génitif  
et de l'accusatif.**

Une dernière circonstance parmi celles qui ont pu contribuer à l'extension du génitif-accusatif reste à relever : *l'emploi arbitraire du génitif comme complément direct* dans un certain nombre de cas. Le caractère souvent capricieux de cet usage rendait facile une innovation dans l'usage de la finale *-a* qui caractérise le génitif-ablatif des thèmes en *-o-* ; car la valeur particulière qu'avait ce génitif dans les cas en question habitait les Slaves à dissocier la forme ancienne de l'accusatif d'avec la catégorie syntaxique du complément direct.

A. — *Le complément direct au génitif dans les propositions négatives.*

Dans les langues baltiques et les langues slaves l'accusatif *peut* être remplacé par le génitif dans les propositions négatives. Le génitif partitif a sans doute servi de point de départ à cet usage, comme le fait présumer la comparaison de quelques tours grecs :

P, 372                    νέφος δ' οὐ φαίνεται πάσης  
                         γαλῆς οὐδ' ὀρέων .

Mais l'emploi grammaticalement défini du génitif dans ces conditions est propre au letto-slave. Le lituanien a conservé la liberté d'employer soit l'accusatif soit le génitif ; le génitif apparaît surtout là où le complément a une valeur partitive : Schleicher, *Lesebuch*, p. 121 *o jūdu ne turėjo vaikų*, mais cette valeur partitive n'est pas rigoureusement nécessaire à l'emploi du génitif : ib., p. 126 *ne turėjo nei vėno vaiko* — p. 127 *szis treczesis nėko nesako* — p. 129 *savo drebužių jau nerado*. Du reste l'accusatif n'a pas cessé d'être employé ; il se trouve dès la date la plus ancienne, Bezzenberger, *Beitr. z. gesch.*,

p. 243, et il subsiste encore : Schleicher, *Lesebuch*, p. 127 *jis tą zodį nēkaip negal išmanyti* — p. 126 *neturėjo nei ką į burną įdėti* — p. 132 *kad ta senoji jė nematyti*.

En vieux-slave cette liberté n'existe plus et ne pouvait en effet se maintenir, puisque le génitif partitif a disparu en réalité à l'état d'emploi indépendant et significatif; le génitif est de rigueur dans toute proposition négative sans aucune distinction de sens; cette nécessité toute mécanique du génitif s'étend au complément d'un infinitif dépendant d'une principale négative : Math., VIII, 20 *snū škūji ne jimatū kde glavy podūkloniti* Zogr.; on rencontre même le génitif au lieu de l'accusatif indiquant la durée : Math., XXVI, 40 *ne vūzmože edinogo časa pobīdēti sū mnojā* Zogr. (le même exemple se retrouve Mc, XIV, 37).

Mais il y a eu un temps où l'accusatif était possible, du moins quand le sens n'était pas partitif; de là l'emploi de *ničito* qui semble avoir été la forme correcte pour le traducteur de l'Évangile et que les copistes tendent à remplacer par *ničeso* ou par la contamination *ničiso* (cf. p. 115) : L., III, 13 *ničtože bože povelēnaago vamū tvorite* Zogr. (aussi Mar., mais *ničesože* Assem.) — L., IV, 2 *ne ēstū ničtože* Zogr. (mais *ničesože* Mar.) — L., V, 5 *ne jēchomū ničsože* Zogr. (*ničesože* Mar., Assem.); la différence de forme *ničsože* : *ničesože* suffit pour indiquer qu'il ne faut pas attacher à l'accord des manuscrits une valeur trop grande (même observation pour L., IX, 36 par exemple). — Le Supraliensis qui a d'ordinaire *ničiso* a conservé quelques exemples de l'accusatif *ničito* : 276, 29 *ničtože otū togo priobrēstemū* — 277, 8 *ničtože prijē* — 280, 19 *ničtože ne mogā sūtvoriti* — 342, 29 *ničtože takovo kū Pilatu glagoletū* — etc. Le Clozianus fournit un exemple de l'accusatif *ničīže*, inconnu au traducteur de l'Évangile : I, 119 *dlūženū estū vīsekū krūšteny .....ničūže ino dalīnee sūmyslēti*.

Les accusatifs atones des pronoms personnels peuvent aussi subsister dans les propositions négatives par suite de la disparition des génitifs enclitiques : Euch., 97 b *bljudēte sę vraga da ne nagy sūtvoritū vy ēko adama* — ib., 64 b *ēko ne mrūtvi vūschvalētū tē* — Cloz., I, 84 *ne vēdēchū tē*. L'exemple J., XVIII, 26 *ne azū li tē vidēchū vū vrūtē sū nīmī* Zogr. n'est pas probant parce que la négation y est purement rhétorique, cf.

Math., V, 46 *ne ji mīxdojimīci li tožde tvoretū*. A plus forte raison le *sę* des verbes réfléchis qui est un simple exposant verbal et qui subsiste aussi auprès du supin (Math., II, 2 *pridomū poklonitū sę emu* Assem.) n'est pas changé en génitif dans les propositions négatives: *ne uboją sę* Psalt. 3, 7. Et, en dehors du vieux-slave, on retrouve ce même accusatif des pronoms personnels atones en polonais et en tchèque; ainsi en face de Psalt. 6, 2 *ne ěrostiją tvoeją obličī mne*, on lit psalt. flor. *w twoim roserdżiu ne swarż me* et žalt. witt. *ne w ridany tvem trzeskczy mye*.

Outre ces emplois réguliers il existe — en assez petit nombre — des exemples de substantifs féminins ou neutres à l'accusatif dans les propositions négatives: Cloz., I, 135 *ji ženą junosti tvoeję da ne ostaviši* — Supr., 71, 24 *ne ispusti bo slizę nemoštinają* — ib., 367, 3 *gospodī naš' Iso Christosū ne podražilū žlobą chulūnyichū židovū* — ib., 379, 17 *ne pīrą bo vaše pokorenije*. L'accusatif se trouve assez souvent après *nenavidēti*, ainsi J., XVII, 14 *mirū vūznenavidē ję* (tous les mss.) — Psalt. 5, 6 *vūznenavidē vįsę tvorještjęę bezakonenīe* (mais psalt. flor. *nenawidżal jes wszech* et žalt. witt. *nenawidil sy wssiech*). — Il n'y a pas à tenir compte des cas où la négation ne porte pas sur la proposition comme Supr., 40, 4, ni de ceux où elle s'applique à un seul mot comme Math., XIII, 27 *ne dobro li sēmę sēlū esi* Zogr.

Mais des traces d'accusatifs conservées même par le vieux-slave dans les propositions négatives il résulte que l'emploi simultané du génitif et de l'accusatif dans ces conditions existait en slave commun et par suite que le slave a eu pendant un temps plus ou moins long des accusatifs et des génitifs jouant un même rôle ou un rôle très semblable dans la phrase. La fixation du génitif qui originellement était employé quand le sens était partitif s'explique aisément. Le slave n'a pas conservé dans la plupart des cas l'emploi partitif du génitif complément direct d'un verbe; il ne pouvait dès lors maintenir un emploi indifférent et arbitraire des deux cas et devait choisir entre l'accusatif et le génitif, dépourvus tous deux des sens précis et opposés qu'ils avaient d'abord: il a pris parti pour celui des deux qui, étant propre aux propositions négatives, semblait les caractériser d'une manière spéciale.

B. — *Les verbes qui admettent un complément direct au génitif.*

Les plus intéressants sont ceux qui appartiennent à la racine i.-e. \*kleu- « entendre », parce que, comme aussi le synonyme attesté par gr. ἀκούω, got. *hausjan*, v.-h.-a. *bören*, etc., ils étaient accompagnés déjà en indo-européen de l'accusatif de la chose et du génitif de la personne (ou de l'accusatif avec un prédicat?); la personne n'est, ce semble, au génitif que parce qu'elle est l'origine du bruit entendu; Grassmann a classé les exemples du Rgveda :

- I, 145, 3 *viśvāny ékaḥ çṛṇavad vácāmsi me*  
 I, 37, 13 *çṛṇóti káccid eṣām (marūtām)*  
 VII, 29, 3 *ádḥā ma indra çṛṇavo hávemā*  
 VII, 29, 4 *yésām pūrvesām áçṛṇor tṣīṇām*  
 II, 33, 4 *bhiṣáktamaṃ tvā bhiṣájāṃ çṛṇomi*

Cf. les exemples cités dans le dictionnaire de Saint-Petersbourg. De même en zend (dans les gâthâs) :

- Y. 33, 11 *sraotā mōi*  
 Y. 30, 2 *sraotā gəušāiš vahistā.*

En grec, chez Homère :

- ξ 89                      θεοῦ δέ τιν' ἔκλυον αὐδῆν

mais aussi très souvent le génitif de la chose (origine du bruit) :

- κ 311    θεᾶ δέ μευ (lire μοι) ἔκλυεν αὐδῆς

et toujours le génitif de la personne :

- A 37    κλυθί μευ ἀργυρότοξε.

En lituanien on trouve à la fois le génitif et l'accusatif de la personne : le génitif avec *klāusiu* « je demande quelqu'un », Schleicher, *Lesebuch*, p. 130: *tavo du brolei buvo cze ir klasė tavęs*, mais l'accusatif avec *klāusiu* « j'interroge quelqu'un », 131 *o jis atėjes į stubą paczė klasė* — ib., 134 *dabar jis tūdu vaikų klasė kur jūdu buvo ir jūdu sakė*. On peut contester que le génitif de *klasė tavęs* soit comparable à celui du sanskrit et du grec et le rapprocher du génitif avec *ėszkóti* « chercher » ; mais celui qui se trouve avec *klausai* « j'écoute quelqu'un »,

c'est-à-dire « j'obéis à quelqu'un », par exemple *klausė savo motnos* Brugmann, *Lit. volkslieder u. märchen*, p. 167, est de même nature. On trouve aussi le génitif de la chose (origine du bruit?) dans la traduction de l'Évangile revue par Kurschat, J., X, 27 *mano avys klauso mano balso*. L'emploi indo-européen des cas, bien indiqué par l'indo-iranien et le grec, est troublé en lituanien.

En slave le génitif est constamment employé avec *slušati*, qu'il s'agisse de la personne ou de la chose : J., X, 27 *ov'ce mojē glasa moego slušajatū* Zogr. — cf. J., V, 24 — J., VI, 60 — L., IX, 35 *si estū snū moi vūzljublenūji togo poslušajite* (togo en parlant de *synū* qui a l'accusatif propre) Zogr. — Cloz., 920 *svętychū slovesū da poslušaemū* — Supr., 379, 16 *poslušati imate našego učenija* — Acta, XV, 12 *vīsi narodi poslušaachu Varinavy i Pavla[šiš.]* (*Varinavy* détermine l'interprétation de *Pavla* qui peut être tenu pour un génitif ou pour un accusatif) — Psalt., 98, 8 *poslušaše ichū* « οὐ ἐπήκουες αὐτῶν » — L., II, 46 *ji poslušajāšta jichū (učitel'i) ji vūprašajāšta ję* Zogr. — L., XVI, 29 *jimatū mosēa ji proroky da poslušajātū jichū* Zogr. — Ce sont donc des génitifs et non des accusatifs que l'on a : L., X, 16 *slušajei vasū mene slušaetū* Zogr. — Euch., 101 b *poslušai mene gręšūnika*. Si l'usage indo-européen de l'accusatif de la chose a subsisté au moins en partie (J., VIII, 47 *glū bžii poslušaetū* Zogr.) il y a eu là une particularité favorable au développement du génitif-accusatif des thèmes en -o- désignant des personnes.

Avec *slyšati* l'accusatif est le cas ordinairement employé, mais il y a aussi quelques exemples du génitif : J., III, 8 *glasa ego slyšiši* Mar. (mais *glasū* Zogr.) — Supr., 51, 24 *vīsi že uslyšašę glasa sego* (cité dans la *Syntaxe* de Miklosich ainsi que les suivants) — ib., 341, 19 *svętyichū slovesū da slyšimū*. — L'exemple Supr., 4, 22 *slyšaacha jeju narodi otū daleče stoješte* présente le génitif de la personne avec *slyšati*. Si l'on considère que le génitif est régulier après *slušati* qui apparaît surtout dans le composé *poslušati* « obéir » (cf. lit. *klausau ko*) et l'accusatif à peu près constant avec *slyšati* qui signifie essentiellement « entendre » on sera porté à conclure que la fixation de l'accusatif et du génitif avec ces deux verbes est un fait relativement récent, et en tout cas proprement slave, et

que par suite il y a eu ici pendant un temps une incertitude sur les limites précises de l'emploi du génitif et de l'accusatif, et peut-être, à date plus ancienne, accusatif de la chose et génitif de la personne.

Les formes verbales sanskrites qui signifient « voir » sont accompagnées de l'accusatif, qu'elles soient empruntées comme le présent à la racine *spaç-* : *páçyati* ou, comme le parfait et l'aoriste, à la racine *darç-* : *dadárça*, *dárçam*. La racine \**weid-*, au contraire, dont le parfait (skr. *véda*, gr. *Forðx*, v.-sl. *vědē* et *věmi*, got. *wait*) exprime l'idée de savoir et les autres formes celles de « apprendre » et « voir » admet un complément (nom de chose) au génitif; pour le sanskrit, v. Gädicke, *Der accusativ im Veda*, p. 45 et suiv. L'usage homérique répond bien à l'usage védique; les noms de personnes sont à l'accusatif, mais ceux de choses souvent au génitif. En latin *uidere* est accompagné de l'accusatif, mais le génitif a subsisté avec les adjectifs *prouidus* et *prudens*; c'est ainsi que l'on ne trouve plus le génitif avec *scio*, *nōscō*, etc. ou avec *aueō*, mais avec *scius*, *gnārus*, *peritus*, *rudis*, *insolens*, *insuētus* ou *avidus*; Plaute emploie encore le génitif avec *cupiō*, mais à l'époque classique on ne le trouve plus qu'avec *cupidus*; non seulement le génitif subsiste ainsi auprès de ces participes, mais il s'est même étendu dans ce cas particulier, v. Riemann, *Syntaxe latine*<sup>3</sup> (éd. Lejay), p. 122; Cicéron emploie le génitif auprès de participes de sens très variés, tandis qu'on ne le trouve guère antérieurement qu'avec les participes de verbes indiquant une connaissance ou un désir; cf. en grec le génitif avec les adjectifs *μνήμων*, *ἐπιδευής*, *Φίδρις* comme avec *μυμνήστω*, *δεύομαι*, *Forðx*.

En slave Miklosich cite quelques traces d'un emploi du génitif avec *vědē* « je sais » qui se trouvent dans divers textes (*Vergl. gr.*, IV, 492); il existe aussi des exemples de l'accusatif avec *viděti* « voir »; ceux du Suprasliensis sont relevés l. c. p. 492; cf. encore Psalt., 36, 37 *vizdi pravoty* « *īde sūbō-τητα* »; l'hésitation entre le génitif et l'accusatif qu'il importe surtout de relever est bien illustrée par l'opposition de Supr., 13, 25 *viděšte dāba oblistvīnēvūša* et ib., l. 27 *viděvū... čudesa gospodīn'ja* — ib., 29 *viděvūši že gospodyn'i seļa togo by-*



*vūšeje čudo* et mieux encore par les contradictions de Supr., 97, 20 *viděchū dyma ižnėje do nynėšinjago vūschodęšta i zemjā ognēmū upepēlėnā i vsego ploda prazdūna i mokrotūnyjē vlagy, viděchū i more mrūtvo, vodā prēmēnėnā svojeje vēsti*. On remarquera que les seuls génitifs qui subsistent, ici comme dans les autres exemples signalés par Miklosich, sont ceux en *-a* des thèmes en *-o-*, c'est-à-dire ceux qui ont la forme de génitif-accusatifs.

Le lit. *zurėti* a son complément soit au génitif soit à l'accusatif: Schleicher, *Lesebuch*, 130 *jis nueina i paszurę meitėlio pažiurėt* mais ib., 137 *tas pons zentā nusivedė i sodā kopustus pažiurėt*; la nuance de sens qui distingue ici le génitif de l'accusatif est plus visible encore, ib., 134 *ir karalius iszėjo tų vaikų pažiurėt, ir kai jis tą ranką pažūr...* Le verbe slave exactement correspondant *žirėti* a aussi son complément aux deux cas: l'imperfectif *žirėti* est accompagné du génitif: L., XXIII, 49 *žirėštę sichū* Zogr. « ῥῑρῑσαι τῶντα » — Psalt., 26, 4 *žūrā krasoty gnjē i posėštajā crkūvi stūjē ego*; cf. les exemples du Clozianus et du Suprasliensis cités par Miklosich; l'accusatif de Mc, VIII, 24 *žirjā človėky* Mar. est sans autorité à cause de la variante *viždā* Zogr.; les formes perfectives ont leur complément à l'accusatif: *užirėti* où le préfixe *u* n'a qu'une valeur purement grammaticale est toujours accompagné de l'accusatif dans l'Évangile; de même *nažirėti* et l'itératif *nažirati* L., VI, 7 — Mc, III, 2 — L., XIV, 1; pour *užirėti*, cf. Psalt., 8, 4 *ėko užirjā nsa dėla prūstū tvoichū lunā i dzvėždy jėže ty osnovalū*; žalt. witt. *nebo vžrzy nebessa twa dyelo pirstow twich mesiecz a bwyezdi gež si ti založil*; psalt. flor. *bo vžrzo nebossa twoia dzala palczow twoyich mesocz y gwazdy icsz ies ty vczinil*.

Beaucoup d'autres verbes dont le sens est voisin de celui des précédents appellent aussi bien le génitif que l'accusatif; v. par exemple un génitif un peu incertain avec *posėštati* dans *Freis. Mon.*, II, 53 et suiv.; plus haut, L., XXIII, 42 *pomeni mi* (cf. *meminī patris* « je pense à mon père » en regard de *meminī patrem* « je me rappelle encore mon père »); on en trouvera du reste la plupart indiqués chez Miklosich; cf. aussi les passages correspondants de la *Syntaxe serbe* de Daničić, notamment p. 86 pour le génitif avec *znati*.

Le lit. *praszyti* demande l'accusatif de la personne et le génitif de la chose : Math., VII, 9 *kursai zmogus tarp jusu yra jey jo sunus ji praszyti dūnos kursai jam sulity akmeni?* ou un autre accusatif de la chose : Schleicher, *Lesebuch*, p. 128 *jis prasze vel tūs paczus piningus*. De même en slave : Mc, XI, 29 *vŭproša ji azŭ vy edinogo slovese* Zogr. Le génitif et l'accusatif ayant ici des emplois fort distincts ne peuvent être confondus ; mais il est des cas où cette opposition n'apparaît pas, ainsi avec *židati* : L., I, 21 *ji bėše tjudie židašte zacharije* Zogr. : le génitif employé ici est celui d'un nom de personne, et il suffit que ce soit celui d'un thème en -o- pour que ce génitif ne se distingue pas formellement d'un génitif-accusatif. — Avec lit. *ėszkoti* on trouve le génitif, mais aussi l'accusatif, ainsi Schleicher, *Lesebuch*, p. 4 :

*ei kas gelbės ėszkoti  
mano vėnturtę avatę ?*

De même en slave le génitif, Math., XVIII, 12 *išteti žabląždišeje (ovice)* Mar. mais l'accusatif Psalt., 4, 3 *ji ištete lūžą*. Dès lors on voit toute l'ambiguïté du génitif dans une phrase telle que celle-ci : Supr., 14, 21 *azŭ že ėaja cėsara vėčinaago*. — On doit ajouter encore *pitati*, dont Daničic' cite entre autres exemples le suivant (*Sintaksa*, p. 87) :

*pitao je golub  
svoje golubice*

Le nom de la chose demandée est ainsi généralement au génitif, celui de la personne interrogée à l'accusatif ; on ne peut donc attribuer à cet emploi défini l'influence favorable sur le développement du génitif-accusatif qu'il faut reconnaître à celui du génitif dans les cas précédents (cf. sur ces verbes Miklosich, *Vergl. gr.*, IV, p. 490).

Outre les verbes exprimant une sensation ou un désir on trouve encore avec le génitif ceux qui appartiennent à la racine *jem-*, comme il a été vu plus haut p. 25. L'emploi de la forme du génitif dans des cas tels que les suivants ne choquait donc nullement l'oreille : J., XIII, 20 *priemlęi ašte kogo posŭl'ja mene priemletŭ a priemlęi mene priemletŭ posŭlavšaego mę*

Zogr. — Euch., 31 b *priemy gluchaago privedenaago*. Au point de vue syntaxique, ce sont bien des accusatifs, cf. Euch., 86 a *priimi ny... ěko že i blađūnaago snā ji razboinika ji mylara* ; mais il importe de constater que la demi-ambiguïté de certains exemples à cet égard rendait plus aisé le développement d'une forme identique à celle du génitif. Ces confusions n'ont aucunes conséquences dans un état d'équilibre de la langue ; mais elles peuvent contribuer à augmenter le trouble provoqué par des causes plus puissantes.

Le génitif employé comme complément direct d'un verbe transitif a dû être fréquent en slave à date ancienne et il paraît en subsister des exemples assez inattendus, tels que Psalt., 35, 8 *umūnožilū esi milosti svoeje* où *milosti svoeje* traduit τὸ ἔλεός σου.

#### C. — Emplois divers du génitif et de l'accusatif.

La préposition *za* admet après elle le génitif et l'accusatif avec un même sens : Supr., 71, 12 *žena za ědū mōlēsti* et ib., 74, 2 *za nī umirēti* ; dès lors le génitif est ambigu dans Supr., 74, 2 *za Christosa truditi se* et dans tous les emplois du génitif-accusatif, ainsi Supr., 332, 2 *za mritvica* à côté de ib., 332, 5 *za nī drūzovati*.

D'après un usage indo-européen bien connu, un substantif verbal peut avoir son complément à l'accusatif au lieu du génitif qui est le cas normal (Delbrück, *Vergl. synt.*, I, § 184<sup>b</sup>). On ne retrouve en slave que peu de traces de cet emploi de l'accusatif, mais assez du moins pour que l'on en puisse affirmer l'existence et pour qu'on soit en droit d'en tirer des conclusions : L., VI, 16 *ji ijuda jiskariotiskaago jiže by ji prēdatelī* Zogr. (aussi Mar. et sans variante dans l'édition de M. Jagić) — Supr., 407, 25 *po prijētii mi otū človēkoljubivaago boga velikyi darū* — ib., 165, 15 *po sūtvoření že komisu obyčenyje pozory* — ib., 285, 2 *o sūbranii sūborū na gospoda*. Dans ces quatre cas la valeur verbale du substantif, très apparente, appelle l'accusatif : ici encore le génitif et l'accusatif se trouvent en concurrence de telle sorte que l'on a pu occasionnellement hésiter entre les deux.

Il y a lieu de rappeler à ce propos que le parfait est

remplacé en slave, comme en arménien, par les substantifs en *-lo-* accompagnés du verbe « être » et que ces noms ont pu sans doute pendant un temps avoir leur complément au génitif en leur qualité de substantifs comme ils pouvaient l'avoir à l'accusatif en leur qualité de noms verbaux.

Le génitif est de règle avec le supin. Il y a néanmoins des emplois de l'accusatif atone des pronoms : Psalt., 17, 17 *posûla sũ vyše p(r)ijetũ mję pojętũ mję otũ vodũ mnogũ*. Une contamination des deux constructions correctes *pridochũ prizũvatũ pravidinikũ ji gręšinikũ* et *ne prizovę pravidinikũ nũ gręšiniky a* provoqué un accusatif anomal dans L., V, 32 *ne pridochũ prizũvatũ pravidinikũ nũ gręšiniky* Zogr.; de même Math., X, 34 *ne pridũ vũvręstũ mira nũ mečũ* Mar., mais Zogr. *položiti mira nũ meči*; l'infinitif *položiti* doit être ancien parce que la phrase précédente renferme aussi un infinitif dans les mêmes conditions à la fois d'après le Zographensis et d'après le Marianus.

Là où l'on trouve un accusatif avec le supin, on peut attribuer cette anomalie à la substitution, due à un copiste, du supin à un ancien infinitif : Supr., 154, 18 *posũlana že bysta Trozimũ i Eukarpionũ męčitũ rekomyję raby božiję sũvęzati že više priobištavajašteję sę k nĩmũ i tojęžde vęry sąšteję*. On interprètera de même par exemple Supr., 382, 24 *pridochũ paky sũkazatũ Oomę otũ prĩva ubo ne vęrujaštu* (lire *vęrujašta*) *gospodĩnju viskrĩsenĩju poslęždeže po vidęnii i po prisęženii vęrujaštu* (l. *vęrujašta*) *Christosa i boga jegõ namęnešta*. Inversement dans L., XII, 51 *minite li ěko mira pridũ dati na zemľja. ni. gľĩę vamũ. nũ razdęlenię* Zogr. les deux génitifs supposent le supin plutôt que l'infinitif donné par Zogr. et Mar. Cette équivalence du supin et de l'infinitif fait ressortir celle du génitif exigé par le premier et de l'accusatif qui accompagne le second.

L'emploi du génitif avec le supin est ancien en slave et se retrouve même d'une manière régulière en lituanien, ainsi Dauksza, édit. Wolter, p. 8, 28 (cf. 12, 34) *iz tę atęis sũditu giwų ir mirusių* — ib., p. 9, 6 *kąd norėio eit sakitų Ewangelios per wisą pasautį*. Ce génitif ne tient pas aux verbes eux-mêmes, non plus qu'à un sens partitif; il résulte du caractère nominal de la forme du supin, comme le montre l'accusatif

après l'optatif : *ib.*, p. 13, l *atais... idant apsūditu wissās imō-nēs*. — La conservation du sentiment que le supin est une forme nominale et appelle par suite le génitif rappelle le fait que, en latin, les formes correspondantes ont conservé un reste de flexion : *-tum, -tū*.

Il n'y a pas lieu de tirer de l'énumération de ces emplois parfois presque arbitraires du génitif et de l'accusatif des conclusions précises ; leur rôle dans le développement du génitif-accusatif n'a pu être, sauf quelques cas particuliers, que de rendre moins surprenant au premier abord un accusatif en *-a* de thème en *-o-* et de faciliter l'abandon de la forme d'accusatif : on donnerait une idée fausse et exagérée de l'importance de ces détails en y insistant plus longuement.

## CHAPITRE VI.

### REMARQUES SUR L'EXTENSION DU GENRE ANIMÉ.

Le génitif-accusatif slave des thèmes en *-o-* masculins servant à nommer des personnes est devenu de très bonne heure et dans tous les dialectes le génitif-accusatif de tous les thèmes en *-o-* masculins indiquant des êtres animés ; il s'est donc développé à l'intérieur du masculin une distinction du genre *animé* et du genre *inanimé* qui peuvent passer pour des sous-genres du masculin. Quelques indications sur la manière dont l'expression du genre animé s'est étendue dialectalement hors de ses limites anciennes ne seront pas inutiles pour éclairer l'état vieux-slave.

Comme la plupart des innovations, la création d'une forme propre à une partie des accusatifs de noms d'êtres animés a eu pour résultat d'introduire certaines dyssymétries morphologiques :

1° A l'intérieur du masculin (thèmes en *-o-*) entre le singulier et le pluriel :

|                                 | Singulier | Pluriel | Duel |
|---------------------------------|-----------|---------|------|
| Nom.                            | -ǔ        | -i      | -a   |
| Acc. { inanimé -ǔ    animé et { |           |         |      |
| animé -a    inanimé {           |           | -y      | -a   |
| Gén.                            | -a        | -ǔ      | -u   |

La distinction faite au singulier manque au pluriel des noms tandis qu'elle est exprimée au pluriel des pronoms.

2° Au singulier entre les thèmes en *-o-* masculins d'une part et le reste des thèmes masculins, les féminins et les neutres de l'autre. L'influence des neutres n'est pas négligeable, étant donné que la confusion du nominatif et de

l'accusatif qui les isole entièrement en indo-européen se retrouve en slave à la fois au masculin singulier et au féminin pluriel.

Le manque de parallélisme de toutes ces flexions appelait des modifications par analogie.

Un autre fait est venu croiser cette action et la compliquer. Le slave a conservé un petit nombre de thèmes en *-ǔ-*; mais il n'existe plus aucun suffixe en *-ǔ-* servant à former des mots nouveaux, ni même aucune terminaison en *-ǔ-* assez fréquente pour permettre une analyse des mots de cette forme (v. p. 35). Quelques thèmes en *-ǔ-* qui étaient d'un emploi très fréquent ont pu agir fortement sur des mots appartenant à de tout autres types; mais le *type* en *-ǔ-* lui-même était dès le slave commun en voie de disparition. Or, si l'on compare les thèmes en *-o-* (flexion normale des masculins slaves) et ceux en *-ǔ-* (exemples isolés), on trouve, à côté de quelques coïncidences importantes, une grande majorité de formes divergentes; les terminaisons des thèmes en *-ǔ-* sont pour la plupart plus longues et plus nettes que celles des thèmes en *-o-*:

| Thèmes en <i>-o-</i> |  | Thèmes en <i>-ǔ-</i>   |                               |
|----------------------|--|--|-------------------------------|
| Singulier            |  |  |                               |
| Nom.                 | <i>-ǔ</i>                              |  | <i>-ǔ</i>                     |
| Acc.                 | { inanimé <i>-ǔ</i><br>animé <i>-a</i> | { inanimé <i>-ǔ</i><br>animé <i>-ǔ</i> (et <i>-a</i> , v. p. 33) |                               |
| Voc.                 | <i>-e</i>                              |  | <i>-u</i>                     |
| Gén.                 | <i>-a</i>                              |  | <i>-u</i> (mais <i>syna</i> ) |
| Dat.                 | <i>-u</i>                              |  | <i>-ovi</i>                   |
| Loc.                 | <i>-ě</i>                              |  | <i>-u</i>                     |
| Instr.               | <i>-omĭ</i>                            |  | <i>-ǔmĭ</i>                   |
| Pluriel              |  |  |                               |
| Nom.                 | <i>-i</i>                              |  | <i>-ove</i>                   |
| Acc.                 | <i>-y</i>                              |  | <i>-y</i>                     |
| Gén.                 | <i>-ǔ</i>                              |  | <i>-ovǔ</i>                   |
| Dat.                 | <i>-omǔ</i>                            |  | <i>-ǔmǔ</i>                   |
| Loc.                 | <i>-ěchǔ</i>                           |  | <i>-ǔchǔ</i>                  |
| Instr.               | <i>-y</i>                              |  | <i>-ǔmi</i>                   |

Les seules formes identiques dans les deux séries sont le nominatif singulier, l'accusatif singulier inanimé et l'accusatif pluriel. C'était assez pour entraîner de bonne heure dans tous les dialectes l'identification de l'accusatif animé des noms de personnes : *syna* comme *vraga* par exemple ; ce cas était en effet le plus immédiatement exposé à l'analogie, puisque tous les autres accusatifs des deux flexions sont identiques, et que c'est la forme en *-a* qui sert à distinguer l'accusatif du nominatif des noms de personnes. — Le vocatif des thèmes en *-je-* semble aussi avoir subi de bonne heure l'influence des thèmes en *-ǔ-* (v. p. 52).

On observe donc dans les divers dialectes slaves une tendance à éliminer les incohérences de la flexion des thèmes en *-o-* et à confondre les thèmes en *-o-* et en *-ǔ-* : la distinction des sous-genres animé et inanimé a gagné dans plusieurs dialectes, grâce à cette double tendance, une extension toute nouvelle.

Pour ne rien dire du bulgare qui a supprimé presque entièrement la déclinaison, le serbe est de toutes les langues slaves celle qui a tiré le moindre parti des deux tendances. La confusion de *i* et de *y* qui s'est réalisée dès le x<sup>e</sup> siècle par suite de la tendance générale de ce dialecte à éliminer l'opposition panslave des voyelles vélaires et des voyelles palatales a pour conséquence la confusion du nominatif pluriel *brati* et de l'accusatif pluriel *braty* dans l'unique forme *brati* ; la principale dyssymétrie entre les masculins d'une part et les féminins et neutres de l'autre est éliminée par là. Dans les thèmes en *-je-* le serbe *čakavien* a un nominatif-accusatif en *-ji* qui est l'ancien nominatif ; mais le *štokavien* a conservé l'opposition de *konji* : *konje* sous la forme phonétique *konji* : *konje* et utilise cet *e* pour distinguer un accusatif *robe* du nominatif *robi*, ce qui rétablit l'ancienne dyssymétrie entre le masculin d'une part, le féminin et le neutre de l'autre. — Le locatif en *-u* des thèmes en *-ǔ-* s'étend au xiii<sup>e</sup> siècle et devient le seul employé à partir du xv<sup>e</sup> siècle (v. Daničić, *Istorija oblika*, p. 49 et suiv.) sans doute grâce à l'avantage qu'il offrait d'être identique au datif, comme le locatif des



féminins en *-a* et des thèmes en *-i-* est identique au datif. Il est même possible que le locatif *robu* soit l'ancien datif par simple imitation du locatif-datif des thèmes en *-a-* et en *-i-*, sans aucune intervention du type *synü*. — Le datif en *-ovi* ne s'est pas développé; le nominatif pluriel en *-ove* et le génitif pluriel en *-ovü* se sont étendus sensiblement au delà de leur domaine primitif, mais sans règle précise; *-ove* se trouve employé à la fois pour les êtres animés et inanimés (ib., p. 58); aussi ces deux finales, n'étant pas arrivées à prendre un emploi défini, ont-elles disparu. — En résumé le serbe n'a pas ajouté à l'expression ancienne du genre animé.

Le slovène est déjà moins fidèle à l'état panslave. Sans doute la distinction des genres animé et inanimé n'y sert pas non plus à régler les innovations, mais l'influence des thèmes en *-ü-* est beaucoup plus grande qu'en serbe. Ainsi au génitif, tandis que *-a* subsiste dans les neutres, la finale *-u* de *domu* prend la place de *-a* dans les masculins qui, comme *dom*, sont *monosyllabiques* au nominatif. De même le locatif en *-u* a sa place dans les *monosyllabes* et les mots en *-ije*. Pour le détail de tous ces faits et les suivants, v. la série d'articles de M. Oblak, *Archiv*, XI, p. 395 et suiv. — Le datif en *-ovi* est rare au xvi<sup>e</sup> siècle et disparaît au xvii<sup>e</sup>. — Le nominatif pluriel en *-ove* est rare; mais la contamination *-ovi* (cf. *synovi* de Psalt.) est fréquente. — L'ancien génitif pluriel des thèmes en *-o-*, se trouve encore au xvi<sup>e</sup> siècle à l'état de traces isolées, ainsi *võž*, *mõž*, *žõb*, etc., mais est remplacé en règle générale par la forme en *-ov*. — L'*-e* (issu de *-je*) des thèmes en *-je-* a fourni presque partout l'unique accusatif pluriel qui ait subsisté. — L'instrumental pluriel est en *-mi*, *bratmi*; ce *-mi* repose sur *\*-ümi*, c'est-à-dire sur la forme des thèmes en *-ü-*; on tend à remplacer cette terminaison dans les dialectes modernes par *-ami*: *bratami*. — Cette rapide énumération montre comment leur rareté n'a pas empêché les finales des thèmes en *-ü-*, plus pleines phonétiquement et plus longues, de l'emporter dans beaucoup de cas sur celles des thèmes en *-o-*. Mais l'extension de ces finales n'a eu en slovène d'autre effet que de caractériser mieux chacun des cas de la déclinaison et n'a pas servi à donner à la nouvelle catégorie syntaxique du genre animé une expression plus fréquente et plus complète.

En ce qui concerne le genre animé et le génitif-accusatif qui en est l'expression grammaticale les dialectes du sud ne vont donc pas au delà de l'état commun à tous les dialectes : c'est du reste un trait commun à ces langues de ne pas développer, comme l'ont fait par exemple le polonais et le russe, les innovations les plus éminemment caractéristiques du slave commun.

En russe, l'ancien nominatif pluriel en *-i* des thèmes en *-o-* cède la place dès le XIII<sup>e</sup> siècle à l'accusatif en *-y* des mêmes thèmes, tandis qu'inversement l'accusatif en *-(j)ě* des thèmes en *-je-* est remplacé par le nominatif en *-i* et ne subsiste que dialectalement (blanc russe); d'autre part la confusion des consonnes *molles* (placées devant voyelle palatale : *e, i, ĭ*) et des consonnes *mouillées* (suivies de *-j-*) qui se produit en russe et dans les dialectes occidentaux (mais non dans les dialectes du sud) a pour conséquence naturelle le rapprochement des thèmes en *-ĩ-* et en *-je-* qui se réunissent en une flexion commune. Le nominatif et l'accusatif se confondent ainsi au pluriel comme au singulier. Mais la distinction faite au singulier entre les êtres animés et inanimés s'étend aussi au pluriel (le duel est hors de cause, puisqu'il a disparu en russe); au masculin en petit russe et à tous les genres en grand russe l'accusatif pluriel des noms d'êtres animés est partout remplacé par le génitif du même nombre (v. *Archiv*, VIII, 240 pour les faits en petit russe): il ne subsiste plus de l'accusatif de ces noms que des traces isolées dans des expressions fixées comme *iti v gosti*, *prinimat' v oficery*, etc. L'expression de la nouvelle distinction du genre ne sort donc pas encore par là de l'accusatif, mais, à ce cas du moins, elle est étendue et fortifiée.

Le génitif en *-u* des thèmes en *-ǔ-* fonctionne surtout comme génitif partitif en grand russe : *mnogo sněgu*; l'opposition signalée p. 34 de *domu* et *syna* a donc ici pour conséquence la limitation de *-u* au génitif des noms d'objets inanimés qui admettent le génitif partitif; du reste le monosyllabisme du nominatif semble être comme en serbe une condition essentielle de l'extension du génitif en *-u*. En petit russe le génitif en *-u* est propre aux noms d'objets inanimés, et, seul,

le génitif en *-a* se trouve dans les mots où la forme du génitif est aussi celle de l'accusatif : c'est ainsi que *domu* n'a en vieux-slave que les emplois du génitif propre tandis que *syna* est génitif propre (en concurrence encore avec *synu*) et accusatif tout ensemble. L'opposition des noms d'êtres animés et inanimés a ici son expression non plus seulement à l'accusatif, mais aussi au génitif, c'est-à-dire dans le second des cas entrant en jeu dans la question du génitif-accusatif, et se traduit par une forme particulière de flexion. Le point de départ du fait existe en vieux-slave, sans être slave commun, bien que panslave, mais le développement est purement dialectal.

Quant aux autres formes des thèmes en *-ǫ-*, on en trouve des restes plus ou moins importants suivant les dates et suivant les dialectes. Le génitif en *-ovǫ* sert à opposer le masculin aux neutres qui conservent le génitif des thèmes en *-o-* : c'est une conséquence du fait que les thèmes en *-ǫ-* sont tous masculins et que par suite *synovǫ*, *domovǫ* sont ici bien distincts de *lǫtǫ*. Le locatif en *-u* permet au petit russe d'éliminer l'altération des gutturales qui s'est produite devant le *-ǣ* des thèmes en *-o-*. — Les deux catégories en *-ǫ-* et en *-o-* se sont ainsi entièrement confondues en une seule et la première a donné au résultat commun beaucoup plus de formes que le petit nombre des mots qu'elle comprend ne permettrait de l'attendre.

Les mêmes faits se retrouvent, en partie plus développés encore, dans les dialectes occidentaux. En polonais l'accusatif pluriel des noms de personnes a la forme du génitif comme celui du singulier. Le sorabe possède une règle analogue, avec cette curieuse restriction que, seuls, les noms de personnes (et non ceux d'animaux) ont au pluriel le génitif-accusatif : la règle du génitif-accusatif qui n'a valu en panslave que pour les noms de personnes ne vaut encore en sorabe que pour cette même catégorie au pluriel (v. Mucke, *Laut- und formenlehre der Niedersorb. spr.*, 325).

L'influence du mot *synǫ*, gén. *syna*, dat. *synovi*, nom. plur. *synove* qui a été opposé au mot *domǫ* ainsi fléchi : *domǫ*, gén. *domu*, dat. *domu* (d'après les thèmes en *-o-*; souvent attesté

en vieux-slave), nom. plur. *domi*(?) a été décisive. Le génitif en *-u* ne s'étend que dans les noms d'objets inanimés (et tout d'abord, du moins en tchèque, seulement dans les mots qui sont monosyllabiques au nominatif singulier; le génitif en *-a* reste celui des mots dont le génitif sert en même temps d'accusatif. Le datif *synowi*, bien conservé et attesté par exemple dans psalt. flor., I, 8 *slawa oczęzu y synowi y swoptemu duchu* détermine l'emploi de *-owi* dans la plupart des thèmes en *-o*-masculins par opposition aux neutres en polonais. Le nominatif pluriel *synove*, qui subsiste aussi en russe dans le collectif *synov'já*, fournit en polonais la forme (en *-owie*) de beaucoup de noms d'êtres animés. En polonais et en tchèque le nominatif pluriel des noms d'objets inanimés (et aussi d'animaux) est remplacé par l'accusatif. Au génitif pluriel la finale uniquement masculine *-ovŭ* remplace dans les mêmes langues l'ancienne finale des thèmes en *-o*-, qui subsiste seulement dans les neutres. Les thèmes en *-ŭ*- fournissent encore plusieurs autres formes à la flexion commune des thèmes en *-o*- et en *-ŭ*- dans les dialectes occidentaux, mais sans que la distinction des genres animé et inanimé y soit intéressée. Cette distinction se trouve donc exprimée ici par des formes grammaticales définies non plus seulement à l'accusatif singulier, mais aussi à l'accusatif pluriel, au génitif singulier et au nominatif pluriel. C'est dire qu'il existe deux types de flexion profondément différents, l'un animé, l'autre inanimé, qui s'opposent ainsi en polonais :

|            | animé                        | inanimé                             |
|------------|------------------------------|-------------------------------------|
| Acc. sing. | <i>-a</i>                    | = nominatif                         |
| Gén. sing. | <i>-a</i>                    | <i>-u</i> (et <i>-a</i> )           |
| Nom. plur. | <i>-owie</i> (et <i>-i</i> ) | <i>-y</i> (et aussi noms d'animaux) |
| Acc. plur. | <i>-ŭw</i>                   | <i>-y</i> —                         |

Le détail de l'emploi de ces formes et de leur histoire seraient très longs à exposer; on le trouvera dans les études sur l'histoire de la langue polonaise; il importe seulement de constater ici que la distinction des genres *animé*: *inanimé* a servi de principe directeur à une partie des innovations analogiques des dialectes occidentaux au même titre que celle de *masculin*, *féminin* et *neutre* dans l'ensemble des langues

slaves et a pris par là même dans ces dialectes une importance toute nouvelle. On voit ainsi cette catégorie grammaticale, introduite dans une seule forme de la langue, se faire, depuis l'époque de sa première apparition, une place de plus en plus grande.

## CONCLUSION.

L'étude qui précède peut se résumer dans les propositions suivantes :

1° Les thèmes en *-o-* qui désignent des *personnes* empruntent en *panslave* la forme du *génitif* pour l'*accusatif*. — Ceux qui désignent des *êtres animés quelconques* tendent à suivre l'analogie des noms de personnes dès les plus anciens textes ; toutefois ce développement s'est produit *indépendamment dans chacun des dialectes*.

2° Les formes accentuées des pronoms personnels *mene, tebe, sebe* sont au point de vue étymologique à la fois des *accusatifs* et des *génitifs*.

3° Les formes *togo, kogo, jego*, etc. sont des *accusatifs accentués* aussi bien que des *génitif-ablatifs* ; leur emploi en qualité d'*accusatif* a été limité aux noms de personnes — et postérieurement d'*êtres animés* — surtout par analogie des pronoms personnels.

4° Le nominatif et l'*accusatif* de *tous* les thèmes masculins en *-o-* ont été *identiques* pendant un temps ; l'*accusatif* des *adjectifs déterminés*, influencé par les pronoms et les démonstratifs, a pris la forme du *génitif-accusatif* que possédaient ces mots ; en se transmettant aux formes nominales, cet usage a permis d'écarter la confusion du nominatif et de l'*accusatif* d'abord dans les noms de personnes, puis dans ceux d'*êtres animés*.

5° La distinction de genre qui résulte de l'emploi du *génitif-accusatif* a servi dans plusieurs dialectes slaves à régler des innovations analogiques et a reçu ainsi une extension toute nouvelle.

6° La création de cette catégorie grammaticale *inconnue*

à l'indo-européen, telle qu'elle apparaît dès le début de la tradition et telle qu'elle a été développée par la suite, est le résultat d'un ensemble complexe d'innovations phonétiques et morphologiques propres au slave et nullement d'un besoin particulier qui se serait manifesté dans ce groupe de langues d'exprimer une notion nouvelle. Le jeu naturel des transformations du matériel linguistique indo-européen a produit ici quelque chose d'entièrement neuf avec des formes pour la plupart anciennes dont la valeur est devenue tout autre, presque sans que leur aspect extérieur ait changé.

## APPENDICE

### I.

#### Note sur la formation de l'aoriste slave.

L'accentuation de l'aoriste radical signalée p. 107 n'est intelligible qu'autant qu'on envisage cet aoriste dans l'ensemble du système dont il fait partie.

Chaque verbe slave a deux thèmes, l'un de présent, l'autre d'aoriste (infinitif). Dans les types les plus ordinaires, le présent répond pour la forme à un présent du grec et du sanskrit et l'aoriste à un aoriste des mêmes langues; ainsi dans *mĭnjā, mĭnitŭ*: *mĭnĕchŭ (mĭnĕti)* — *χĭzda, χĭzdetŭ*: *χĭdachŭ (χĭdati)* — *nošā, nositŭ*: *nosichŭ (nositi)*. Le suffixe *-ch-* caractéristique de l'aoriste slave n'est pas ancien dans ces types: phonétiquement *-s-* ne devient *-ch-* qu'après *ĭ* et *ŭ*, non après *ĕ* et *ā*; du reste les formes lituanienes correspondantes *miniaũ* et *likaũ* n'ont pas trace de l'élément *-s-*. Les anciens *mĭnĕ-, χĭda-, nosi-* sont par eux-mêmes des thèmes d'aoristes; l'opposition de *mĭni-*: *mĭnĕ-* répond à celle de gr. *μαρινε-*: *μαρινη-*; pour *orjā, orati*, cf. lit. *ariũ* mais lat. *arāre*; pour *gašā, gasiti*, cf. lat. *sōpiō, sōpire*. Le groupement en un système verbal des deux formes du présent et de l'aoriste est en grande partie le résultat d'un développement récent; c'est ainsi qu'un aoriste en *-a-* répond à un présent en *-je-* en slave, tandis que le lituanien a vis-à-vis des présents du même type un aoriste en *-ė-*; mais le vieux-prussien présente un aoriste *kūra* en regard du présent lit. *kuriũ* « je fais ». — Aux présents radicaux du type *nesā, mĭrā*, etc. répondent la plupart du temps un infinitif simple: *nesti, mrĕti*, etc. et un aoriste sigmatique: *nĕsŭ, mrĕchŭ, vĕsŭ, tĕchŭ, pluchŭ, bychŭ*, etc.



Les aoristes slaves sont donc issus en principe des mêmes formes que les aoristes du grec et du sanskrit ; mais d'autre part la nuance de sens rendue en grec et en indo-iranien par l'opposition de l'aoriste et du présent l'est en letto-slave par l'opposition du perfectif et de l'imperfectif dont les caractéristiques sont tout autres. On doit donc s'attendre à trouver en letto-slave la trace de confusions de l'aoriste et du présent comme dans les autres dialectes indo-européens qui présentent l'opposition de *perfectif* : *imperfectif* ; ainsi en latin les présents du type *maneō*, *manes* sont d'anciens aoristes de même que ceux du type *rogo*, *rogas*.

En slave, c'est le présent radical qui a subi le plus fortement l'influence de l'aoriste. Dans un assez grand nombre d'exemples, l'aoriste grec se distingue du présent par l'absence d'*e* : prés. *λεπει*, cf. lit. *lėka* ; aor. *ἔλιπε* = arm. *elikh*. M. E. Leumann a émis l'hypothèse que la forme sans *e* se trouvait aussi dans les composés : skr. *khādati* mais *prākhidati* ; *tārati* mais *prātirati*, etc. (*Actes du X<sup>e</sup> Congrès des Orientalistes*, sect. I bis, p. 41 et suiv.). En slave où le présent radical a, lorsqu'il est précédé d'un préfixe, la valeur perfective, c'est-à-dire aoristique, le type sans *e* a été généralisé, au point que des formes telles que *mīra*, *pīna*, *mlīza*, *sūpa*, *čīta* sont la règle et au contraire *dera*, *žena*, *bljuda*, *žida* d'assez rares exceptions ; dans la plupart de ces présents à vocalisme *e* l'infinitif est en *-ati* (*dīrati*, *gūnati*, *židati*) comme celui des verbes à suffixe *-je-* et vocalisme *e* de la racine et l'infinitif simple est alors une anomalie sauf dans les racines en *-u-* : *plovu*, *pluti* en face de *rūvu*, *rūvati* ; le vocalisme *e* n'a persisté d'une manière régulière que là où l'*e* n'est suivi d'aucune sonante, comme dans *nesu* par exemple.

Les présents radicaux du slave servent d'injonctifs autant que de véritables présents et font à la fois fonction d'indicatifs et de subjonctifs. Il est à noter que les verbes en *-je-* qui répondent seulement à des présents du grec et de l'indo-iranien présentent des traces indiscutables du subjonctif indo-européen dans le type *sūvēžate* (Oblak, *Archiv*, X, 143 et suiv.).

Le présent et l'aoriste radicaux, au lieu de s'opposer, se sont ainsi fondus en un type unique qui fonctionne d'ordinaire

comme présent. Leur thème commun n'a les désinences secondaires et la valeur de prétérit qui est celle de l'aoriste slave que dans les cas suivants :

1° Aux deuxième et troisième personnes du singulier, pour les verbes radicaux à racine terminée par une occlusive ou une sifflante, la forme à désinence secondaire du thème du présent se substitue aux formes correspondantes de l'aoriste sigmatique : *vede* en face de *věsŭ* (cf. le présent *vedā*) ; *nese* en face de *něsŭ* (cf. *nesā*) ; etc. ; \**ně* et \**vě* étaient trop réduits pour subsister ; *nese* et *vede* qui les ont remplacés sont, pour employer la terminologie en usage quand il s'agit de grec ou de sanskrit, les *imparfaits* de *nesā* et *vedā* et attestent l'existence préhistorique de cet imparfait dont les autres personnes ont disparu. Même dans une racine terminée par une sonante on trouve la 2° et 3° personne *otīre* (Wiedemann, *Beiträge zur altbulgarischen conjugation*, p. 87).

2° Quelques verbes plus ou moins anomaux n'ont à toutes les personnes d'autre aoriste que cet ancien imparfait : *jida* (\**jīda*), *jiti*, aoriste *jidŭ* ; *jada*, *jachati*, aor. *jadŭ* ; *moga*, *mošti* (vocalisme *o*), aor. *mogŭ* ; *pada*, *pasti* (vocalisme *a*), aor. *padŭ* ; *krada*, *krasti*, aor. *kradŭ* ; *lěza*, *lěsti* (vocalisme *ě*), aor. *lězŭ*.

3° L'imparfait d'un présent radical, souvent sorti de l'usage, sert d'aoriste à tous ceux des verbes à nasale dont la racine est terminée par une consonne :

α. — Type ancien à nasale infixée : *sęda*, aor. *sędŭ* (cf. lit. *sędmi*, got. *setum*, lat. *sędi*) — *lęga*, aor. *lęgŭ* (cf. got. *liga*) — *obręsta*, aor. *obrętŭ* (cf. le présent russe *obrętu*).

β. — Type à suffixe *-ne-*, parfois issu de \**-neu-* (*drŭznā*, cf. skr. *dhṛ̥ṣṇóti*), le plus souvent récent : *vrŭgnā*, aor. *vrŭgŭ* (cf. prés. *vrŭga*) — *bęgnā*, aor. *bęgŭ* (cf. prés. russe *bęgu*, pol. *biegę*) — *zębnā*, aor. *prozębŭ* (cf. prés. *zęba*) — *vyknā*, aor. *vykŭ* (cf. lette *jŭku*, de \**junku*, qui suppose slave \**unko-*) — etc.

L'unité d'origine du présent et de l'aoriste radicaux permettrait d'attendre une identité d'accent ; or on a vu p. 107 que l'aoriste radical était accentué sur la racine tandis que le présent l'est sur la voyelle thématique ; cette accentuation sur la voyelle thématique se retrouve du reste en lituanien (F. de Saussure, *Idg.forsch.*, VI, *Anzeiger*, p. 160). C'est exactement l'inverse de l'état grec où le présent est accentué sur

la racine et l'aoriste sur la voyelle thématique. Cette opposition slave s'explique de la manière suivante : les présents slaves répondent plus souvent à des thèmes oxytons de la sixième classe sanskrite (*žiré* = *girá-*) qu'à des thèmes paroxytons de la première (*péte* = skr. *páca-*); mais le principe de l'opposition des deux classes ne pouvait subsister dans une langue où, par le fait que l'*e* entrait en combinaison avec les éléments voisins et que les sonantes avaient des traitements divergents, les alternances vocaliques de l'indo-européen étaient devenues méconnaissables; une généralisation d'accent était inévitable; or, à la première personne, tous les thèmes paroxytons avaient fait passer l'accent sur la finale -*a* (resp. en lituanien sur \*-*ũ*) en vertu de la loi de M. de Saussure, applicable au slave (P. Boyer, *De l'accentuation du verbe russe, Centenaire de l'École des langues orientales*, 1895, p. 456); cette circonstance, insuffisante pour déterminer le déplacement de l'accent dans un type constant tel que *lize-* ou même dans \**d'rži-* (accentué sur <sup>1</sup>*r* : russe *déržis* en regard de *deržú*) a suffi pour déterminer en letto-slave le choix de l'oxytonaison dans le type de présent \**wede-* qui présentait deux places différentes du ton sans raison visible. Le déplacement d'accent à la première personne n'avait pas lieu à l'imparfait : la fixation d'accent s'y est opérée en sens contraire du présent et l'accent y frappe en principe la racine.

Néanmoins l'accentuation radicale subsiste ou est introduite au présent lorsque l'imparfait, devenu un aoriste, était encore usité en slave commun à côté du présent :

russe *mogu*, *mōžeš*; serbe *mōgu*, *mōžeš*; bulg. *mōžeš*; cf. aor. v.-sl. *mogu*.

russe *lézu*, bulg. *lěze*; cf. aor. v.-sl. *lězŭ*.

russe *krádu* (v. Boyer, *l. c.*, p. 423); cf. aor. v.-sl. *kradŭ*.

slov. impératif *pádite* (en face de *nestite*); cf. aor. v.-sl. *padŭ*.

russe *idet* (à côté de *idēt*), serbe *ide*, bulg. *ide*, slov. impér. *idite*; cf. aor. v.-sl. *jidŭ*.

russe *jédu*; cf. aor. v.-sl. *jadŭ*.

Il faut mentionner encore russe *sjádu*, serbe *sjědēm* et russe *ljágu* en regard des aoristes v.-sl. *sědŭ* et *legŭ*. — La forme russe *búdu*, serbe *būdēm*, bulg. *báda*, slov. impér. *bódimo* a une situation à part. — Il est impossible de ne pas attribuer la

paroxytonaison des thèmes de présents énumérés ci-dessus à l'influence des aoristes correspondants; on trouve ici vérifiée la paroxytonaison des thèmes d'aoristes supposée d'après les faits serbes et bulgares.

## II.

Note sur le vocalisme de \**teue*, \**seue*.

L'opposition d'un accusatif \**twé*, issu de \**teué*, et d'un génitif \**téue* répondrait bien à la règle communément enseignée que i.-e. *e* tombe dans les syllabes qui précèdent le ton indo-européen et en particulier dans la syllabe qui le précède immédiatement.

Il n'est pas possible de trancher en quelques lignes une question aussi complexe que celle du traitement de la voyelle indo-européenne. Il serait d'ailleurs oiseux d'insister longuement sur les lois phonétiques grâce auxquelles l'indo-européen, c'est-à-dire une langue dont l'aspect phonétique n'est connu que par des restitutions hypothétiques, nécessairement grossières et imprécises, est arrivé à l'état que les dialectes historiquement conservés permettent d'entrevoir. Il importe néanmoins de faire remarquer ici que les conditions de la chute de *e* sont moins bien établies qu'on ne paraît le croire souvent.

La nature du ton indo-européen fait une première difficulté. L'accent d'intensité entraîne fréquemment la chute des voyelles des syllabes voisines, mais il n'est pas ordinaire qu'un accent de hauteur exerce une pareille action. La solution qu'ont donnée de cette difficulté M. F. de Saussure (*Bull. Soc. ling.*, VII, 3 [n° 35], p. cxx), M. P. Passy, *Étude sur les changements phonétiques*, p. 114, et M. Finck, *Ueber das verhältniss des balt. sl. nominalaccents zum indogerm.*, p. 3, est sans doute ingénieuse, mais n'est jusqu'à présent appuyée d'aucun exemple tout à fait comparable. — La supposition que le ton indo-européen aurait compris une part d'intensité importante est toute gratuite; elle se concilie du reste mal avec le caractère particulier de cet accent qui est essentiellement mobile et qui

peut manquer dans une foule de cas : s'il est malaisé de déterminer avec précision dans quelles circonstances un mot était atone en indo-européen, on sait d'une manière certaine que, dans une large part de leurs emplois, les verbes et même les noms étaient dépourvus d'accent. Cet usage se conçoit bien s'il s'agit d'une élévation de la voix dont les variations de place fournissaient à l'indo-européen un véritable moyen morphologique ; il est énigmatique si l'on a affaire à un accent d'intensité.

On sait aussi qu'un grand nombre de mots vont contre la règle : l'*e* de skr. *devás* (cf. v.-pruss. *deiwas*, lat. *deus*) n'est pas plus clair que l'absence d'*e* dans skr. *vṛkas* (got. *wulfs*, gr. λύκος) ; cf. du reste gr. πῶν, ὕπνος, ὕδωρ, φύλα, χύτλον et ποιμήν, ἐλπίς, λευκός, δελφύς, etc. ; ἄχρι et μέχρι ont une même accentuation malgré la différence des vocalismes. On n'aurait jamais fini d'énumérer tout ce qui est en désaccord avec la formule. Des catégories entières comme celle de skr. *vedhṛyati*, got. *frawardja* la contredisent directement. Un coup d'œil jeté sur les listes de M. Lindner, *Altindische nominalbildung*, suffit pour faire reconnaître que l'accord de l'accent et de la règle de chute de *e* avant le ton est loin d'être constant et qu'il est fortuit dans les cas où il existe : la place de l'accent dépend du sens et de l'emploi des mots formés sans qu'il y ait de variation vocalique correspondante. On trouve même des oppositions comme celle de skr. *śúciḥ* : *śocīḥ*. Sans doute beaucoup de ces faits peuvent être attribués à la fixation à une place déterminée pour chaque type d'un accent autrefois mobile suivant les cas ; on peut expliquer par la mobilité de l'accent dans la flexion des thèmes en *-u-* l'oxytonaison de certains substantifs à vocalisme *e* (comme tous les substantifs thèmes en *-u-*) ; mais alors le type skr. *gurús*, gr. βαρύς ne prouve rien ; c'est ce qu'établit du reste l'accentuation des adjectifs à vocalisme présuffixal en *-o-* : gr. πολύς, got. *hardus* (= lit. *kartūs*, v.-sl. *kratŭ-kŭ*).

La chute de *e* posttonique, supposée par M. Kretschmer (K.Z., XXXI, 325 sqq.), est assez peu évidente pour qu'on ait pu admettre que *e* en cette position a pris le timbre *o* et que telle est l'origine ou du moins la principale origine de l'ablaut *o* : *e*. Mais, d'autre part, si on refuse de la recon-

naître, l'absence d'*e* dans un nombre illimité de syllabes post-toniques devient inexplicable. Même en l'admettant, on ne s'explique pas le vocalisme prédésinentiel sans *e* de skr. *sūnús*, lit. *sūnūs*; skr. *agnís*, lit. *ugnís*; le lituanien qui a conservé la mobilité du ton dans les thèmes en *-i-* et *-u-* accentue régulièrement le nominatif dans les mots anciens de ces deux catégories.

D'autre part le nombre des cas où une relation entre l'absence de la voyelle *%* et l'absence d'accent semble probable au premier abord n'est pas très grand; il se réduit encore à l'examen.

On enseigne par exemple que la paroxytonaison de skr. *icchāti* est ancienne et la proparoxytonaison de *gáčhati* imitée de celle de *bhárati*; mais *gáčhati* peut être tenu avec tout autant de vraisemblance pour ancien et *icchāti* pour analogique de *tiráti*. L'accentuation indo-européenne des verbes en *\*-sk%* est inconnue.

L'absence d'*e* dans la syllabe prédésinentielle du génitif skr. *mūrdhnás* (et des exemples analogues) n'établit pas l'influence de l'accent. Ce mot appartient en effet à celui des deux types indo-européens définis plus haut p. 8 et suiv. où l'*e* prédésinentiel manque au génitif *sans aucune condition d'accent*; dès lors le ton, à supposer qu'il frappât primitivement cet *e*, devait passer sur une autre syllabe. On n'a du reste aucune raison de croire que la désinence du génitif singulier appelât l'accent d'une manière nécessaire.

Quant aux oppositions comme celles de skr. *émi*, *imás* ou de gr. *δέρκεσθαι*, *δρακεῖν*, elles sont plus spécieuses que vraiment probantes. En effet, de ce que après la chute de *e* il restait une sonante en fonction de voyelle il ne suit pas que la disparition de *e* n'entraînait pas un déplacement du ton; car la voyelle *%* et les sonantes vocalisées sont, au point de vue indo-européen, de nature essentiellement différente. Donc, si la chute de *e* était produite par une cause autre que le ton, et si l'accentuation primitive de *\*eimi* et de *\*eimes* (plus tard *\*imes*) était la même, soit *\*émi*, *\*éimes*, on conçoit que *\*éimes* soit devenu *\*imés* après la réduction de *ei* à *i*. — On pourrait supposer encore que *\*i-més* a pris la place d'un ancien *\*imes* sous l'influence de *\*s-més* (skr. *smás*) et *\*widé-* (gr. *Φιδεῖν*) la

place de \**wide-* sous l'influence de \**zghé-* (gr. *σχέιν*). — Les coïncidences même les plus certaines n'établissent donc pas l'influence du ton.

Bien qu'il soit chimérique d'espérer qu'on puisse jamais reconnaître d'une manière sûre et précise les conditions de chute de *e*, il n'est pas interdit de faire remarquer que l'une des causes de cette chute et celle qui paraît expliquer le plus grand nombre de cas — il n'est pas évident que toutes les chutes indo-européennes de *e* se soient produites à la même date et dans les mêmes conditions — est peut-être la *quantité longue de la syllabe qui suit celle où e tombe*. Les chutes de *e* en syllabe finale ne sont pas expliquées par là, mais elles dépendent sans doute de conditions syntactiques qu'il est naturellement impossible de rechercher.

Dans les verbes athématiques, *e* prédésinentiel tombe devant les désinences moyennes qui sont longues et subsiste devant les désinences actives du singulier qui sont brèves. La désinence active de troisième personne du pluriel des verbes athématiques non redoublés est \*-*enti* (skr. *sánti*, ombr. *sent*); la désinence moyenne est partout \*-*ntai* (skr. *-ate*, gr. *-αται*), jamais \*-*ontai* ou \*-*entai*. Au pluriel actif les désinences \*-*mēs* et \*-*enti* de 1<sup>re</sup> et de 3<sup>e</sup> personne sont longues, la seconde toujours, la première à la fin de tout groupe phonétique et devant consonne : elles appellent régulièrement avant elles la forme sans *e*. Mais, si la désinence de 2<sup>e</sup> personne est souvent précédée d'une syllabe prédésinentielle sans *e*, c'est peut-être le résultat d'une influence analogique de la première et de la troisième ; car des exemples recueillis depuis longtemps attestent la présence fréquente de l'*e* prédésinentiel devant la désinence de 2<sup>e</sup> personne du pluriel (v. J. Schmidt, *Kritik der sonantentheorie*, p. 176); dans les formes isolées — et comme telles très probantes — réunies par M. Bloomfield, *Am. Journ. of phil.*, V, 16 et suiv. (cf. Bartholomae, dans *Grundriss der iran. phil.*, I, 90, § 166) skr. *grōta* = gâth. *sraotā*, skr. *hāntana*, etc., on a une syllabe prédésinentielle munie de *e*; cf. gr. *φέρετε* = lat. *ferre* de tous points comparable aux formes indo-iraniennes; lat. *estis* à côté de *sumus* et *sunt*, gr. *ἐστε* à côté de \**εντι* (\**εσμεν* est une forme analogique de \**εσμι*), arm. *ēkh*, v.-isl. *eroð* (v.-h.-a.

*birut*) en regard de got. *sind*, v.-sl. *jeste* en face de *sātū* (*jeste* est remplacé dans plusieurs dialectes par \**jiste* sans doute d'après \**jismū*, \**jismo* tandis que le vieux-slave a *jesmū*), lit. *ēste* ont donc toutes chances de représenter la forme ancienne; skr. *sthā*, zd *stā*, qui ne trouvent d'appui dans aucune autre langue, sont analogiques de la première personne skr. *smās(i)*, zd *mahi*. On s'est donc trop hâté de proclamer analogiques les premières personnes à désinence secondaire skr. *āsthāma*, gr. ἔσθημεν, skr. *ādāma*, *ādāma* et les optatifs du type *syāma*. Des présents tels que skr. *vāste* = gr. *ῥέσται*, skr. *çēte* = gr. *ῥεῖται* s'expliquent peut-être même par *vāsta* = *ῥέστο*, *çēta* = *ῥεῖτο*.

Les optatifs de verbes athématiques ont une syllabe pré-suffixale sans *e*, type skr. *syāt*, etc. : leur suffixe a toujours une voyelle longue; au contraire les subjonctifs dont l'/% caractéristique est normalement bref ont *e* dans la syllabe qui précède cet élément -%/o- : skr. *āsat* = lat. *erit*.

La seconde syllabe d'un optatif tel que *bhāret* = gr. *ῥέποι* est essentiellement longue à toutes les personnes : il se trouve que le slave a des impératifs (anciens optatifs) à racine sans *e* tandis que l'indicatif a l'*e* radical; ces formes n'ont subsisté que là où l'altération de la gutturale leur donnait un aspect tout particulier qui les isolait : *teka* : *tici*; *peka* : *pici*; *reka* (tch. *řku*) : *rici*; *žega* (*žigə*) : *židzi*, *žizi*; il est curieux qu'il subsiste des traces d'une accentuation de l'optatif sur la syllabe -oi-, skr. *gamét*, *sanét*, *vanét* en regard de *gāmat*, *vānate*, *sānat* (cf. aussi la forme assez isolée *huvéma*), lit. *te-sukē*; en russe ceux des thèmes verbaux accentués sur la syllabe présuffixale qui ont l'accent sur le -u final de la 1<sup>re</sup> personne ont l'accent sur -i à l'impératif : russe *drémlet* : *dremli*; *tjánét* : *tjaní*; etc. (v. P. Boyer, *De l'accentuation du verbe russe*, dans *Centenaire de l'École des langues orientales*, p. 452; pour le letto-slave, Hirt, *Der indogermanische akzent*, p. 189 et suiv.). Or ce déplacement ne peut être phonétique puisque la diphtongue -oi- avait l'intonation douce : lit. *te sukē*, gr. *λείποι*; -oi- portait donc le ton au moins dans une partie des cas dès l'époque indo-européenne.

Les suffixes d'aoristes -ē-, -ā-, -ō- sont précédés d'ordinaire d'une racine sans *e* : skr. *bhāvati*, mais lit. *būvo*, v.-sl. *bě*.



Là où l'on trouve devant ces suffixes une voyelle (non issue de sonante), elle apparaît comme longue ; ainsi dans les itératifs v.-sl. *mētati*, lette *mētāt*, lat. *cēlāre* ; cf. les formes sans *e* : lat. *dicāre*, *educāre*, *parāre*, *calāre*, *cacāre* ; gr. *μνᾶσμαι* ; arm. *mnam* « je reste » ; skr. *gṛbhāyāti*, etc. ; or on sait que les formes vocaliques longues en *ē* et *ō* tiennent dans beaucoup de cas la place des formes sans *e*. Pour le prétérit germanique on connaît le type got. *berum*, *qemum*, *setum* en regard de *digum*, *budum*, *bundum*, *guldum*, *skulum*, *munum*, v.-h.-a. *mugum*. — Pour le prétérit lituanien v. les exemples chez Wiedemann, *Das litauische präteritum*, p. 85 et suiv. — L'*ē* de lat. *ēs*, *ēst*, *ēstis* ; lit. *est* ; v.-sl. *jastū* doit être emprunté aux formes à vocalisme faible ; car, à en juger par skr. *ātti*, le vocalisme en *ē* ne manquait pas en indo-européen même dans les formes athématiques et l'extension de la forme faible en slave est garantie par lit. *dūst*, v.-sl. *dastū*. — Au nominatif singulier, on trouve *-ōn*, *-ēn* et *-ŋ*, mais non *-on*, *-en* ; *-ōr*, *-ēr* et *-ŋ* mais non *-er*, *-or* ; *-ōu(s)* et *-us*, mais non *-ous* (car Ζεύς, βούς, etc. résultent d'abrègements helléniques) ; *-ōi* (gr. *-ω*) et *-is*, mais non *-eis*. — De même l'opposition de skr. *satyavācam*, *abhiśācam*, *pūrvabhājam*, et *surūcam*, *āśīcam*, *stanābhūjam*, *parāvṛjcam*, etc. est frappante. — La valeur significative et l'accentuation des deux types skr. *turās*, *gṛhās* et *sāhās*, *vāhās* (cf. *Mém. Soc. ling.*, IX, 145) sont exactement les mêmes. — M. Leumann (K.Z., XXXII, 294 sqq.) a établi l'existence de féminins indo-iraniens en *-ānī*, *-ārī*, *-āvī* des thèmes en *-an-*, *-ar-*, *-av-* en regard des féminins en *-nī*, *-rī*, *-vī*. — etc.

Le fait que la racine sans *e* est plus ordinaire dans les aoristes que dans les présents malgré la longue caractéristique de la 1<sup>re</sup> personne *-ō* (resp. *-ōn[?]*), *λείπω* : *λίπον* n'est pas inexplicable ; tout d'abord la 3<sup>e</sup> personne du pluriel *λίπον* repose sur un primitif à syllabe longue finale aussi bien que *λείπουσι* ; les trois personnes du singulier *λίπον*, *λίπες*, *λίπε* reposent aussi sur des primitifs à syllabe finale longue devant consonne et à la fin de tout groupe de mots, tandis que dans *\*leik<sup>w</sup>esi*, *\*leik<sup>w</sup>eti* la tranche *\*lei-* était constamment suivie d'une syllabe brève puisqu'un *i* final ne devient jamais *yod*. Mais la meilleure explication est peut-être encore que, dans beaucoup de racines, les formes sans *e* n'avaient de chances de durer

que si elles étaient précédées de l'augment, ce qui se réalisait d'une manière relativement plus fréquente à l'aoriste qu'au présent : type ἔ-σχον, ἐ-πτόμην : c'est ainsi qu'on trouve skr. *nīśas* = arm. *nist* en regard de skr. *-śādas* et *sādās*.

Dans la flexion verbale au moins, bien des choses s'expliquent donc si l'on admet que la chute de *e* résulte de l'existence d'une syllabe longue suivante plutôt que du ton.

De même dans la flexion nominale, c'est devant les désinences qui sont longues par leur nature même ou par suite de conditions syntactiques que se trouvent des syllabes prédésinentielles dépourvues de *e* dans les types où l'alternance des formes avec ou sans *e* n'est pas entièrement réglée par le caractère vocalique ou consonantique de l'initiale de la désinence ; ainsi dans les noms de parenté en *-r-*, skr. dat. *pitré* mais loc. *pitári* ; et ceux des thèmes en *-n-* qui perdent *e* au génitif et au datif : *çirṣnās*, *çirṣné* conservent la voyelle du suffixe au locatif : *çirṣāni*.

On peut rapprocher aussi des exemples tels que δέρυ : δρύς (collectif, cf. v.-sl. *drěvo* : *drŭva*, pol. *drzewo* : *drwa* psalt. flor.) — v.-h.-a. *bēro* : *brūn* — gr. γέροντες : lat. *grūs* — v.-h.-a. *sēnawa* : skr. *snāvan-*, gr. νεῦρον — lat. *hominem* (cf. *nēmīnem*) : lit. *žmogūs* — thème verbal γερε- (supposé par γέρων) : γράυς — δέλεαρ : βλήρ — got. *hals* : lat. *claudus* — στέριφος : στριφρός, στιφρός.

L'hypothèse d'une influence des longues sur le vocalisme n'est pas nouvelle : elle a été signalée par Bopp longtemps avant qu'on attribuât la chute de *e* à l'influence de l'accent.

Il est impraticable — et il serait sans intérêt — de poursuivre avec rigueur l'application d'une loi phonétique indo-européenne ; on peut aisément accumuler les objections à la théorie indiquée ci-dessus ; ce serait perdre le temps que d'y opposer des hypothèses plus ou moins plausibles, mais nécessairement arbitraires. Il est plus utile de constater l'accord de cette théorie avec la métrique indo-européenne.

Le vers homérique et le vers védique reposent sur les mêmes principes et l'on y rencontre l'application des mêmes règles prosodiques ; quant aux vers de l'Avesta, la quantité n'y joue pas de rôle, mais leur forme actuelle ne présente aucune garantie d'antiquité. Le principe du rythme dans les deux

langues est le retour à intervalles définis de syllabes longues et brèves, la mesure pouvant du reste être à trois temps comme dans la plupart des mètres védiques et dans les iambiques et trochaïques grecs ou à quatre comme dans le vers homérique ; ce principe, apparent en grec et dans toutes les fins de vers védiques, est encore clairement reconnaissable même au début et à l'intérieur de ces derniers. *Le rythme du vers indo-européen était donc un rythme de quantité, non un rythme d'intensité*, ou, du moins, l'intensité y était secondaire et résultait d'une succession plus ou moins réglée de syllabes dont la durée était différente (sur l'existence de ces deux sortes de rythmes, v. Bolton dans *Am. Journal of psychology*, 1894, p. 145 et suiv.). C'est au moyen de la durée et non de l'intensité que Platon définit le rythme, *Conuiuium*, 187 B, ὁ ῥυθμὸς ἐκ τοῦ ταχέος καὶ βραδέος διενηνεγμένων πρότερον, ὕστερον δὲ ὁμολογησάντων γέγονε. Mais, comme il est probable qu'il a existé dans la langue un accent d'intensité et comme, en effet, à défaut de différences d'intensité, ceux des sons du groupe rythmique qui durent plus longtemps semblent aussi plus intenses, il y a lieu de supposer que l'accent d'intensité indo-européen tombait sur les syllabes longues et que l'alternance des longues et des brèves entraînait avec elle *par suite de la prononciation naturelle des mots* une alternance de syllabes d'intensités inégales.

Le rôle joué par l'intensité dans le vers grec est rendu apparent par les mots de trois longues - - - : si la quantité seule importait, ces mots pourraient se trouver à toutes les places où leur valeur prosodique est admissible ; en fait ils ont d'une manière à peu près exclusive le rythme  $\bar{\text{—}} - \bar{\text{—}}$ . Une fin de vers telle que :

Κἄλυψὼ δῖα θεάων

est possible, mais non :

Δημήτηρ δῖα θεάων

On trouvera

νυὸν ἀνδρῶν αἰχμητῶν Γ 49

mais non

αἰχμητῆς καὶ νυὸν ἀνδρῶν

M. Ludwich (*Aristarchs homerische textkritik*, I, [243]) a déjà signalé cette particularité de l'emploi homérique des mots de la forme - - -, mais en admettant beaucoup d'exceptions qui ne sont pas réelles : A 337 Πατρόκλεις est sûrement Πατρόκλε(F)ες; Π 647 Πατρόκλου doit être lu Πατρόκλοο; φ 123 εὐκόσμως est bien plutôt εὐκόστμως; etc. — Le mot ἄνθρωποι souvent rythmé ἄνθρωποι forme une singulière anomalie qui appelle une explication. — Les mots de la forme - - sont employés d'une manière plus libre par le poète, bien que le rythme - - soit le plus ordinaire et que - - soit en général amené par des mots voisins formant avec - - un groupe phonétique, de manière à déterminer la succession des intensités :

A 88 δὺτις ἐμ'εὺ ζῶντες...

A 129 ... πόλιν Τροίην ...

A 41 τάρων ἡδ' αἰγῶν ...

L'une des inconséquences phonétiques les mieux établies de la langue homérique, l'existence simultanée de -σσ- et -σ- dans les cas où -σσ- repose sur d'anciens -ty-, -ts-, -ss- et se réduit à -σ- en attique (on sait que -σσ- issu de -ky- subsiste toujours) peut s'expliquer par la présence en grec ancien d'un accent d'intensité dépendant de la quantité. Le maintien de -σσ- après le temps fort ne prouve malheureusement pas puisque, à cette place, le -σ- simple est impossible ; mais, si ce n'était pas l'accent d'intensité coïncidant avec la syllabe longue qui maintenait -σσ-, on trouverait également -σσ- et -σ- après le temps faible ; or ici -σ- est la règle presque absolue ; on a donc ὀπίσσω Γ 311 mais ὀπίσω Γ 218, Φέρυσσαν Α 485 mais Φέρυσσαντο Α 466, cf. σάκεσιν, ἔγχεσι, τεύχεσι, στήθεσι, ὄρεσι et Τρώεσσι, ψευδέεσσι, στήθεσσι, etc. Dans tout le chant α de l'Odyssée le seul ὄσσοι (v. 247) — largement excusé par ὄσσοι (v. 245) et τόσσοι (248) — s'oppose à la règle ci-dessus. La plupart des exemples contraires s'expliquent aisément ; ainsi ἐν μέσσω (Γ 69, 90, etc.) doit son -σσ- à μέσσος et le poète l'emploie à défaut de ἐν μέσῳ qui est impossible ; dans la formule ἅμα πρόσσω καὶ ὀπίσσω (Γ 109), πρόσσω est imité de ὀπίσσω. L'emploi de doubles consonnes après l'ictus et de consonnes simples après le temps faible est une particularité du langage homérique qu'il est difficile d'attribuer entièrement à

une tradition poétique. Cf. du reste pour l'éolien, Hoffmann, *Die gr. dialektē*, II, p. 469.

Une autre contradiction phonétique très choquante du texte homérique consiste dans la présence simultanée des génitifs *-οιο* et *-οο* (ordinairement contracté en *-ου*) : en fait *-οι-* est toujours sous l'ictus. On conclurait plus hardiment de là à une loi phonétique d'après laquelle *-οιο* subsisterait, tandis que *-οιο* avec *-οι-* non intense se réduirait à *-οο* si les emplois de *-ειος* : *-εος* et de *-εω* : *-έω* par exemple n'étaient fort arbitraires en général.

Ainsi divers phénomènes de métrique et de grammaire tendent à prouver l'existence d'un accent d'intensité hellénique lié à la quantité : un accent de ce genre est attesté en fait en sanskrit, où les noms reçoivent un accent d'intensité défini par la formule suivante :

... 1 x, ... 1 ~ x, ... 1 ~ ~ x

et à défaut de longue

... ↓ ~ ~ x

v. Jacobi, ZDMG, 47, 574 ; cf. ib., 49, 395. En persan, la place de l'accent d'intensité secondaire dépend essentiellement de la quantité (Salemman et Shukovski, § 8, p. 20 et suiv.) et il est clair que les formes à syncope anormale d'une ancienne pénultième brève supposent un accent d'intensité sur l'antépénultième dans : vocat. \**yāzāta* (pehl. *yazd*) en regard de pers. *īzād*, issu d'un cas oblique, \**yazātahya*, comme la plupart des noms perses ; cf. *pus* (\**puṣra*) : *puhr* (\**puṣrahya*) et les exemples cités chez Hübschmann, *Pers. stud.*, p. 117 n. — \**visātī* (pers. *bist*) — \**duvēsātē* (pers. *duvēst*) — \**prāvātā* (pers. *furōd*).

Si l'indo-européen a fait dépendre, comme le grec le plus ancien et sans doute aussi l'indo-iranien, son accent d'intensité de la quantité, on s'explique du même coup comment l'e qui précède une syllabe longue — frappée de l'ictus par suite de sa quantité même — a pu tomber, non par l'effet seul de la quantité de la syllabe suivante, mais par suite aussi de l'intensité liée à la durée. Cette hypothèse n'est pas établie

par les considérations qui précèdent, mais elle est possible, probable peut-être. Si elle répond à la réalité historique, l'opposition d'un accusatif \**teue*, attesté par le letto-slave, et d'un accusatif \**twē*, attesté par l'indo-iranien (*tvām* étant *tvā + am*), est une belle illustration de l'influence de la quantité sur le vocalisme; le latin *tē* serait un doublet phonétique de \**twē*; gr. τῆ et germanique \**þi-k* présenteraient une contamination de \**teue* et \**twē*.

Du reste cette hypothèse, qui devait être au moins signalée, ne fût-ce que pour épuiser la série des possibilités, n'est pas nécessaire pour rendre compte de l'accusatif letto-slave \**teue*; l'action analogique indiquée p. 91 y suffit entièrement, et par suite l'opposition de letto-slave \**teue*: indo-iranien \**tvā* n'est pas une preuve de la théorie vocalique esquissée ici. Au contraire le locatif \**twoi* (skr. *tvé*, gr. *τοί*) en regard du génitif \**teue* (indo-iranien \**tava*, letto-slave \**teue*) en est une belle illustration.

## INDEX DES MOTS VIEUX-SLAVES ÉTUDIÉS

- |                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| <i>adŭ</i> , 29.                 | <i>dětišti</i> , 62.        |
| <i>ang'elŭ</i> , 22, 67.         | <i>děverŭ</i> , 37.         |
| <i>agniči</i> , 65.              | <i>dijavolŭ</i> , 67.       |
| <i>arichijerŭ</i> , 54.          | <i>divŭ</i> , 110.          |
| <i>-arji</i> , 38.               | <i>đini</i> , 43.           |
| <i>azŭ</i> , 92.                 | <i>dlŭžinikŭ</i> , 55.      |
| <i>běsŭ</i> , 67.                | <i>dolŭ</i> , 109.          |
| <i>bogŭ</i> , 51, 68.            | <i>drevin'ji</i> , 86.      |
| <i>bratřija</i> , 127.           | <i>drěvo</i> , 110, 184.    |
| <i>bratrŭ</i> , 37, 38, 45.      | <i>drugŭ</i> , 57, 58.      |
| <i>brŭvŭ</i> , 43.               | <i>drŭzna</i> , 176.        |
| <i>cěly</i> , 73.                | <i>drŭva</i> , 110, 184.    |
| <i>četyre</i> , 38.              | <i>duchŭ</i> , 66.          |
| <i>christŭ</i> , 68.             | <i>-dŭ</i> , 43.            |
| <i>crŭky</i> , 72.               | <i>dŭšti</i> , 105.         |
| <i>čemŭ</i> , 115.               | <i>dŭšteri</i> , 70.        |
| <i>česo</i> , 114.               | <i>eřuptŭ</i> , 29.         |
| <i>česomu</i> , 115.             | <i>gadŭ</i> , 63.           |
| <i>čŭ</i> , 114.                 | <i>golqbi</i> , 44.         |
| <i>čilovėkŭ</i> , 49, 51, 57-59. | <i>gospodi</i> , 44, 50.    |
| <i>čimŭ</i> , 115.               | <i>ierŭi</i> , 54.          |
| <i>čiso</i> , 115.               | <i>jedinŭ</i> , 131.        |
| <i>čisomu</i> , 115.             | <i>jadŭ</i> , 176.          |
| <i>čito</i> , 114.               | <i>jego</i> , 99 sqq., 117. |
| <i>čudo</i> , 110.               | <i>jelenŭ</i> , 37.         |
| <i>daleče</i> , 41.              | <i>jem-</i> , 25, 160.      |
| <i>darŭ</i> , 109.               | <i>jemu</i> (enclit.), 101. |
| <i>dati</i> , 26.                | <i>ježe</i> , 103.          |
| <i>desęti</i> , 41, 43.          | <i>językŭ</i> , 28, 40.     |
| <i>devęti</i> , 86.              | <i>jętry</i> , 37.          |
| <i>dělo</i> , 110.               | <i>jichŭ</i> , 118.         |

- jidü*, 176.  
*jigo*, 110.  
*jiněchü*, 118.  
*jinü*, 131.  
*jiskati*, 160.  
*jiže*, 101.  
*-ji* (atone), 99.  
*kamene*, 73, 74.  
*kamy*, 123.  
*kogo*, 15, 111, 116.  
*kon'ji*, 64.  
*kradü*, 176.  
*križi*, 30.  
*kristü*, 29.  
*krüvi*, 40, 43.  
*kumirji*, 27.  
*künedži*, 51, 54.  
*küto*, 112.  
*laküti*, 41.  
*legü*, 176.  
*lězü*, 176.  
*livü*, 63.  
*ljuby*, 73.  
*materi*, 70.  
*mati*, 105.  
*maži*, 53.  
*medvědi*, 42.  
*mene*, 15, 94.  
*mę*, 92.  
*mi*, 92.  
*mirü*, 28.  
*mīnē*, 93.  
*mladeništi*, 62.  
*mladinici*, 62.  
*mogü*, 176.  
*mrütviči*, 56.  
*mu*, 101.  
*-mü* (dat. plur.), 107.  
*-mü* (1<sup>re</sup> pers. pl.), 106.  
*müchü*, 109.  
*münoja*, 93.  
*my*, 95.  
*mytar'ji*, 51.  
*na*, 97.  
*naju*, 97.  
*narodü*, 28.  
*nasü*, 15, 96.  
*nazirati*, 159.  
*nazirēti*, 159.  
*nebo*, 110.  
*negüli*, 102.  
*ničeso*, 115, 154.  
*ničiso*, 115, 154.  
*ničito*, 154.  
*ničize*, 154.  
*skorpji*, 64.  
*nogüti*, 41.  
*ny*, 96.  
*obrētü*, 176.  
*-ochü*, 106.  
*ogn'ji*, 54.  
*oko*, 110.  
*onogo*, 130.  
*onü*, 112.  
*otici*, 56.  
*otrokü*, 62.  
*ovinü*, 64.  
*ovogo*, 130.  
*ovü*, 112.  
*pače*, 41.  
*padü*, 176.  
*pastuchü*, 39.  
*pastyr'ji*, 39, 52.  
*pați*, 42.  
*pitati*, 160.  
*plamy*, 104, 123.  
*pobēditi*, 27.  
*podražati*, 19.



*posěštati*, 159.  
*poslušati*, 157.  
*prijēti*, 26.  
*pristavīnikū*, 55.  
*prošiti*, 160.  
*prožebū*, 176.  
*prūvėnici*, 62.  
*pyro*, 110.  
*rabū*, 50, 59-61.  
*ramo*, 110.  
*razbojīnikū*, 55.  
*rebe*, 61.  
*-si*, 106.  
*samū*, 131.  
*sebe*, 15, 84 sqq.  
*sebē*, 84 sqq.  
*sego*, 15.  
*sestra*, 37, 38.  
*se*, 83.  
*sėdū*, 176.  
*si*, 83.  
*sionū*, 29.  
*si*, 112.  
*skotū*, 64.  
*slovo*, 110.  
*slušati*, 157.  
*slyšati*, 157.  
*sobojā*, 84 sqq.  
*stanū*, 109.  
*starīci*, 51.  
*stražī*, 61.  
*sūborū*, 29.  
*svekry*, 71.  
*synū*, 32 sqq., 50, 137.  
*tati*, 44.  
*tebe*, 15, 84 sqq.  
*tebē*, 84 sqq.  
*tėgo*, 110.  
*telīci*, 65.

*te*, 83.  
*ti*, 83.  
*tiilū*, 30.  
*tobojā*, 84 sqq.  
*toga*, 131.  
*togo*, 15, 111, 116.  
*tū* (nom. atone), 112.  
*tū* (acc. atone), 111.  
*ucho*, 110.  
*udū*, 110.  
*uzīrēti*, 159.  
*va*, 97.  
*vasū*, 15, 96.  
*vėdē*, 158.  
*velībādū*, 63.  
*velīžėulū*, 67.  
*vidēti*, 158.  
*vidū*, 110.  
*vīsėchū*, 118.  
*vīsi*, 131.  
*vlasū*, 109.  
*vlikū*, 63.  
*volū*, 35.  
*vrači*, 55.  
*vrūgū*, 176.  
*vūzduchū*, 66.  
*vy*, 95.  
*vykū*, 176.  
*vy* (atone), 96.  
*vysoče*, 41.  
*za*, 161.  
*zidū*, 110.  
*zīrēti*, 159.  
*zmijī*, 64.  
*zvēri*, 39.  
*že*, 101.  
*židati*, 160.  
*žrėbīci*, 65.  
*šalmū*, 30.

## INDEX DES SUJETS TRAITÉS

Cet index ne renvoie pas aux sujets annoncés par les titres qui sont reproduits dans la table des matières.

- Accentuation. — Dans les feuilles de Kiev, 91, 100. — De l'aoriste non sigmatique, 106 et suiv., 174 et suiv.
- Altération des textes par les copistes ; v. entre autres exemples, 22, 26, 28, 36, 45, 49, 50, 51, 53, 55, 57, 60, 63, 67, 68, 70, 106 et suiv.
- Analogie. — Conditions nécessaires d'une action analogique, 120. — Constance des formules analogiques, 6 et suiv. — Indépendance des actions analogiques dans chacun des dialectes d'une même langue, 5 et suiv. — Point de départ et raison déterminante d'une action analogique, 138.
- Anaphoriques indo-européens enclitiques, 100 et suiv.
- Déclinaison grecque. — Ablatif en *-θει*, 89.
- Déclinaison indo-européenne. — Adjectifs à flexion pronominale, 130. — Génitif et accusatif singuliers des pronoms personnels, 88. — Thèmes consonantiques, 36 et suiv. — Thèmes masculins en *-ā-* et en *-ī-*, 128 et 141 et suiv.
- Déclinaison slave. — Adjectifs déterminés, 132 et suiv. — Fusion des thèmes en *-o-* et en *-ā-*, 165. — Influence de la flexion de l'adjectif déterminé sur celle des autres noms, 139. — Passage des thèmes masculins en *-ī-* aux thèmes en *-je-*, 39 et suiv., 47.
- Accusatif des participes présents et parfaits, 47 et suiv.
- Datif en *-ovi*, 28, 29, 52-55, 61, 66.
- Génitif atone des pronoms personnels (*mi*, *ti*, *si*), 83 et suiv., 92 et suiv. — en *-jē* des féminins en *-ja-*, 125.
- Nominatif pluriel des féminins, 126.
- Nominatif-accusatif pluriel en *-a* des thèmes masculins en *-o-*, 127.
- Vocatif — en *-ju* des thèmes en *-je-*, 52 — éliminé dans les adjectifs, 139.
- Dérivés slaves en *-ikŭ* et *-icŭ*, 56.
- Emploi des cas :
- Ablatif indo-européen sans préposition seulement dans les emplois métaphoriques, 146.
  - Accusatif dépendant d'un nom verbal, 161.

- Datif au lieu du génitif, 150 et suiv.  
 Génitif latin, 158.  
 Génitif letto-slave dépendant d'un supin, 162. — partitif, 25 et suiv. — possessif remplacé par un adjectif en slave, 148 et suiv.  
 Emprunts : thèmes slaves en -y- empruntés au germanique, 40.  
 Genres féminin et neutre en indo-européen, 141 et suiv.  
 Intonation rude des diphtongues en *r* et en *l* empruntées par le slave au germanique, 40.  
 Métrique indo-européenne, 184 et suiv.  
 Parenté dialectale du letto-slave et de l'indo-iranien, 94 et suiv.  
 Phonétique letto-slave : traitement de *z* devant *w*, 86.  
 Phonétique slave : *ð* en syllabe finale, 103 et suiv. — *ði* en syllabe finale, 105. — *ʔ* finale, 42 et suiv. — *s* finale, 104 et suiv. — dentales finales, 105.  
 Rythme de la langue indo-européenne et du vers indo-européen, 185 et suiv.  
 Systèmes morphologiques et syntaxiques, 2 et suiv.  
 Vocalisme. — Vocalisme prédésinientiel des thèmes nominaux en indo-européen, 8 et suiv. — Vocalisme indo-européen, 178 et suiv. — Emploi du degré long au lieu de la forme sans *z*, 183.

## TABLE DES MATIÈRES

|  | Pages |
|--|-------|
| PRÉFACE. . . . .   | 1     |
| AVERTISSEMENT. . . . .   | 11    |
| CHAPITRE I. — Définition de l'emploi du génitif-accusatif en<br>vieux-slave. . . . .   | 15    |
| I. La règle générale. . . . .  | 15    |
| II. De quelques emplois discutables du génitif et du gé-<br>nitif-accusatif. . . . .   | 25    |
| III. Constance de l'emploi du génitif-accusatif. — 1° Thè-<br>mes en <i>-u-</i> . — 2° Thèmes consonantiques. — 3° Mots<br>en <i>-ikŭ</i> , <i>-iči</i> (employés d'une manière indéterminée).<br>— 4° Le mot <i>rabŭ</i> . — 5° Mots désignant les « en-<br>fants ». — 6° Mots désignant les « animaux ». —<br>7° Mots désignant de « purs esprits ». . . . . | 31    |
| IV. Le génitif-accusatif des thèmes consonantiques fémi-<br>nins. . . . .  | 70    |
| CHAPITRE II. — Critique des explications proposées. . . . .  | 75    |
| CHAPITRE III. — Le génitif et l'accusatif des pronoms personnels.  | 82    |
| I. <i>tebe</i> , <i>sebe</i> . . . . .   | 83    |
| II. <i>mene</i> . . . . .  | 92    |
| III. <i>nasŭ</i> , <i>vasŭ</i> . . . . .   | 95    |
| CHAPITRE IV. — Le génitif et l'accusatif des démonstratifs et in-<br>terrogatifs. . . . .  | 99    |
| I. L'accusatif. . . . .  | 99    |
| II. Le génitif. . . . .  | 114   |
| CHAPITRE V. — Le génitif-accusatif dans les noms. . . . .  | 119   |
| I. Confusion du nominatif et de l'accusatif dans les thè-<br>mes en <i>-o-</i> . . . . .   | 122   |
| II. La flexion pronominale dans les adjectifs. . . . .   | 130   |
| III. Existence antérieure de la distinction entre les per-<br>sonnes et les objets inanimés. . . . .   | 140   |

|  |     |
|--|-----|
| TABLE DES MATIÈRES.  | 195 |
| IV. Caractère particulier de l'emploi du génitif-ablatif slave. — A. Généralités. — B. Le génitif partitif. — C. Le génitif possessif. . . . .   | 145 |
| V. Incertitude sur les limites d'emploi du génitif et de l'accusatif. — A. Le complément direct au génitif dans les propositions négatives. — B. Les verbes qui admettent un complément direct au génitif. — C. Emplois divers du génitif et de l'accusatif. . . . | 153 |
| CHAPITRE VI. — Remarques sur l'extension du genre animé. .   | 164 |
| CONCLUSION. . . . .  | 172 |
| APPENDICE.. . . .  | 174 |
| I. Note sur la formation de l'aoriste slave. . . . .   | 174 |
| II. Note sur le vocalisme de * <i>tewe</i> , * <i>sewe</i> . . . . .   | 178 |
| INDEX DES MOTS VIEUX-SLAVES ÉTUDIÉS. . . . .   | 189 |
| INDEX DES SUJETS TRAITÉS. . . . .  | 192 |

Vu et lu  
en Sorbonne, le 12 février 1896  
par le Doyen de la Faculté des lettres de Paris,  
A. HIMLY.

Vu  
et permis d'imprimer.  
*Le Vice-Recteur de l'Académie de Paris,*  
GRÉARD.

## ERRATA

- P. 6, l. 7, lire *sprachgeschichte*: l. 8, lire *verlesen*.  
P. 9, l. 13 du bas, lire *forsch*.  
P. 19, l. 12 du bas, lire *gr.* (de même p. 25, 29, 31).  
P. 24, l. 4, lire *synt.* (de même p. 25, 31).  
P. 41 (et 42): pour le traitement ů de *ŋ*, *m*, v. *Mém. Soc. ling.*, VIII, 236 et 315; IX, 50; *Idg.forsch.*, V, 329.  
P. 46, l. 6 du bas, lire \*-ont- \*-antja-.  
P. 46, l. 3 du bas, lire \*φεραρυα-.  
P. 47, l. 18 du bas, lire *vrki*-  
P. 49, l. 8 et suiv.; sur *lučŕŕ* cf. p. 128.  
P. 51, l. 7 du bas, lire *krŕstŭ*.  
P. 68, l. 7 du bas, lire: tour, au lieu de: tout.  
P. 79, dernière ligne, lire -α.  
P. 84, l. 5 du bas, ajouter: Math., IV, 6 *pusti sebe* « βάλει σεαυτόν »  
Zogr. (mais *vrŕzi se* Assem.)  
P. 86, l. 18 du bas, lire *drevŕn'jŕ*.  
P. 137, l. 12, lire *oŕŕ*.  
P. 140, l. 5 du bas, lire: il faut, au lieu de: il suffit.  
P. 176. Sur l'aspect perfectif de la plupart des verbes qui ont un aoriste non sigmatique, v. Ul'janov, *Značenija glagol'nykh osnov*, II, 170 et suiv.  
P. 178, l. 6 du bas, ajouter maintenant: Hirt, *Idg.forsch.*, VII, p. 138 et suiv.





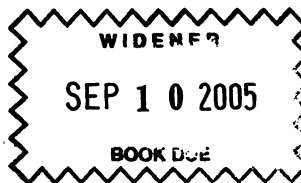




The borrower must return this item on or before the last date stamped below. If another user places a recall for this item, the borrower will be notified of the need for an earlier return.

*Non-receipt of overdue notices does not exempt the borrower from overdue fines.*

Harvard College Widener Library  
Cambridge, MA 02138 617-495-2413



Please handle with care.  
Thank you for helping to preserve  
library collections at Harvard.



